

Принято  
педагогическим Советом  
« 28 » 05 2015г. № 6

УТВЕРЖДЕНО  
приказом МАДОУ ДС №6 «Сказка»  
от « 28 » 05 2015г. № 208



**Основная  
общеобразовательная программа  
муниципального автономного  
дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 6 «Сказка»**

**Срок реализации 5 лет**

г. Радужный

## Содержание:

<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка _____	3
	Цели и задачи реализации Программы _____	4
	Принципы формирования Программы _____	5
	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста _____	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы _____	15
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел:</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности от 1,5 до 2-х лет _____	17
	Содержание образовательной работы по образовательным областям:	
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» _____	23
	Образовательная область «Познавательное развитие» _____	37
	Образовательная область «Речевое развитие» _____	57
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» _____	65
	Образовательная область «Физическое развитие» _____	87
2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы _____	96
2.4.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей _____	100
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик _____	106
2.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы _____	1
2.7.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников _____	115
2.8.	Взаимодействие ДООУ с социальными партнерами _____	118
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы _____	121
3.2.	Методическое обеспечение Программы _____	123
3.3.	Режим дня _____	123
3.4.	Традиции и праздники _____	125
3.5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды _____	125
<b>IV.</b>	<b>Список используемой литературы.</b> _____	127
<b>V.</b>	<b>Приложения</b> _____	128
	Краткая презентация программы	

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в дошкольном учреждении и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в общении и в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть основной образовательной программы ДОУ выстроена в соответствии с комплексной основной общеобразовательной программой дошкольного воспитания «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой для детей от 1,5 до 8-ми лет. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы, методики:

- Программа «Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой»,
- «Цветные ладошки» И.А. Лыкова,
- Е.В.Гончарова Региональная программа экологического образования дошкольников Ханты - Мансийского округа «Экология для малышей»,
- Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. «Обучение плаванию в детском саду для воспитателей детского сада и учителей»,
- М.П. Голощекина «Льжи в детском саду».

Программа является нормативно-управленческим документом организации и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования:

- объем,
- содержание образования,
- планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования),
- особенности организации воспитательно-образовательного процесса.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для:

- позитивной социализации,
- личностного развития,
- развития инициативы и творческих способностей на создание развивающей образовательной среды как системы условий социализации и индивидуализации детей.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структурой групп,
- контингента детей,
- кадрового состава.

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- Закон Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 01.07.2013 №68-оз «Об образовании в Ханты-Мансийском округе - Югры»;
- Устава ДОУ.

**Целью программы является** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

**Программа направлена на решение следующих задач:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания основной общеобразовательной программы ДОУ и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **Принципы формирования Программы**

### **Программа ДОУ:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Программа включает в себя три основных раздела:** целевой, содержательный, организационный раздел в каждой из которых отражается обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений. Объем обязательной части составляет не менее 60% от ее общего объема; часть формируемая участниками образовательных отношений составляет 40%.

**Целевой раздел** включает в себя:

- пояснительную записку,
- цели и задачи,
- принципы формирования Программы,
- характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
- планируемые результаты освоения программы.

**Содержательный раздел** включает в себя:

- образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способы и направления поддержки детской инициативы,
- взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников,
- взаимодействие социальными институтами города.

**Организационный раздел** содержит:

- материально-техническое обеспечение Программы,
- методическое обеспечение Программы,
- режима дня,
- традиции и праздники,
- организация развивающей предметно-пространственной среды.

## **I.2. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детский сад №6 «Сказка» функционирует 12 групп общеразвивающей направленности от 1,5 до 8-ми лет. Предельная наполняемость 292 ребенка.

Таблица 1

№ п/п	Группа	Количество групп	Количество детей	% соотношение
1	группы общеразвивающей направленности для детей от 1,5 до 3-х лет	5	105	36%
2	группы общеразвивающей направленности от 3-х до 8-ми лет	7	187	64%

### **Характеристика особенностей развития детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет.**

Взаимосвязь физического и психического развития — это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка. Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия — уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этот возраст отличается быстрым развитием двигательной активности, но контроль над адекватностью движений низкий, что часто приводит к травмам. Продолжается интенсивное развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции.

Дети раннего возраста любознательны, они продолжают осваивать окружающий предметный мир, начинают осваивать мир социальный. В этот период начинает происходить овладение социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через предметные и игровые отношения со сверстниками. Общение с

взрослыми совершенствует речь малыша, вырабатывает психические реакции, адекватные обстановке.

Ребёнок в системе отношений ещё является центром своей семьи, однако, наряду с близкими взрослыми в круг общения начинают включаться и другие взрослые (персонал детского учреждения). На этом фоне у детей развивается потребность в общении с взрослыми и сверстниками по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты.

Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение. Ребёнок начинает усваивать нормы поведения, а также различных форм общения.

Предметная деятельность всё ещё остаётся ведущей и определяет основные изменения в жизнедеятельности ребёнка. Действия ребёнка с предметами становятся более разнообразными и ловкими, совершенствуются навыки самообслуживания. Он уже многое умеет делать сам, знает названия и назначение бытовых предметов, стремится помогать взрослым. Всё более осознанно хочет действовать как взрослый, его начинает привлекать не только процесс выполнения действия, но и его результат. Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность, самостоятельность, целеустремлённость. Ребёнок становится всё более настойчивым в достижении поставленной цели.

К трём годам возникает система «Я», включающая представление 13 о своей половой принадлежности, потребность в одобрении, признании («Я хороший») и самостоятельности («Я сам»).

Ранний возраст - период активного экспериментирования ребёнка с предметным миром. Вещи, игрушки, животные, растения, вода, песок и многое другое, окружающее малыша, вызывает исследовательский интерес. В ходе практического знакомства с ними совершенствуется восприятие, развивается мышление, подкрепляющееся вопросами познавательного характера. К концу раннего возраста у детей складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их: малыши охотно выполняют действия по образцу, предлагаемому взрослым.

Восприятие - фундаментальная психическая функция, она составляет центр сознания ребёнка и обеспечивает ориентацию в окружающем. Восприятие развивается в процессе практических действий, общения, игры.

В раннем возрасте речь развивается быстрыми темпами. Дети сопровождают речью почти все свои действия, повторяют всё, что слышат, «играют» словами, повторяя одно слово с разными интонациями, с удовольствием рифмуют слова. Речь становится особым предметом деятельности, в котором они открывают всё новые и новые стороны. Ребёнок может запомнить и воспроизвести стихотворение; пересказать слышанную от взрослого сказку или рассказ (к трём годам). Становятся разнообразными поводы речевых обращений к взрослому: рассказывает о том, что сделал или увидел; просит показать, как надо что-то сделать; делится переживаниями. Задаёт вопросы по поводу всего, что видит вокруг себя. К трём годам ребёнок обладает большим словарным запасом. В речи появляются предлоги, наречия (над, под, на, рядом), некоторые союзы (как, потому что, а, и, когда, только). Усложняется структура речи. Ребёнок начинает пользоваться многословными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, со временем начинает употреблять и сложные придаточные предложения.

У детей раннего возраста память образная, произвольная. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, сопереживает 14 их героям. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно эмоционально окрашено.

Произвольное внимание ещё не развито, поэтому ребёнку трудно делать то, что не вызывает интерес, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Главное достижение этого возраста — быстрое развитие воображения, для которого игра является благоприятной почвой. Это выражается в использовании замещающих действий и предметов. Дети третьего года уже способны придумывать их самостоятельно, проявляя большую изобретательность и творчество. К трём годам ребёнок способен преодолеть навязываемый сюжетными игрушками ход игры и переструктурировать ситуацию, придумав собственный сюжет, построенный на одних лишь замещениях.

Для детей раннего возраста характерна эмоциональная лабильность — быстрые переходы от одного эмоционального состояния к другому — согласия в капризы, радости в обиду. У ребёнка чётко выявляются индивидуальные черты характера.

Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы. К трём годам начинает формироваться характер, складывается определённое отношение к себе. Для ребёнка становится важным его успешность или неуспешность в делах и играх.

Взрослый является своеобразным проводником в мир людей, природы, вещей. Доброе отношение, доверие, чувство защищённости помогают ребёнку войти в мир.

На третьем году начинает складываться общение ребёнка со сверстниками. Малыши любят бегать, прыгать друг перед другом, подражать звукам, заражая один другого весельем. Таким образом, дети примеривают друг к другу свои возможности и умения, опробуют разные способы взаимодействия. В ходе таких эмоционально окрашенных игр дети ощущают своё сходство, равенство возможностей, учатся договариваться на языке действий и сопрягать их с партнёром. Ребёнок, наблюдая за ровесником и подражая его действиям, познаёт себя.

Для ребёнка привлекательны действия взрослых, у него появляется стремление жить общей жизнью с ними. Он хочет делать то же и так же, как они.

Тенденция подражать взрослому лежит в основе появления процессуальной игры, в ходе которой ребёнок в условном плане, может действовать как взрослый. Ребёнок отражает в игре то, что он видит вокруг себя, то, что с ним происходит. Становление процессуальной игры — одна из главных линий развития детей раннего возраста. На третьем году жизни ребёнка процессуальная игра достигает своего расцвета. Обогащается её эмоциональная окраска, увеличивается её продолжительность, игра становится всё более самостоятельной. Теперь уже ребёнку не столь необходимо постоянное участие взрослого: игрушки сами начинают стимулировать игровые действия с ними.

На смену разрозненным игровым действиям приходит последовательная и самостоятельная «проработка» выбранного сюжета, включающая множество разнообразных действий, их постоянные повторения и вариации с использованием различных предметов.

Усложняется содержание игр с сюжетными игрушками. Ребёнок разыгрывает разнообразные сюжеты. Игровые действия начинают отражать последовательность событий реальной жизни. Он всё чаще пользуется предметами-заместителями, что свидетельствует о развитии воображения, в игре появляются элементы ролевого поведения (мамы, папы, врача, строителя и пр.).

## **Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста от 3-х до 4-х лет**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы.

Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным 96–97 средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают пре-

имущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста от 4-х до 5-ти лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», 98 99 большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше -

белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими детьми, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

### **Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста от 5-ти до 6-ти лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизнен-

ные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца.

Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастной или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста от 6-ти до 8-ми лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализи-

рованный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности, уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освое-

нием форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.3. Планируемые результаты освоения Программы**

#### **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения

и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Педагогическая диагностика**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинг) и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

При реализации Программы предполагается оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

### **Периодичность и содержание мониторинга.**

Мониторинг оценки индивидуального развития детей во всех возрастных групп проводится один раз в год ( май месяц).

Диагностическая карта для фиксации результатов диагностического обследования детей  
таблица №1

### **Мониторинг освоения Программы детьми возрастной группы от \_\_\_\_ до \_\_\_\_ лет № \_\_\_\_**

Таблица 2

№ п/п	Ф.И. ребенка	Образовательные области				
		Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие

По каждой образовательной области в диагностической карте выделены критерии оценивания, по которым определяется развитие и достижение ребенка на каждом возрастном

этапе.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), данное обследование проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи).

Обследование ребенка допускается только с согласия родителей (законных представителей ребенка).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития ребенка.

## **II. Содержательный раздел Программы**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности от 1,5 до 2-х лет**

Содержание образовательной деятельности для детей от 1,5 до 2 лет структурно отличается от разделов для дошкольных групп. Это различие обусловлено трудностью разделения процессов ухода, воспитания и обучения для детей этой возрастной категории. Поэтому весь программный материал по раннему возрасту выделен в отдельный раздел.

#### **Задачи воспитания и обучения**

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Раз-

вивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам.

Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

### **Воспитание при проведении режимных процессов**

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

**Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.** Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее.)

Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).

Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съесть положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

**Приучать детей к опрятности, аккуратности.** К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать сильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

**Расширять ориентировку в окружающей среде.** Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

**Развивать понимание речи.** У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.

У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

**Развивать активную речь.** Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).

Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

#### **Воспитание в играх-занятиях**

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводятся специальные игры-занятия.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы - в утренний и вечерний периоды бодрствования.

Занятия с детьми с детьми в возрасте 1 года 6 месяцев - 2 лет проводятся по подгруппам в количестве от 4 до 6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6-10 минут.

#### **Перечень основных игр-занятий на пятидневную неделю**

Таблица 3

<b>Виды игр-занятий</b>	<b>Количество</b>
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Развитие движений	2
Со строительным материалом	1
С дидактическим материалом	2
Музыкальное	2
Общее количество игр-занятий	10

## Развитие речи

### Понимание речи.

#### Задачи по речевому развитию:

- 1.Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.
- 2.Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша, призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).
- 3.Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.
- 4.Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).
- 5.Развивать умение понимать предложения с предлогами *в, на*.
- 6.Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).
- 7.Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

### Активная речь.

- 1.Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав* — собака и т. п.).
- 2.Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.
- 3.Продолжать расширять и обогащать словарный запас:
  - существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
  - глаголами, обозначающими бытовые (*есть, умываться* и т. п.), игровые (*катать, строить* и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (*открывать — закрывать, снимать — надевать* и т. п.);
  - прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
  - наречиями (*высоко, низко, тихо*).
- 4.Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (*в, на*). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (*кто, что, куда, где*). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.
- 5.Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси; поблаговари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам* и т. д.).

### Приобщение к художественной литературе

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Примерный список литературы для чтения представлен в Приложении.

### **Развитие движений**

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50×50×60 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

**Ползание, лазанье.** Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

**Катание, бросание.** Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

**Общеразвивающие упражнения.** В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

### **Подвижные игры**

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

### **Примерный список подвижных игр**

«Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

### **Игры-занятия с дидактическим материалом**

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому), из 4–5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

#### **Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).**

Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

#### **Музыкальное воспитание**

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

#### **Праздники, музыкальные игры, развлечения**

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

### **Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 лет до школы**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегриро-

ванно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

## **2.2. Содержание образовательной работы по образовательным областям** **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Основные цели и задачи в работе с детьми**

**Цель:** социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

### **Задачи:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Основные направления реализации образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»:**

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасности.

Для социально-коммуникативного развития ребенка огромное значение имеет игра.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка дошкольного возраста. В игре ребенок проходит процесс социализации, учится общаться со сверстниками, двигаться, манипулировать предметами и др. Детские игры очень разнообразны и могут иметь несколько классификаций.

## Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Таблица 4

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7
1	2	3	4						
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми							
		С природными объектами							
		Общения с людьми							
		Со специальными игрушками для экспериментирования							
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно -отобразительные							
		Сюжетно - ролевые							
		Режиссерские							
	Театрализованные								
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные							
		Сюжетно - дидактические							
		Подвижные							
		Музыкальные							
		Учебно - предметные дидактические							
	Досуговые игры	Интеллектуальные							
		Забавы							
		Развлечения							
		Театральные							
		Празднично-карнавальные							
		Компьютерные							
	<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые						
Семейные									
Сезонные									
Тренинговые игры		Интеллектуальные							
		Сенсомоторные							
		Адаптивные							
Досуговые игры		Игрища							
		Тихие							
		Забавляющие							
		Развлекающие							

**Формы работы с детьми по образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Таблица 5

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие игровой деятельности: сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, театрализованные игры, дидактические игры</b>	3- 7 лет	занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры, самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	игры – эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
<b>2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	3- 5 лет	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
<b>3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский</b>	3-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет	Викторины, КВН,	Тематические досуги	Сюжетно-ролевая иг-

сад * родная страна * наша ар- мия наша пла- нета		познавательные до- суги, тематические досуги, чтение худо- жественной литера- туры, рассказ, экскурсия	Создание коллекций проектная деятель- ность, исследователь- ская деятельность	ра, дидактическая иг- ра, настольно- печатные игры, про- дуктивная деятель- ность, дежурство
<b>4. Формиро- вание пат- риотических чувств</b>	5-7 лет	познавательные бе- седы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофиль- мы	игра, наблюдение, упражнение	рассматривание иллю- страций, дидактическая игра, изобразительная дея- тельность
<b>5. Формиро- вание чув- ства при- надлежности к мировому сообществу</b>	5-7 лет	познавательные вик- торины, КВН, кон- струирование, моде- лирование, чтение	объяснение, напоминание, наблюдение	рассматривание иллю- страций, продуктивная деятельность, театра- лизация
<b>6. Формиро- вание основ собствен- ной без- опасности</b> ребенок и другие люди; ребенок и природа; ребенок до- ма; ребенок и улица	3-7 лет	беседы, чтение ху- дожественной лите- ратуры, объяснение, напоми- нение, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, целевые прогулки	дидактические и настольно-печатные игры; сюжетно-ролевые иг- ры, Минутки безопасно- сти, показ, объяснение, напоминание	рассматривание иллюстраций, дидак- тическая игра, продук- тивная деятельность; для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада; творческие задания.
<b>7. Развитие трудовой деятельности</b>				
<b>7.1. Самооб- служивание</b>	3-4 года	напоминание, беседы, разучивание потешки Разыгрывание игро- вых ситуаций	показ, объяснение, обучение, наблюде- ние, напоминание, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	дидактическая игра, просмотр видеофиль- мов
	4-5 лет	упражнение, беседа, объяснение, поруче- ния, чтение и рассматри- вание книг познава- тельного характера о труде взрослых, досуг	показ, объяснение, обучение, напомина- ние, создание ситуаций по- буждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взросло- му.	рассказ, рассказыва- ние, заучивание поте- шек, напоминание, просмотр видеофиль- мов, дидактические игры
	5-7 лет	чтение художествен- ной литературы, поручения, игровые ситуации, досуг	объяснение, обучение, напоминание, дидак- тические и развиваю- щие игры	Дидактические игры, рассматривание иллю- страций, сюжетно-ролевые иг- ры
<b>7.2. Хозяй- ственно-</b>	3-4 года группа	обучение, наблюде- ние	обучение, показ, объ- яснение, наблюдение.	Продуктивная дея- тельность,

<b>бытовой труд</b>		поручения, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	поручения, совместный труд детей
	4-5 лет	обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	обучение, показ, объяснение напоминание, дидактические и развивающие игры, создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-7 лет	обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	обучение, показ, объяснение, трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг, уборка постели после сна, сервировка стола, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, уборка материалов для занятия	творческие задания, дежурство, задания, поручения
<b>7.3. Труд в природе</b>	3-4 года	обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	показ, объяснение, обучение, наблюдение, дидактические и развивающие игры, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе, наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными, наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет	обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр	показ, объяснение, обучение, напоминания, дидактические и развивающие игры, трудовые поручения, участие в совместной ра-	продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги

		видеофильмов	боте со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы, выращивание зелени для корма птиц в зимнее время, подкормка птиц, работа на огороде и цветнике	
	5-7 лет	обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов, целевые прогулки	показ, объяснение, обучение напоминания, дежурство в уголке природы, дидактические и развивающие игры, трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослыми в уходе за растениями и животными в уголке природы	продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
<b>7.4. Ручной труд</b>	5-7 лет	совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	показ, объяснение, обучение, напоминание, дидактические и развивающие игры, трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	продуктивная деятельность
<b>7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	3-5 лет	наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. рассматривание иллюстраций	дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. практическая деятельность
	5-7 лет	экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

## 1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Таблица 6

Возраст	Содержание направления
2 – 3 года	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со

	<p>сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p>
<b>3-4 года</b>	<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p>
<b>4-5 лет</b>	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
<b>5-6 лет</b>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности</p>
<b>6-7 лет</b>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скром-</p>

	<p>ность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
--	---

## 2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Таблица 7

Возраст	Содержание направления
2 – 3 года	<p><b>Образ Я.</b> Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p><b>Семья.</b> Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p><b>Детский сад.</b> Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).</p> <p>Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p>
3-4 года	<p><b>Образ Я.</b> Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p><b>Семья.</b> Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p><b>Детский сад.</b> Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</p> <p>Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.</p> <p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p>
4-5 лет	<p><b>Образ Я.</b> Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первич-</p>

	<p>ные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p><b>Семья.</b> Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).</p> <p>Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p><b>Детский сад.</b> Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p> <p>Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>
5-6 лет	<p><b>Образ Я.</b> Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p><b>Семья.</b> Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p><b>Детский сад.</b> Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>
6-7 лет	<p><b>Образ Я.</b> Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p><b>Семья.</b> Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p><b>Детский сад.</b> Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде</p>

	<p>(оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; в активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p>
--	--

### 3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Таблица 8

Возраст	Содержание направления
2 – 3 года	<p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b> Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p> <p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p>
3-4 года	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p>Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).</p>

	<p><b>Труд в природе.</b> Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>
4-5 лет	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</p> <p>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p><b>Труд в природе.</b> Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).</p> <p>В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.</p> <p>Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
5-6 лет	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p>

	<p><b>Самообслуживание.</b> Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p><b>Труд в природе.</b> Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
6-8 лет	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Воспитывать привычку быстро и правильно мыться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неполадки в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p>

	<p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).</p> <p>Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p> <p>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p>Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p><b>Труд в природе.</b> Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
--	--

#### 4. Формирование основ безопасности

Таблица 9

Возраст	Содержание направления
2 – 3 года	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.</p> <p>Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.</p> <p>Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).</p>
3-4 года	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p>

	<p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).</p> <p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> <p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p>Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>
4-5 лет	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</p> <p>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p> <p>Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре</p>
5-6 лет	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время</p>

	<p>года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).          Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.          Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».          Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.          Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
<p><b>6-8 лет</b></p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать основы экологической культуры.          Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.          Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.          Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.  <b>Безопасность на дорогах.</b> Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».          Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.          Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.          Расширять представления детей о работе ГИБДД.          Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.          Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.  <b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.          Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).          Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.          Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.          Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».          Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>

### Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие:

- интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **Основные цели и задачи**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые подразделяются на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

#### **Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:**

1. Формирование элементарных математических представлений.
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
3. Ознакомление с предметным окружением.
4. Ознакомление с социальным миром.
5. Ознакомление с миром природы.

#### **2.3.1. Формирование элементарных математических представлений**

##### **Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Таблица 10

<b>Возраст</b>	<b>Содержание направления</b>
<b>2-3 года</b>	<b>Количество.</b> Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много). <b>Величина.</b> Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

	<p><b>Форма.</b> Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).</p> <p>Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p> <p>Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>
3-4 года	<p><b>Количество.</b> Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).</p> <p>Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p> <p>Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».</p> <p>Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p><b>Величина.</b> Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p><b>Форма.</b> Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>
4-5 лет	<p><b>Количество и счет.</b> Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».</p> <p>Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколь-</p>

	<p>ко?», «Который по счету?», «На котором месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p><b>Величина.</b> Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).</p> <p>Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p> <p><b>Форма.</b> Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).</p> <p>Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
5-6 лет	<p><b>Количество и счет.</b> Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество</p>

больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху

	<p>— внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
6-8 лет	<p><b>Количество и счет.</b> Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.</p> <p>Знакомить с числами второго десятка.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).</p> <p><b>Величина.</b> Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.</p> <p>Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.</p> <p>Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <p>Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с ве-</p>

сами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### 2.3.2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

#### Основные цели и задачи

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружаю-

щего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Таблица 11

Возраст	Содержание направления
2-3 года	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b> Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>
3-4 года	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b> Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.</p> <p>Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.</p> <p>Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру</p>

	<p>колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.</p> <p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
4-5 лет	<p><b>Познавательная-исследовательская деятельность.</b> Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p>Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательной-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p>
5-6 лет	<p><b>Познавательная-исследовательская деятельность.</b> Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.</p> <p>Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательной-исследовательской деятельности.</p>

	<p><b>Сенсорное развитие.</b> Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
6-8 лет	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b> Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомо-</p>

	<p>торные способности.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
--	--

### 2.3.3. Ознакомление с предметным окружением.

#### Основные цели и задачи

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Таблица 12

Возраст	Содержание направления
2-3 года	<p>Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.</p> <p>Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (раз-</p>

	<p>ные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.</p> <p>Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).</p>
<b>3-4 года</b>	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.</p> <p>Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.</p> <p>Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.</p> <p>Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).</p>
<b>4-5 лет</b>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p>
<b>5-6 лет</b>	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>
<b>6-8 лет</b>	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих ком-</p>

	<p>форт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.</p> <p>Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p>
--	--

### 2.3.4. Ознакомление с окружающим социальным миром

#### Основные цели и задачи

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Таблица 13

Возраст	Содержание направления
2-3 года	Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.
3-4 года	Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
4-5 лет	Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

	<p>Формировать первичные представления о школе.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p>Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.</p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>
5-6 лет	<p>Обогащать представления детей о профессиях.</p> <p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</p> <p>Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматри-</p>

6-8 лет	<p>вать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p> <p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время</p>
---------	--

	<p>праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>
--	--

### 2.3.5. Ознакомление с миром природы.

#### Основные цели и задачи

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Таблица 14

Возраст	Содержание направления
2-3 года	<p>Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.</p> <p>Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).</p> <p>Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p><b>Сезонные наблюдения</b></p> <p><b>Осень.</b> Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p><b>Зима.</b> Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> <p><b>Весна.</b> Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p><b>Лето.</b> Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>
3-4 года	<p>Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).</p>

	<p>Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).</p> <p>Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).</p> <p>Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).</p> <p>Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.</p> <p>Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).</p> <p>Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).</p> <p>Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p><b>Сезонные наблюдения</b></p> <p><b>Осень.</b> Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.</p> <p>Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p><b>Зима.</b> Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p> <p><b>Весна.</b> Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.</p> <p>Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.</p> <p>Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p><b>Лето.</b> Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.</p> <p>Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>
4-5 лет	<p>Расширять представления детей о природе.</p> <p>Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).</p>

	<p>Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p> <p>Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p><b>Сезонные наблюдения</b></p> <p><b>Осень.</b> Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.</p> <p>Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).</p> <p>Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p><b>Зима.</b> Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.</p> <p>Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.</p> <p>Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.</p> <p>Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</p> <p>Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p><b>Весна.</b> Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.</p> <p>Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p>Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p><b>Лето.</b> Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.</p> <p>Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
5-6 лет	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, ку-</p>

	<p>старниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).</p> <p>Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинноследственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p><b>Сезонные наблюдения</b></p> <p><b>Осень.</b> Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p><b>Зима.</b> Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p><b>Весна.</b> Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p><b>Лето.</b> Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>
6-8 лет	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных</p>

птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

	<p>Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.</p> <p>Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p><b>Лето.</b> Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.</p> <p>Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».</p> <p>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
--	--

## Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО)

### Основные цели и задачи развития речи

**1. Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**2. Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### 1. Речевое развитие

#### Основные направления работы по развитию речи детей.

**1. Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

**2. Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи произношения.

**3. Формирование грамматического строя:**

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
- словообразование.

**4. Развитие связной речи:**

- диалогическая (разговорная) речь;

- монологическая речь (рассказывание).

### 5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:

- различение звука и слова,
- нахождение места звука в слове

### 6. Воспитание любви и интереса к художественному слову

Схема 2



Таблица 15

Возраст	Содержание направления
<b>2-3 года</b>	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p><b>Формирование словаря.</b> На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, до-</li> </ul>

	<p>машних животных и их детенышей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);</li> <li>• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);</li> <li>• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).</li> </ul> <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).</p> <p>Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).</p> <p>Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).</p> <p><b>Связная речь.</b> Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).</p> <p>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
3-4 года	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).</p> <p>Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).</p> <p>В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»).</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p>

	<p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выработать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p><b>Связная речь.</b> Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
4-5 лет	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Пополнять и активизировать словарь детей на основе</p>

	<p>углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p><b>Связная речь.</b> Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
5-6 лет	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p>

	<p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p><b>Связная речь.</b> Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
6-8 лет	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</p> <p>Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) пред-</p>

почитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природо-ведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

## 2. Художественная литература

Примерный список литературы для чтения детям представлен в Приложении комплексной основной общеобразовательной программой дошкольного воспитания «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой для детей от 1,5 до 8-ми лет.

### Основные цели и задачи

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественной литературе

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В выборе художественной литературы учитываются интересы детей.
3. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного чтения.
4. Создание детско-родительских проектов, в результате которых семьи создают книги-самоделки, готовят выставки изобразительного творчества, макеты, плакаты, карты, схемы.

Таблица 16

Возраст	Содержание направления
2-3 года	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>
3-4 года	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>
4-5 лет	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p>

	<p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>
<b>5-6 лет</b>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p>
<b>6-8 лет</b>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### **Основные цели и задачи**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

1. Приобщение к искусству.
2. Изобразительная деятельность.
3. Конструктивно-модельная деятельность.
4. Музыкально-художественная деятельность

### **Принципы обучения и воспитания детей, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:**

1. Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
2. Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
3. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
4. Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
5. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
6. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
7. Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
8. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
9. Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

### **Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:**

1. Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2. Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
3. Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

### **Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

1. Способность эмоционального переживания.

2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

#### **Методы эстетического воспитания:**

1. Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

3. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).

4. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

5. Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

6. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

1. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

2. Метод эвристических и поисковых ситуаций.

#### **Принципы интегрированного подхода:**

1. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

2. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы..

3. Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа.

4. Связь искусства с науками.

### **1. Приобщение к искусству.**

#### **Основные цели и задачи**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Возраст	Содержание направления
2 – 3 года	<p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p>
3-4 года	<p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p>
4-5 лет	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p>

	<p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<b>5-6 лет</b>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).</p> <p>Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).</p> <p>Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<b>6-8 лет</b>	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p>

	<p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
--	---

## 2.Изобразительная деятельность

### Основные цели и задачи

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Возраст	
2 – 3 года	<p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p><b>Рисование.</b> Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <p>Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><b>Лепка.</b> Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
3-4 года	<p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p>

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к

	<p>этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.</p> <p>Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма</p>
<p><b>4-5 лет</b></p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p> <p>Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p><b>Рисование.</b> Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично нано-</p>

	<p>силь мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p><b>Декоративное рисование.</b> Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p> <p>Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p><b>Лепка.</b> Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p><b>Аппликация.</b> Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Поощрять проявление активности и творчества.</p>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг</p>

друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков

(при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

	<p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><b>Декоративная лепка.</b> Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p><b>Аппликация.</b> Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p><b>Прикладное творчество.</b> Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p><b>6-8 лет</b></p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p>

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритmicность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритmicности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на ли-

сте в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, готовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать размет-

	<p>ку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p><b>Прикладное творчество: работа с тканью.</b> Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p><b>Прикладное творчество: работа с природным материалом.</b> Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.</p> <p>Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
--	--

### **3.Конструктивно-модельная деятельность.**

#### **Основные цели и задачи**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Виды детского конструирования:**

1. Из строительного материала.
2. Из бумаги.
3. Из природного материала.
4. Из промышленных отходов.
5. Из деталей конструкторов.
6. Из крупно - габаритных модулей.
7. Практическое и компьютерное.

#### **Формы организации обучения конструированию:**

1. Конструирование по модели.
2. Конструирование по условиям.
3. Конструирование по образцу.
4. Конструирование по замыслу.
5. Конструирование по теме.
6. Каркасное конструирование.
7. Конструирование по чертежам и схемам.

#### **Особенности организации конструктивной деятельности в дошкольном возрасте**

- Ранний возраст конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст игра становится побудителем к конструированию в самостоятельной деятельности.

- Старший дошкольный возраст - сформированная способность к конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Таблица 19

Возраст	Содержание направления
2 – 3 года	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).</p> <p>По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p>
3-4 года	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
4-5 лет	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик,</p>

	<p>но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p><b>Конструирование из строительного материала.</b> Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p><b>Конструирование из деталей конструкторов.</b> Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <p>Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p>

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
--

#### 4.Музыкальная деятельность

##### Основные цели и задачи

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

##### Направления в образовательной работы:

1. Слушание.
2. Пение.
3. Музыкально-ритмические движения.
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

##### Методы музыкального развития:

1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3. Словесно-слуховой: пение.
4. Слуховой: слушание музыки.
5. Игровой: музыкальные игры.
6. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Таблица 20

Возраст	Содержание направления
2 – 3 года	<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p><b>Пение.</b> Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко под-</p>

	<p>нимаемая нога; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, враспыленную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
<p><b>3-4 года</b></p>	<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p><b>Пение.</b> Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b> Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах</p>
<p><b>4-5 лет</b></p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p><b>Слушание.</b> Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p>

	<p><b>Пение.</b> Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b> Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
5-6 лет	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p><b>Пение.</b> Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен</p>

	<p>разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие пере-строения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленно-му темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседани-ем, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказоч-ных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять компо-зицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Учить детей исполнять про-стейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки ин-дивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным дей-ствиям.</p>
<p><b>6-8 лет</b></p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художе-ственный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоци-ональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p><b>Слушание.</b> Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в преде-лах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкаль-ный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музы-кантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><b>Пение.</b> Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музы-кальным сопровождением и без него.</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать</p>

	<p>мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).</p> <p>Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).</p> <p>Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p> <p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
--	--

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Основные цели и задачи**

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Принципы физического развития**

#### **Общепедагогические**

Принцип осознанности и активности (П.Ф. Лесгафт) - направлен на воспитание у ребенка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм.

Принцип активности - предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества.

Принцип систематичности и последовательности - означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное её воплощение.

Принцип повторения - предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений.

Принцип постепенности - означает постепенное наращивание физических нагрузок.

Принцип наглядности - способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении.

Принцип доступности и индивидуализации - означает обязательный учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок.

### **Специальные**

Принцип непрерывности - выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса.

Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха - направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности.

Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий - выражает поступательный характер и обуславливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития

Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок - выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерностей адаптации к ним ребенка.

Принцип всестороннего и гармоничного развития личности - выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребенка.

Принцип оздоровительной направленности - решает задачи укрепления здоровья ребенка.

Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения

### **Направления образовательной работы по физическому развитию:**

- 1) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- 2) физическая культура, развитие физических качеств.

### **Средства физического развития:**

- Двигательная активность, занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

### **Организация двигательного режима**

Таблица 21

№ п/п	Формы организации	Возраст детей			
		1,5-3 года	4-5 лет	5-6-ти лет	6-8 лет
1.	Организованная деятельность		6 ч.в неделю	8 ч. в неделю	
2.	Утренняя гимнастика	4 мин.	6-8 мин.	8- 10 мин.	10- 12 мин.
3.	Дозированный бег		3-4 мин.	5-6 мин.	7-8 мин.
4.	Упражнения после дневного сна	5-10 мин.	5- 10 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.
5.	Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
6.		5 мин.	5-10мин.	10-15 мин.	10-15 мин.
7.	Спортивные игры	не реже 1 раза в неделю			
8.	Спортивные упражнения		8-12 мин.	8-15 минут	8-15 мин.
9.					
10.	Физкультурные упражнения на прогулке	ежедневно с подгруппами			
11.		5-10 мин	10-12 мин	10-15 мин.	10-15 мин.

12.	Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц			
13.		20 мин.	30 мин.	30- 40 мин.	
14.	Спортивные праздники	2- 4 раза в год			
15.		15 мин.	20 мин.	30 мин.	40 мин.
16.	День здоровья	не реже 1 раза в квартал			
17.		1 раз в месяц			
18.	Неделя здоровья	не реже 1 раза в квартал			
19.	Самостоятельная двигательная деятельность ежедневно				

### Здоровьесберегающие технологии в ДОУ

Таблица 22

№	Виды	Особенности организации
<b>Закаливающие процедуры</b>		
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	хождение по мокрым дорожкам после сна	
3.	обтирание мокрой варежкой	
4.	ходьба босиком	
5.	облегченная одежда	
<b>Физкультурно - оздоровительные</b>		
1.	корректирующие упражнения	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	точечный самомассаж	ежедневно
6.	динамические паузы	ежедневно
7.	релаксация	2-3 раза в неделю
8.	музотерапия	ежедневно
9.	психотерапия	2-3 раза в неделю
10.	сказкотерапия	ежедневно
<b>Образовательные</b>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

Схема 1.



**1.Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Таблица 23

Возраст	Содержание направления
2-3 года	<p>Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки – смотреть, ушки – слышать, носик – нюхать, язычок – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать, ножки – стоять, прыгать, бегать, ходить, голова – думать, запоминать, туловище – наклоняться и поворачиваться в разные стороны</p>
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними</li> <li>• Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</li> <li>• Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</li> <li>• Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</li> <li>• Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</li> <li>• Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.</li> <li>• Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.</li> <li>• Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</li> </ul>
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</li> <li>• Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</li> <li>• Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</li> <li>• Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь».</li> <li>• Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми),</li> <li>• «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</li> <li>• Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</li> <li>• Развивать умение заботиться о своем здоровье.</li> <li>• Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</li> </ul>
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода—наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</li> <li>• Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания.</li> <li>• Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</li> <li>• Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</li> <li>• Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Учить характеризовать свое самочувствие.</li> <li>• Раскрыть возможности здорового человека.</li> <li>• Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься</li> <li>• 9. Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</li> <li>• 10. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</li> </ul>
<b>6-8 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.</li> <li>• Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</li> <li>• Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</li> <li>• Учить активному отдыху.</li> <li>• Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</li> <li>• Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье</li> </ul>

## 2. Физическая культура, развитие физических качеств

Таблица 24

<b>Возраст</b>	<b>Содержание направления</b>
<b>2-3 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Физическая культура</b></li> <li>• Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);</li> <li>• Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);</li> <li>• Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</li> <li>• <b>Развитие физических качеств</b> <b>Накопление и обогащение двигательного опыта детей</b></li> <li>• Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваться друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</li> <li>• Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</li> <li>• Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной ак-</li> </ul>

	<p>тивности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать. Переносить, класть, бросать, катать).</li> <li>• Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</li> <li>• <b>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</b></li> <li>• Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.</li> <li>• Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание).</li> <li>• Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонаже (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.)</li> </ul>
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Физическая культура</b></li> <li>• Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);</li> <li>• Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);</li> <li>• Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</li> <li>• <b>Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта детей</b></li> <li>• Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.</li> <li>• Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</li> <li>• Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. • Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</li> <li>• Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.</li> <li>• Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</li> <li>• Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.</li> <li>• Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.</li> <li>• Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</li> <li>• <b>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</b></li> <li>• Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.</li> <li>• Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.</li> <li>• Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.</li> <li>• Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах. • Развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</li> <li>• Развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на</li> </ul>

	<p>место.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение реагировать на сигналы «Беги», «Лови», «Стой» и др; выполнять правила в подвижных играх.</li> <li>• Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами.</li> <li>• Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.</li> </ul>
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Физическая культура</b></li> <li>• Развитие физических качеств {скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);</li> <li>• накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);</li> <li>• формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании».</li> <li>• Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.</li> <li>• Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.</li> <li>• Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года — катание на велосипеде).</li> <li>• Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.</li> <li>• <b>Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта</b></li> <li>• Формировать правильную осанку.</li> <li>• Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</li> <li>• Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.</li> <li>• Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы</li> <li>• Развивать умение перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</li> <li>• Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.</li> <li>• В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие</li> <li>• Формировать умение прыгать через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</li> <li>• Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.</li> <li>• Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</li> <li>• Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу.</li> <li>• Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору</li> <li>• <b>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</b></li> <li>• Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать кра-</li> </ul>

	<p>соту, грациозность, выразительность движений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</li> <li>• Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</li> <li>• Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.</li> <li>• Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.</li> <li>• Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. • Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</li> <li>• Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</li> <li>• Приучать к выполнению действий по сигналу. • Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</li> </ul>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Физическая культура</b></li> <li>• Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);</li> <li>• накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);</li> <li>• формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании»</li> <li>• <b>Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта</b></li> <li>• Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.</li> <li>• Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения. • Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.</li> <li>• Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</li> <li>• Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</li> <li>• Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</li> <li>• Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</li> <li>• Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</li> <li>• Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве. Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.</li> <li>• <b>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</b></li> <li>• Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений</li> <li>• Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх - эстафетах.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</li> <li>• Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.</li> <li>• Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.</li> <li>• Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год—физкультурные праздники длительностью до 1 часа.</li> <li>• Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.</li> </ul>
6-8 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Физическая культура</b></li> <li>• развитие физических качеств {скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);</li> <li>• накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);</li> <li>• формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании»</li> <li>• Упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</li> <li>• <b>Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта</b></li> <li>• Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</li> <li>• Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</li> <li>• Добиваться активного движения кисти руки при броске.</li> <li>• Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</li> <li>• Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</li> <li>• Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</li> <li>• Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</li> <li>• Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</li> <li>• Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</li> <li>• <b>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</b></li> <li>• Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.</li> <li>• Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</li> <li>• Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</li> <li>• Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.</li> </ul>

Мониторинг физического развития детей в процессе педагогического наблюдения только для внутреннего пользования. Поэтому педагог проводит мониторинг по «Физическому развитию» воспитанников на начало и конец года, с тем, чтобы выстроить индивидуальную траекторию образовательной работы в этом направлении с каждым ребенком и проследить динамику развития.

### 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

#### Программы, реализуемые в возрастных группах в части формируемых участниками образовательного процесса

Таблица 25

№ п/п	Название программы	Возрастная группа				
		2-3 года	3- 4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
1.	Е.В.Гончарова Региональная программа экологического образования дошкольников Ханты - Мансийского округа «Экология для малышей»	+	+	+	+	+
2.	Авторская образовательная программа «Юный патриот»			+	+	+
3.	Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. «Обучение плаванию в детском саду для воспитателей детского сада и учителей».			+	+	+
4.	Программа «Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой»				+	+
5.	М.П.Голощекина «Лыжи в детском саду»				+	+
6.	«Музыкальные шедевры» О.П.Радынова			+	+	+
7.	«Цветные ладошки» И.А. Лыкова	+	+			

#### Вариативная часть по образовательной области «Познавательное развитие»

Вариативная часть определяется реализацией программ дополнительного образования, современными образовательными технологиями различных направлений:

Направление	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
Экология	Е.В.Гончарова Региональная программа экологического образования дошкольников Ханты - Мансийского округа «Экология для малышей»	от 2-х до 7-ми лет

Содержание регионального компонента направлено на достижение целей и задач по формированию у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, растительном и животном мире Ханты-Мансийского округа - Югры), о значимости края в современной жизни страны.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется в форме:

- непрерывной образовательной деятельности,  
 - в совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей,  
 - в самостоятельной деятельности,  
 - экскурсий по городу, в эколого-этнографический музей, в социальные институты города, парк.

#### Принципы реализации регионального компонента:

- системность и непрерывность;
- лично-ориентированный гуманистический характер
- взаимодействия детей и взрослых;
- свобода индивидуального личностного развития;
- признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

#### Вариативная часть по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Таблица 27

Направление	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
Патриотическое воспитание	Авторская программа Вострецова Д.Г., Султанова Р.С., Мамонтова О.В. «Юный патриот»	от 5 до 7-ми лет

Целью образовательной программы «Юный патриот», является формирование духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

В целях приобщения детей дошкольного возраста к историческим ценностям, воспитания толерантности и нравственно-эстетических качеств, и всестороннего развития личности выбраны следующие приоритеты и доминирующие направления:

- ознакомление детей с историей Ханты-Мансийского автономного округа - Югры и элементами национальной культуры;

- планомерное воспитание в детях толерантности к культурному наследию разных народов, патриотических и нравственно-эстетических чувств, направленных на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию.

**Региональный компонент реализуется через:**

- знакомство детей с ближайшим окружением (Родина – город Радужный, Ханты-Мансийский округ-Югра);
- формирование представлений о культуре и быте народов Ханты-Мансийского округа-Югры (повседневная жизнь, национальные праздники, игры),
- знакомство с произведениями устного народного творчества коренных народов родного края;
- дать детям начальные знания о знаменитых людях в прошлом и интересных людях в настоящем, приобщая детей к общественной жизни города.

С целью оптимизации двигательной активности в практику ДОО внедряются дополнительные виды деятельности двигательного характера, к ним относятся обучение детей ходьбе на лыжах плавание.

**Вариативная часть по образовательной области «Развитие развитие»**

Таблица 28

Направление	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
Обучение грамоте	Программа «Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой»	с 5-ти до 7-ми лет

**Основная цель:** развитие фонематического слуха детей, знакомство со звуками и различие звуков в слогах и словах.

В пособии излагается программа подготовки к обучению грамоте в детском саду, даются методические рекомендации, описывается демонстрационный материал таблиц "Ступеньки грамоты", особенности работы с ним и с другими книгами УМК. Приводятся примерные планы и конспекты занятий в средней, старшей и подготовительной группах (всего 100 занятий). Особое внимание уделяется игровым приемам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения детей дошкольного возраста.

**Вариативная часть по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Вариативная часть определяется реализацией программ дополнительного образования, современными образовательными технологиями различных направлений:

Таблица 29

Направление	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
Музыкальное развитие	«Музыкальные шедевры» О.П.Радынова	от 4-х до 7-ми лет
Развитие художественных способностей детей	«Цветные ладошки» И.А. Лыкова	от 2-х до 7-ми лет

«Музыкальные шедевры» О.П.Радыновой направлена на формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста, развитие творческих способностей в раз-

ных видах музыкальной деятельности. В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно-ориентированной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры. Темы ориентированы на два возраста (3-5 и 6-7 лет), однако указанные возрастные границы условны. Доступность репертуара детям определяется готовностью ребенка определенного возраста сопереживать выраженным в музыке чувствам, продолжительностью звучания произведения, применяемым приемами.

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности. Программа «Цветные ладошки» содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп ДОУ (задачи, планирование, конспекты занятий).

#### **Вариативная часть по образовательной области «Физическое развитие»**

Вариативная часть определяется реализацией программ дополнительного образования, современными образовательными технологиями различных направлений:

Таблица 30

<b>Направление</b>	<b>Наименование программы, технологии</b>	<b>Возрастная категория</b>
Обучение плаванию	Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду для воспитателей детского сада и учителей.	от 4-х до 7-ми лет
Обучение ходьбе на лыжах	М.П.Голощекина программа «Лыжи в детском саду».	от 2-х до 7-ми лет

Основная цель: формирование здорового образа жизни у детей, привлечение к систематическим занятиям физической культурой и спортом, укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие.

В ДОУ созданы условия для обучения детей плаванию, ходьбе на лыжах. Занятия лыжами начинаются с октября и продолжаются по апрель месяц. Обучение ходьбе на лыжах инструкторы по физической культуре проводятся на территории детского сада и на лыжной базе СК ДЮСШ «Факел».

#### **Организация занятий обучению детей плаванию в ДОУ**

Таблица 31

<b>Возрастная группа</b>	<b>Количество под-групп в группе</b>	<b>Число детей в подгруппе</b>	<b>Длительность занятий в минутах</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>
Группа общеразвивающей направленности от 4-х до 5 – ти лет	2	12 - 13	20	2
Группа общеразвивающей направленности от 5-ти до 6-ти лет	2	12 - 13	25	2
Группа общеразвивающей направленности от 6-ти до 7-ми лет	2	12 - 13	30	2

Возрастная группа	Количество под-групп в группе	Число детей в подгруппе	Длительность занятий в минутах	Количество занятий в неделю
Группа общеразвивающей направленности от 5-ти до 6-ти лет	2	12 - 13	25	2
Группа общеразвивающей направленности от 6-ти до 8-ми лет	2	12 - 13	30	2

**2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

**2.4.1. Организация коррекционной деятельности по речевому развитию детей**

Оказание коррекционной логопедической помощи детям, имеющим нарушения в речевом развитии – это одно из направлений коррекционной работы ДОУ.

В ДОУ функционирует психолого–медико-педагогическая комиссия (ПМПк), которая обследует состояние речевых и других психических функций воспитанников в возрасте от 4-х до 8-ми лет и выявляет особые образовательные потребности детей в плане речевого развития.

Комплектование состава логопедического пункта детьми с речевыми нарушениями осуществляется психолого-медико-педагогической комиссией.

Коррекционно-логопедическая деятельность осуществляется специалистом - учителем-логопедом.

Целью коррекционно-логопедической работы является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедическом пункте для детей с проблемами в речевом развитии в возрасте с 5 до 8 лет, предусматривающей освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами и направленной на своевременное предупреждение и преодоление трудностей в освоении детьми основной образовательной программы дошкольного образования ДОУ, т.е. учитель-логопед работает над развитием речи детей, руководствуясь общими требованиями основной образовательной программы дошкольного воспитания ДОУ.

Коррекционно-воспитательная работа строится с учётом особенностей психической деятельности детей.

**Направления коррекционно-логопедической деятельности:**

- развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков языкового анализа и синтеза;
- развитие словаря;
- формирование и совершенствование грамматического строя речи;
- обучение элементам грамоты;
- развитие связной речи и речевого общения.

**Задачи обучения:**

1. Формирование и закрепление произносительных навыков.

2. Развитие фонематического слуха и фонематических представлений.
3. Формирование первоначальных навыков звукового анализа и синтеза (слияния звуков в слоги и слова).
4. Развитие и закрепление навыков деления слов на слоги.
5. Формирование умения выделять ударный слог (знакомство с ударением, ритмическим рисунком слова).
6. Усвоение слов различного звуко-слогового состава.
7. Развитие лексико-грамматического строя речи.
8. Развитие пространственно-временных ориентировок, навыков анализа предметного ряда.
9. Развитие мелкой моторики пальцев рук.
10. Знакомство с основными понятиями: предложение, слово, слог, звук, буква; составление схем слов.

В общем, содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление речевых особенностей детей;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с речевыми нарушениями;
- возможность освоения детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания ДООУ и их интеграции в образовательном учреждении.

Основными формами организации коррекционной работы логопедического пункта являются групповые и индивидуальные занятия.

**Основная цель групповых занятий** - закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать навыки звукового анализа. Групповая работа включает в себя:

- развитие внимания к звуковой стороне речи;
- формирование и закрепление произносительных навыков;
- развитие слуховой памяти и фонематического восприятия на материале изучаемых на занятии звуков;
- формирование первоначальных навыков звукового анализа и синтеза (слияния звуков в слоги и слова).
- развитие и закрепление навыков деления слов на слоги и звуки;
- знакомство с ударением, ритмическим рисунком слова и формирование умения выделять ударный слог;
- усвоение слов различного звуко-слогового состава.
- развитие и совершенствование мелкой моторики пальцев рук;
- развитие зрительного восприятия, пространственных представлений;
- совершенствование пространственно-временных представлений;
- развитие лексико-грамматического строя речи.

**Индивидуальная работа включает в себя:**

- выработку дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения звуков речи;
- постановку отсутствующих у ребёнка звуков общепринятыми в логопедии методами.

В логопедической работы дети должны:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространёнными и сложными предложениями;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться чётко, простые и почти все сложные предлоги употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.)

Диагностика проводится два раза в год: в сентябре (по завершении обследования состояния речи и неречевых психических функций детей) и в конце мая. В качестве основы обследования состояния речи детей использована диагностика, предложенная Н. В. Нищевой и адаптированная к Программе воспитания и обучения детей с нарушениями речи Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной.

Таблица 33

<b>Перечень программ и технологий</b>	Программы образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушений речи» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, Т.В. Миронова Москва, «Просвещение», 2009г.
<b>Перечень пособий</b>	<p>Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Часть 1. Первый год обучения (старшая группа). Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. М., «Альфа», 1993 г.</p> <p>Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Часть 2. Второй год обучения (подготовительная группа). Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. М., «Альфа», 1993г.</p> <p>Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Книга для логопедов. Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. М., «Просвещение», 1990 г.</p> <p>Формирование речи у дошкольников (дети с общим недоразвитием речи). Книга для логопедов. Л.Н. Ефименкова. М., «Просвещение», 1985г.</p> <p>Подготовка к школе детей с недостатками речи. Пособие для логопеда. Г.А. Каше. М., «Просвещение», 1985 г.</p> <p>Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. Т.Б. Фили-</p>

	<p>чева, Т.В. Туманова. М., «Гном – Пресс», 1999 г.</p> <p>Если дошкольник плохо говорит. Т.А. Ткаченко. Санкт – Петербург, «Детство – пресс», 2000 г.</p> <p>Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. Н.В. Нищева. Санкт – Петербург, «Детство – Пресс», 2001 г.</p> <p>Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. З.В. Агранович. Санкт – Петербург, «Детство – Пресс», 2001 г.</p> <p>Волшебный мир звуков и слов. Пособие для логопедов. Е.А. Пожиленко. Москва, «Владос», 2001 г.</p> <p>Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. В.П. Глухов. М., «Акти», 2002г.</p> <p>Компьютерная программа «Игры для тигры». Технологии коррекции ОНР у детей старшего дошкольного возраста. Л.Р.Лизунова. Пермь, 2007г.</p> <p>Программа коррекционно–развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи. Н. В. Нищева Санкт – Петербург, «Детство – Пресс», 2007 г</p> <p>О. С. Гомзяк «Говорим правильно» (Конспекты фронтальных занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе) М., «Гном и Д», 2007г.</p>
--	---

Коррекционно-воспитательная работа осуществляется на базе логопедического кабинета. В кабинете проводятся подгрупповые, индивидуальные коррекционные занятия, диагностическая работа с детьми, консультативная работа с педагогами и родителями. Просторное светлое помещение кабинета позволило разместить здесь несколько зон: коррекционных занятий, индивидуальных занятий, игровую, консультативной работы, организационно – планирующей деятельности.

Зона коррекционных занятий предназначена для проведения подгрупповых занятий, оснащена необходимой мебелью и дидактическими пособиями: доска магнитная, наборное полотно, касса букв, учебное пособие «Звуковые домики», таблица «Звуки речи», мольберт для демонстрации картин и др.

Зона индивидуальных занятий предназначена для проведения индивидуальных коррекционных занятий по исправлению звукопроизношения. Оснащение: большое настенное зеркало, стол детский двухместный, 2 стульчика, инструментарий (шпатели, логопедические зонды, спирт, вата, марлевые салфетки, бинты), картинный материал для закрепления звукопроизношения, картотека (наборы карточек для закрепления звукопроизношения).

Игровая зона предназначена для отдыха детей, их релаксации, смены видов деятельности. Здесь находятся: детская игровая стенка «Карандаш», набор мебели для детей (диванчик двухместный и два кресла), стол детский круглый, настенное сменное панно «Времена года» с атрибутами, отражающими основные признаки времён года (экспозиция меняется в соответствии со временем года), разнообразные игрушки.

Зона консультативной работы предназначена для общения с педагогами, родителями, проведения консультативной и профилактической работы, оформлена комфортно и уютно, располагает к доверительному общению. Здесь имеются два мягких кресла, журнальный столик, настенная картина, ваза с цветами.

Зона организационно – планирующей деятельности, где учителя – логопеды планируют свою профессиональную деятельность, готовят необходимую документацию. Здесь

находится шкаф книжный для документации, письменный стол, стулья, папки – накопители, письменный прибор и материал для работы (бумага, ручки, карандаши и т.д.), компьютерный стол, компьютер, принтер, наборы дискет и дисков. Использование персонального компьютера существенно облегчает ведение документации, подготовку индивидуальных карточек для работы, консультативного материала.

Зона дидактического обеспечения оснащена богатым наглядным дидактическим материалом, развивающими играми. Здесь находятся шкафы для наглядных пособий (стенка), шкаф – тумба для больших картин и схем. Все учебные, наглядные пособия, раздаточный картинный материал систематизированы и классифицированы по разделам: обследование, звукопроизношение, словарь, грамматический строй речи, связная речь, фонематический слух и звуковой анализ, обучение грамоте, неречевые процессы, развитие мелкой моторики, демонстрационные картины и схемы. В наличии имеется широкий набор демонстрационного материала по всем лексическим темам для развития лексико-грамматического строя и связной речи. Созданная в кабинете предметно – развивающая среда способствует разноплановому развитию детей.

#### **2.4.2. Организация психолого-педагогического сопровождения образовательно- воспитательного процесса.**

**Психологическое сопровождение** образовательного процесса осуществляется педагогом - психологом.

**Основная цель деятельности педагога-психолога:** создать условия, способствующие охране физического и психического здоровья детей, обеспечению их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка.

##### **Функции педагога – психолога:**

- психологическое просвещение персонала детского сада и родителей, передача им знаний о психологии детей, их возрастных особенностях, оптимальных путях общения с детьми, организации детских групп, совместной деятельности;

- наблюдение и диагностические методики каждой группы детского сада, определение особенностей взаимоотношений воспитателя с детьми и детей между собой, оценки уровня умственного развития и индивидуально-психологических качеств отдельных детей и определения на этой основе дифференциации обучения и воспитания, выработки рекомендаций для воспитателей и родителей, а в отдельных случаях – и разработки приемов коррекционной работы с детьми.

##### **Направления работы педагога-психолога**

- Психодиагностика.
- Психопрофилактика.
- Психокоррекция.
- Просветительская работа.
- Консультационная работа.

Методическая работа.

##### **Работа с детьми:**

- помощь детям в адаптации к детскому саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;

- диагностика игровой деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
- диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

**Работа с педагогами:**

- подготовка и проведение педагогического консилиума;
- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении;
- повышение психологической компетенции педагогов.

**Работа с родителями:**

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);
  - психологическая диагностика познавательной сферы ребенка (особенности развития высших психических процессов).
  - психологическая диагностика личностных качеств ребенка:
  - эмоционально-личностная сфера
  - коммуникативная сфера

диагностика психологической и мотивационной готовности детей 6-ти – 7-ми лет к обучению в школе.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), данное обследование проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи).

Обследование ребенка допускается только с согласия родителей (законных представителей ребенка).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития ребенка.

Таблица 34

Контингент	Задачи			
	Содействие формированию личности ребенка	Определение причин нарушения личностного и познавательного развития ребенка	Преодоление нарушений в развитии ребенка	Создание психолого-педагогических условий преемственности в процессе непрерывного образования
1	2	3	4	5
Дети	Контроль развития ребенка (скрининговая диагностика). Диагностика детей поступающих в ДОУ. Сопровождение адаптационного периода (анализ адаптационных листов).	Диагностическая индивидуальная работа по результатам скрининговой диагностики в случаях выявления психологических трудностей для уточнения причин нарушения. Диагностическая работа в психолого-	Развивающая работа (по результатам скрининга) и коррекционная работа (по результатам ПМПк).	

		медико-педагогическом консилиуме (далее ПМПк)		
Родители	Групповые консультации (выступления на родительских собраниях) о возрастных особенностях развития детей. Стендовые консультации по актуальным проблемам развития детей.	Консультирование по результатам скрининговой диагностики, по результатам углубленной диагностики (по инициативе педагога-психолога – подготовка к ПМПк). Социально-диспетчерская деятельность	Консультирование по результатам и ходу коррекционного процесса (координация взаимодействия с ребенком и взрослым).	Консультирование родителей по вопросам дальнейшего обучения ребенка
Педагоги	Диагностика особенностей педагогического общения. Обучающие семинары-практикумы	Консультирование по результатам скрининговой диагностики, по результатам углубленной диагностики	Консультирование по проблемам развития детей. Консультирование по результатам и ходу коррекционного процесса (координация содержания коррекционной работы с детьми по рекомендациям ПМПк).	
Администрация	Консультирование по результатам всех видов психологической деятельности (аналитические справки). Консультирование по организационным вопросам психологического сопровождения детей в ДОУ		Участие в заседаниях ПМПк. Консультирование по организационным вопросам преодоления нарушений в развитии детей	Участие в оформлении медицинских карт ребенка (психологический блок)

## 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В режиме дня, преимущественно во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно под групповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям до-

школьного возраста, в разрешении которой они принимают непрерывное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно - вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.).

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Тематика досугов весьма разнообразна, возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.6. Способы и технологии поддержки детской инициативы**

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка,

при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Инициатива - активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами.

Способы и направления поддержки детской инициативы – это условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

- разнообразная по своему содержанию развивающая предметно-пространственная среда;
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей и отражение их
- в содержании развивающей среде конкретной группы;
- преобладание демократического стиля общения воспитателя с детьми в группе;
- осуществление выбора деятельности детьми в соответствии со своими интересами;
- «Родители – соучастники мира интересов и развития ребенка»
- Эффективные формы поддержки детской инициативы – совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком:
- Проектная деятельность.
- Совместная познавательно- исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.
- Наблюдения и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

#### **Технологии поддержки инициативы:**

- технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми;
- технологии проектной деятельности;
- технологии исследовательской деятельности;
- информационно - коммуникативные технологии.
- 

#### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

##### **Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми. Характерные особенности:**

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание

субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

### **Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:**

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной «Я-концепции», развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

### **Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:**

- 1) Социально-педагогическая ориентация - осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) Рефлексивные способности, которые помогут педагога остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) Методологическая культура - система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

### **Составляющие педагогической технологии:**

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в

- группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально- дифференцированного подхода – помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

## **Технологии проектной деятельности**

Этапы в развитии проектной деятельности:

- 1) Подражательно-исполнительский - реализация которого возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, подражательность.
- 2) Общеразвивающий - он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг дру-

гу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) Творческий - он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

#### **Алгоритм деятельности педагога:**

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы, намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

#### **Технологии исследовательской деятельности**

- Этапы становления исследовательской деятельности:
- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

#### **Алгоритм действий педагога:**

1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «труд-

ность»). Главное качество любого исследователя - уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием.
3. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование - процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект - это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
4. Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
5. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя - права импровизировать.
6. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически не подтвержденной опытом). Гипотеза - это попытка предвидения событий.
7. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
8. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
9. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
10. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

### **Принципы исследовательского обучения**

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование - процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

### **Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:**

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие - ядро проблемной ситуации - в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога).

### **Методические приемы**

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.).

### **Условия исследовательской деятельности:**

- использование различных приемов воздействия на эмоционально - волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения) создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности - умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

### **Информационно - коммуникативные технологии**

- Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:
- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный про-

дукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой - реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка - социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

### **Проектная деятельность дошкольников как средство интеграции образовательных областей**

Дошкольный возраст является периодом интенсивного развития познавательного интереса к окружающему миру и формирования познавательных позиций по отношению к предметам деятельности. К старшему дошкольному возрасту интеллектуальное развитие детей достигает момента, когда они способны усваивать большей по объём сложной по качеству информации.

Определяющую роль начинает играть память как средство накопления активно приобретаемого в данный период личного опыта. Заметно возрастают возможности умственной деятельности, развивается способность обобщения, существенно увеличивается последовательность мыслительных операций.

По мнению Л.С. Выготского, для детей характерна синкретичность восприятия, выражающаяся в нерасчленённости чувственного образа объекта. Синкретизм имеет большое значение в процессе развития мышления. Для эффективного осуществления интеграции необходимо развивать все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильное, кинестетическое, вкусовое, обонятельное. Чтобы правильно отобрать содержание знаний для их дальнейшей интеграции, важно учитывать, что, помимо наличия общих оснований, они должны:

- расширять и обогащать имеющиеся представления дошкольников;
- быть нужными при последующем обучении в школе;
- быть доступными и опираться на личный опыт, связываться с повседневной жизнью.

Кроме того, знания должны:

- вовлекать детей в решение проблемно - поисковых задач, сформулированных на основе личного опыта;
- активизировать познавательные интересы, стремление к усвоению новой информации;
- стимулировать умственную деятельность (процессы анализа, синтеза, сравнения, обобщения и классификации);
- повышать уровни самоконтроля, самоорганизации и самооценки.

Одним из вариантов интеграции в дошкольном образовании рассматривается **метод проектов**. Как показывает практика, использование в образовательной деятельности данного метода способствует формированию у дошкольников позиции самостоятельности, активности, инициативности в поиске ответов на вопросы, в процессе систематизации информации, в практическом применении приобретенных знаний, навыков и умений (в играх и быту). О перспективности метода проектов свидетельствуют широкие возможности развития составляющих успешной личности:

- наблюдения и анализа явлений окружающей действительности;

- проведения сравнения, обобщения и умения делать выводы;
- творческого мышления, логики познания, пытливости ума;
- совместной познавательной-поисковой деятельности;
- коммуникативных и рефлексивных навыков и др.

В основу метода проекта заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагогов, детей и родителей над определенной практической проблемой. Работа над решением проблемы в проектной деятельности означает применение необходимых знаний и умений из различных образовательных областей для получения осязаемого результата.

Особенностью проектной деятельности в дошкольном образовании является тесное сотрудничество взрослых (педагогов и родителей) и детей, так как ребенок не в состоянии самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел). Взрослые помогают детям обнаружить проблему (возможна провокация этой проблемы), вызывают интерес к ней и вовлекают детей в совместный проект. В проекте можно объединить содержание образования из различных областей знания, что открывает широкие возможности организации совместной познавательной-поисковой деятельности детей, педагогов и родителей.

Задачи развития дошкольников на разных возрастных этапах средствами проектной деятельности различны и определяются следующим образом (А.И. Ромашина).

Младший дошкольный возраст:

- вхождение детей в проблемную и игровую ситуацию (ведущая роль принадлежит педагогу);
- активизация потребности в поиске путей разрешения проблемной ситуации (совместно с педагогом);
- формирование начальных предпосылок исследовательской деятельности.

Старший дошкольный возраст:

формирование предпосылок исследовательской деятельности;

формирование умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого и самостоятельно;

формирование умения применять методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;

развивать потребность в использовании терминологии, ведении конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Проекты подразделяются на краткосрочные, среднесрочные, долгосрочные. Выбор длительности проекта зависит от тематического планирования деятельности воспитателя с детьми и отражается в рабочих образовательных программах.

Традиционным годовым проектом в ДОУ являются два долгосрочных проекта: «Бессмертный полк».

Проектная деятельность групп представляется на педагогическом Совете, фиксируется в рабочих Программах воспитателей, в ежедневном планировании групп и оформляется в соответствии с принятой формой «Паспорт проекта».

## **2.7. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья - социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным.

При организации совместной работы дошкольного образовательного учреждения с семьями соблюдаются основные принципы:

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

**Главная цель педагогов дошкольного учреждения** является оказание профессиональной помощи семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- развитие интересов и потребностей ребенка;
- распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
- поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
- выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
- понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Данная цель реализуется через следующие задачи:

- воспитание уважения к детству и родительству;
- взаимодействие с родителями для изучения их семейной микросреды;
- повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
- оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;
- использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

Основными условиями, необходимыми для реализации доверительного взаимодействия между ДООУ и семьей, являются следующие:

- изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;
- открытость детского сада семье;
- ориентация педагога на работу с детьми и родителями.

Нормативные документы федерального и регионального уровня, а также современные психолого-педагогические исследования определяют формы и методы взаимодействия с семьями воспитанников.

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт (сайты групп), а также компьютерные презентации, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно

- осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», работу сайта, консультации, дистанционное обучение родителей и др.).

В образовательном процессе ДОО активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы, мастер-классы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать недопонимание, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, ка-

кими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда - целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера: правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания (общие, групповые);
- заключение договоров о сотрудничестве;
- беседы;
- консультативные встречи (индивидуальные, групповые консультации родителей воспитателями, консультации педагогов и специалистов ДОУ);
- праздники (совместное проведение праздников для детей и родителей);
- мастер-классы;
- открытые занятия;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- «Родительский клуб»;
- викторины и др.

Планирование работы с семьями воспитанников проводится ежегодно и отражается в отдельном плане, в рамках годового планирования.

## **2.8. Взаимодействие ДОУ с социальными партнерами.**

### **Преимственность в работе ДОУ и школы**

Между ДОУ и школой существует договор о сотрудничестве, составной частью которого является перспективный план взаимодействия, результатом является качественная подготовка детей к обучению в школе.

По результатам индивидуальных бесед с родителями и отзывов школ выпускники дошкольного учреждения хорошо осваивают программу; уровень их соответствует требованиям, предъявляемым к дошкольникам, подготовка детей к школе оценивается учителями как хорошая, родители воспитанников удовлетворены уровнем подготовки детей к школе.

Педагогический коллектив поддерживает связь с учителями школ, в которые поступают наши воспитанники. Результатом осуществления воспитательно-образовательного процесса является качественная подготовка детей к обучению в школе.

Практика дошкольного образовательного учреждения показывает, что дети, получающие дошкольное образование в детском саду, имеют более тесное взаимодействие с младшими школьниками, будущим учителем, раскрепощаются, раскрываются в совместных мероприятиях, при проведении праздников и утренников, при посещении школы. Став первоклассниками, бывшие выпускники успешно адаптируются в новых условиях.

Работа школы и дошкольного учреждения, предусматривает использование всех форм преемственности: изучение программ, взаимный обмен опытом, формирования у детей интереса к занятиям и учебной деятельности, участие в конференциях, совместных праздниках, выставках детских рисунков и поделок. В целях повышения мотивации к школьному обучению для воспитанников подготовительной к школе групп организовываются экскурсии и целевые посещения: ознакомительные экскурсии в школу, библиотеку.

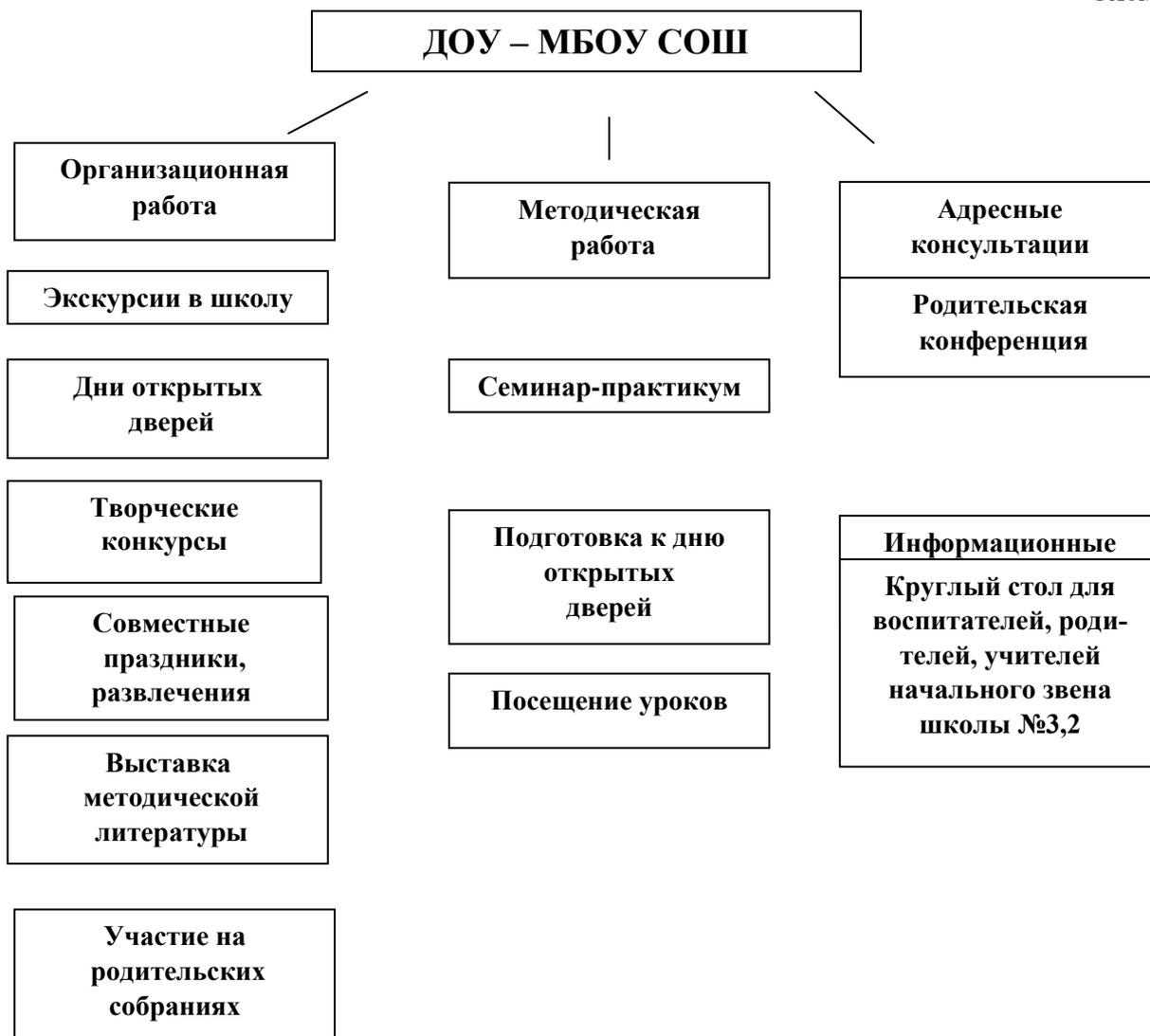
Традиционными стали и Дни открытых дверей в дошкольном образовательном учреждении для учителей начальных классов, что очень помогает устанавливать доверительные и партнерские отношения между педагогами. Воспитатели ДООУ делятся опытом работы по формированию элементарных математических представлений, физической культуре, развитию речи, познавательному развитию.

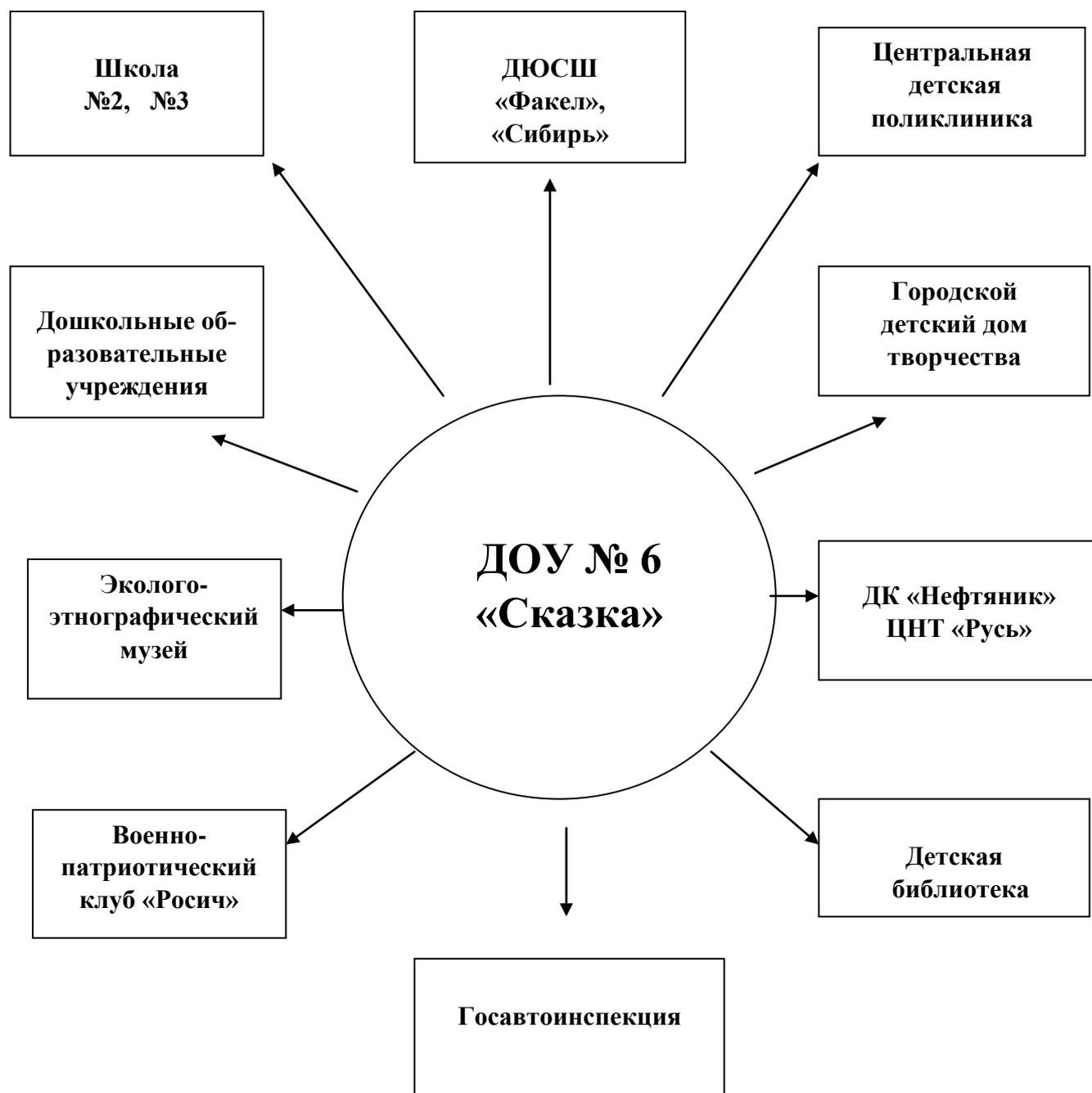
Эффективными стали такие формы взаимодействия, как взаимное знакомство с образовательными программами детского сада и школы, организация совместных круглых столов, конференций, мастер-классов. Такое сотрудничество формирует у педагогов понимание значимости процесса развития ребенка, а не накопления знаний, помогает сохранять здоровье детей, и не ущемлять его право на образование, определяет выбор способов индивидуального подхода к будущему ученику.

Важным направлением работы между детским садом и школой является организация выставок, участие в совместных праздниках и других интересных мероприятий. Такие встречи активизируют любознательность, творчество, развивают положительный интерес дошкольников к школьной жизни, знакомят с образовательным пространством школ.

Без тесной связи с семьей невозможно полноценное развитие ребенка. Дошкольным образовательным учреждением и школой № 5 осуществляется педагогическая пропаганда среди родителей, широкой общественности по разъяснению целей воспитания и обучения на каждом возрастном этапе развития ребенка.

Преемственность дошкольного и начального образования помогут ребенку совершить переход из детского сада в начальную школу безболезненно и успешно.





### III. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Требования к условиям реализации Программы включают требования к психолого педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым условиям реализации Программы, а также к развивающей предметно-пространственной среде.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-

коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Развивающая предметно-пространственная среда организованная в ДОУ:

1. гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3. способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4. создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5. обеспечивает открытость дошкольного образования;

6. создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

В ДОУ имеется все виды благоустройства, водопровод, центральное отопление, канализацию. Территория озеленена, разбиты цветники. Игровые площадки, малые архитектурные формы, песочницы, спортивная площадка способствуют общему физическому развитию детей. В ДОУ созданы условия для безопасного пребывания детей в групповых комнатах и дополнительных помещениях. Стены в комнатах покрашены в светлые, теплые, уютные тона, оформлены информационными стендами и предметами искусства.

Общая площадь здания - **4804,4 кв.м**

### Сведения о материально-технической базе

Таблица 36

№ п/п	Содержание	Количество
1.	Кабинет педагога-психолога	1
2.	Сенсорная комната	1
3.	Кабинет по речевому развитию	1
4.	Кабинет ОБЖ	1
5.	«Экологическая гостиная»	1
6.	Изостудия	1
7.	Спортивный зал	1
8.	Спортивная площадка	1
9.	Бассейн	1
10.	Сухой бассейн	1
11.	Групповые помещения	1
12.	Коктейль бар	1
13.	Методический кабинет	1
14.	Мини-музей «Русская изба»	1
15.	Музыкальный зал	1
16.	Медицинский кабинет	2
17.	Изолятор	1
18.	Процедурный кабинет	1
	<b>ТСО:</b>	
1.	Телевизор	7
2.	Компьютер (ноутбук)	18
3.	Магнитофон	6

4.	Музыкальный центр	10
5.	Подключение к сети интернет	1
6.	DVD	7
7.	Цифровое пианино	1
8.	Проекторы	2
9.	Сканеры	5
10.	Копировальная техника	8
11.	Мультимедийный проектр	2

ДОУ обеспечен средствами пожаротушения. В ДОУ установлены **средства** пожарной сигнализации. На первом этаже детского сада имеет отдельные пожарные выходы. Выходы не заблокированы и запираются изнутри.

Разработана Декларация по пожарной безопасности. Искусственное освещение соответствует требованиям СанПиН. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений. Все источники искусственного освещения содержатся в исправном состоянии.

### 3.2. Обеспечение методическими материалами (Приложение 2)

### 3.3. Организация режима пребывания воспитанников в ДОУ.

Режим работы ДОУ понедельник - пятница с 7.00 до 19.00 часов. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

В ДОУ функционирует 12 возрастных групп, количество детей составляет 292 ребенка

### Возрастные группы в ДОУ

Таблица 37

Возрастная группа	Количество групп	Количество детей
от 1,5 до 2-х лет	1	20
от 2-х до 3-х лет	2	46
от 3-х до 4-х лет	2	48
от 4-х до 5-ти лет	2	48
от 5-ти до 6-ти лет	2	52
от 6-ти до 7-ми лет	3	78
Всего:	12	292

Группы однородны по возрастному составу детей, предельная наполняемость соответствует нормам СанПиН и охватывает шесть возрастных периодов развития детей. Количество детей в группах дошкольной организации определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) - для ясельных групп не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка, в дошкольных группах не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка.

Пребывание детей в дошкольном образовательном учреждении определяется организацией образовательной деятельности ДООУ по возрастным группам и режимом дня воспитанников (включает в себя организованную и неорганизованную деятельность, время приема пищи), режимом двигательной активности и системой оздоровительных мероприятий, образовательным планом.

Режимы дня разработаны для каждой возрастной группы (Приложение 2,3).

Режим дня ДООУ соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Прогулки проводятся и после бассейна через 50 мин.

В условиях крайнего севера в осенний, зимний и весенний периоды прогулки в ДООУ проводятся со значительными отклонениями, недостаток двигательной активности компенсируется организацией игровой деятельности в помещениях физкультурного и музыкального залах, в групповых помещениях, если позволяет площадь. В группах организованы физкультурные уголки, которые снабжены физкультурным оборудованием для самостоятельной деятельности детей в течение дня. В течение дня ежедневно проводится проветривание помещения.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста при 12 часом пребывании детей, 2,0 - 2,5. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет не более 10 мин, осуществляется непосредственно образовательная деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

Максимальный объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей (Приложение 4):

- 2-го года жизни – не более 10 минут,
- 3-го года жизни – не более 10 минут,
- 4-го года жизни - не более 15 минут,
- 5-го года жизни - не более 20 минут,
- 6-го года жизни - не более 25 минут,

- 7-го-8-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшего и среднего дошкольного возраста не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшего дошкольного возраста 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится педагогами физкультурминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна.

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОУ.**

Согласно годовому календарному учебному графику, в течение учебного года проводятся традиционные культурно-досуговые мероприятия с детьми.

В октябре - осенние праздники для детей от 1,5-х до 8-ми лет в форме тематических развлечений, музыкальных утренников.

Зимние праздники проводятся:

- в декабре новогодние музыкальные утренники для детей от 1,5-х до 8-ми лет;
- в январе «Прощание с елочкой», «Калядки» для детей от 1,5-х до 8-ми лет;
- в феврале традиционно проводится праздник, посвященный Дню защитника Отечества для детей от 4-х до 8-ми лет в форме музыкально-спортивного развлечения.

Весенние праздники включают в себя:

- в марте проводятся музыкальные утренники, посвященные Дню 8 марта для детей от 1,5 до 8-ми лет;
- в мае – тематический утренник, посвященный празднованию Дня Победы для детей от 5 до 8-ми лет, праздник выпуска детей в школу «Выпускной бал» для детей 6-8 лет.

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ**

• Главной задачей воспитания дошкольников являются создание у детей чувства эмоционального комфорта и психологической защищенности. В детском саду ребёнку важно чувствовать себя любимым и неповторимым. Поэтому, важным является и среда, в которой проходит воспитательный процесс.

• Создавая развивающую предметно-пространственную среду любой возрастной группы в ДОУ, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

- **РПП среда в младшем дошкольном возрасте:**

- для детей этого возраста – достаточно большое пространство в группе для удовлетворения потребности в двигательной активности. Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения.

- При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности в развитии, это в свою очередь обеспечит эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

- **РПП среда в среднем дошкольном возрасте:**

- организация жизни и воспитание детей пятого года жизни направлены на дальнейшее развитие умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.

- Предметно-развивающая среда группы организуется с учётом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами. Пособия и игрушки располагаются так, чтобы не мешать их свободному перемещению. Необходимо предусмотреть место для временного уединения дошкольника, где он может подумать, помечтать.

- **РПП среда в старшем дошкольном возрасте:**

- в старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение.

- Предметно-пространственная развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театральная-игровая деятельность, экспериментирование). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность, развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты.

В среде необходимо выделить следующие зоны для разного вида активности:

- рабочая;
- активная;
- спокойная.

**Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:**

- содержательно-насыщенной;
- полифункциональной;
- трансформируемой;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

**Центры развивающей активности детей**

Обстановку в группах создали таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для познания, исследования в разных областях деятельности, игры.

**Для социально – коммуникативного направления созданы центры:**

- центр активности (сюжетно – ролевые игры);
- центр ПДД;
- центр трудовой деятельности.

**Познавательного направления:**

- центр «Мы познаём мир»;
- центр «Я знаю свои права»;
- центр «Экспериментирования»;
- центр патриотического воспитания;
- центр конструктивной деятельности;
- центр сенсорного развития;

- центр математического развития.

**Речевого направления:**

-центр театрализации;

-центр «Будем говорить правильно»;

-центр «Здравствуй, книжка!».

**Художественно – эстетического направления:**

-центр «Маленький художник»;

-центр «Умелые руки»;

-центр «Весёлые нотки».

**Физическое направление:**

- центр «Здоровейка»

- центр спорта «Будь здоров».

Созданная среда будет вызывать у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному и социальному развитию детей дошкольного возраста.

Благодаря созданным условиям предметно – развивающей среды у детей будет проходить успешно социализация:

- дети умеют общаться друг с другом,

- смело и свободно передвигаются в пространстве ДОУ,

- повышается познавательный интерес,

- любознательность, желание экспериментировать.

**IV.Список используемой литературы:**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях. СанПиН 2.4.1.3049-13, утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от «15» мая 2013 года №26.
5. Устав ДОУ.

# Приложение

(к основной общеобразовательной программе ДОУ)

<b>Перечень программ и технологий</b>	<p><b>Программа «От рождения до школы»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</li> <li>2. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Декабрь-февраль. Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2015. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» Сентябрь-ноябрь. – Волгоград: Учитель, 2014.</li> <li>3. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., Комплексные занятия «От рождения до школы». Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2012.</li> <li>4. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., Комплексные занятия «От рождения до школы». Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2012.</li> <li>5. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., Комплексные занятия «От рождения до школы». Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2013.</li> <li>6. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</li> <li>7. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</li> <li>8. Веракса Н.Е. Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</li> <li>9. Веракса Н.Е. Диагностика готовности ребенка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</li> <li>10. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li> <li>11. Веракса Н.Е. Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</li> <li>12. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятия. – М.: Мозайка – Синтез, 2012.</li> <li>13. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада: Младшая разновозрастная группа. – М.: Мозайка – Синтез, 2010.</li> <li>14. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозайка – Синтез, 2014.(2 шт)</li> <li>15. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозайка – Синтез, 2014.</li> <li>16. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятия. – М.: Мозайка – Синтез, 2009.</li> <li>17. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозайка – Синтез, 2014.</li> <li>18. Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких: пособие для родителей и воспитателей.- М.: Мозайка - Синтез, 2007.</li> <li>19. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в</li> </ol>
---------------------------------------	---

- первой младшей группе детского сада. – М.: Мозайка – Синтез, 2012.
20. Губанова Н.Ф., Развитие игровой деятельности. – М.: Москва, 2010
21. Комарова Т. С. Занятия изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозайка - Синтез, 2011.
22. Комарова Т. С. Занятия изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.: Мозайка - Синтез, 2010.
23. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозайка - Синтез, 2014
24. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
25. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
26. Пензулаева. Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: Мозайка - Синтез, 2010.
27. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: Мозайка - Синтез, 2014.
28. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: Мозайка - Синтез, 2014.
29. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
30. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ «Сфера», 2012.
31. Пензулаева. Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: Мозайка - Синтез, 2011.
32. Пензулаева. Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: Мозайка - Синтез, 2010.
33. Пензулаева. Л. И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. – М.: Мозайка - Синтез, 2012.
34. Пензулаева. Л. И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. – М.: Мозайка - Синтез, 2012.
35. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. – М.: Мозайка - Синтез, 2011.
36. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду: пособие для педагогов и методистов. – М.: Мозайка – Синтез, 2012
37. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
38. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа – Москва, 2014.
39. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
40. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
41. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
42. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада.

	<p>сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.</p> <p>43. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика - Синтез, 2009</p> <p>44. Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>45. Теплюк С.Н. Ребенок от рождения до школы. Пособие для родителей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p><b>Образовательные программы</b></p> <p>46. Виноградова Н.А., Микляева Н.В., Кодачигова Ю.В. Образовательная программа детского сада: Согласование с федеральными требованиями. – М.: АРКТИ, 2012.</p> <p>47. Виноградова Н.А., Иванова Т.Е., Микляева Н.В., Цветкова Т.В. Конструктор образовательной программы детского сада. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p>48. Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Сергеева Д.В. Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошк. учреждений. – М.: Просвещение, 2007.</p> <p>49. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров. - Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012.</p> <p>50. Севостьянова Е.О. Дружная семейка: Программа адаптации детей к ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>51. Шулешко Е.Е. Русакова А.С. Краткосрочная программа работы педагогов. Гостевой обмен опытом. – М.: ТЦ Сфера, СПб.: Образовательные проекты, 2015</p>
<b>Управление образованием ДОУ</b>	
<b>Учебно-методическое пособие</b>	<p><b>Нормативно правовые материалы</b></p> <p>1. Атаулов И.А., Масленников М.М. Охрана труда при оборудовании и эксплуатации дошкольных образовательных учреждений: Методические рекомендации. – М.: АРКТИ, 2004.</p> <p>2. Бюджетный кодекс Российской Федерации. Официальный текст по состоянию на 15 декабря 2001 года. – М.: Издательство НОРМА (Издательская группа НОРМА – ИНФА – М), 2001.</p> <p>3. Вифлеемский А.Б., Чиркина О.В. Оплата труда в дошкольном образовательном учреждении (Приложение к журналу «Управление ДОУ»). - М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>4. Галкина Т.И., Котельникова В.В. Учебный год в приказах. – Ростов н/Д.: Феникс, 2007.</p> <p>5. Вифлеемский А.Б., Чиркина О.В. Бухгалтерский учет в образовательном учреждении. М.: Центр «Педагогический поиск», 2002.</p> <p>6. Копылова Н.А., Микляева Н.В. Нормативно-правовые основы деятельности дошкольного образовательного учреждения: Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2005.</p> <p>7. Ларионова Г.Б. Должностные инструкции сотрудников ДОУ (Приложение к журналу «Управление ДОУ»). – М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>8. Лукина Л.И. Локальные акты дошкольного образовательного учреждения (Приложение к журналу ДОУ). – М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>9. Маневцова Л.М., Бабак С.А. Организация делопроизводства в дошкольном образовательном учреждении: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2002.</p> <p>10. Нормативная база современного дошкольного образования: санитарные правила и нормы, (работаем по ФГОС дошкольного образования). –</p>

М.: Просвещение, 2014.

11. Погребняк Л.П. Управление образовательным учреждением: организационно-педагогические и правовые аспекты (новые вопросы и ответы). – М.: Народное образование; Школьные технологии; Илекса; Ставрополь: Сервисшкола, 2003.

12. Савельева Н.Ю. Финансово-хозяйственная деятельность дошкольных образовательных учреждений. Практическое руководство. – Ростов н/Д.: «Феникс», 2005.

13. Скоролупова О.А. Нормативно-правовая база дошкольного образования. Сборник документов. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2008.

14. Стеркина Р.Б. Дошкольное образование в России. Сборник действующих нормативно – правовых документов и научно-методических материалов. – М.: Издательство АСТ, 1996.

15. Фадеева Ю.Л. Поощрения работников: порядок документального оформления и внесения в трудовые книжки. - М.: Эксмо, 2007.

16. Фалюшина Л.И. Технологии менеджмента и маркетинга в системе дошкольного образования: Учебно-методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2005.

17. Честнова Н.Ю. Юридические аспекты проверок в дошкольных образовательных учреждениях. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006.

18. Шарыбин А.С., Урмина И.А. Часть 1. Нормативно-правовая база. Подготовка к проведению аттестации. – М.: АРКТИ, 2007.

19. Юдина С.М., Толстикова С.Н., Миняжева Д.Р. Делопроизводство в дошкольном образовательном учреждении. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004.

#### **Управление образованием ДОУ**

20. Баранова М.Л. Справочник руководителя дошкольного общеобразовательного учреждения. Организация психолого-педагогической помощи детям раннего возраста. – Ростов н/Д.: Феникс, 2005.

21. Бацина Е.Г. Педагогический совет в условиях введения ФГОС дошкольного образования. – Волгоград: Учитель, 2014.

22. Белая К.Ю. От сентября до сентября: Рекомендации заведующим и старшим воспитателям детских садов к планированию учебно-воспитательной, методической работы на год. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998.

23. Белая К.Ю. 300 ответов на вопросы заведующей детским садом. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2002.

24. Белая К.Ю. 200 ответов на вопросы заведующей детским садом. Руководителям детских садов, методистам, воспитателям, студентам, слушателям ИПК, родителям, работникам образования. – М.: АСТ, 1997.

25. Биличенко Г.Г. Создание ДОУ с приоритетным направлением развития (Приложение к журналу «Управление ДОУ»). – М.: ТЦ Сфера, 2005.

26. Богославец Л.Г., Майер А.А. Управление качеством дошкольного образования: Методические пособия (Приложение к журналу «Управление ДОУ»). М.: ТЦ Сфера, 2009

27. Дик Н.Ф. Настольная книга руководителя дошкольного образовательного учреждения. – Ростов н/Д.: Феникс, 2005.

28. Елжова Н.В. Система контроля и методическая работа в дошкольном образовательном учреждении. – Ростов н/Д Феникс, 2006.

29. Елжова Н.В. Настольная книга старшего воспитателя: документация старшего воспитателя, работа с кадрами- - Ростов н/Д: Феникс, 2013.

30. Женило М.Ю., Дик Н.Ф. Справочник руководителя дошкольного образовательного учреждения: книга современного руководителя. – Ростов

н/Д.: Феникс, 2006.

31. Иванова А.И. Модульный принцип педагогического процесса в ДОУ: Методическое пособие (Приложение к журналу «Управления ДОУ»). – М.: ТЦ Сфера, 2007.

32. Ильина С.К. Аттестация рабочих мест в ДОУ (Приложение к журналу «Управление ДОУ»). – М.: ТЦ Сфера, 2004.

33. Коган Е.Я., Прудникова В.А. Сборник программно-методических материалов для повышения квалификации специалистов, работающих с детьми дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. – Самара: ООО «Офорт», 2008.

34. Комарова Е.И., Войтенко А.И. менеджмент социальной работы: Учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.

35. Комарова Т. С., Филипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда в ДОУ. Учебно-методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2007.

36. Кутузова И.А. Что должен знать руководитель дошкольного учреждения: Метод.пособие для руководителей и воспитателей дошко. образоват. учреждений: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 2002.

37. Лосев П.Н. Управление методической работой в современном ДОУ (Приложение к журналу «Управление ДОУ»). – М.: Сфера, 2005.

38. Маханева М.Д., Князева О.Л. Перспективная модель организации деятельности ДОУ (Приложение к журналу «Управление ДОУ»). – М.: ТЦ Сфера, 2004.

39. Микляева Н.В. Мониторинг в современном детском саду: Методическое пособие. – М.:ТЦ Сфера, 2010.

40. Новикова Г.П. Управление дошкольным учреждением в современных условиях: Пособие для руководителя ДОУ. – Вентана-Граф, 2006.

41. Паркинсон С.Н., Рустомджи М.К. Искусство управления. – М.: Агенство «ФАИР», 1997.

42. Пенькова Л.А., Калинин В.М., Казакова Н.В., Сереброва Д.В. менеджмент в практике дошкольного учреждения. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

43. Рыжова Н.А. Развивающая среда дошкольных учреждений. (Из опыта работы). - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2003.

44. Самсоненко Л.С., Колтырева Л.Ю. Диагностический инструментарий для изучения результатов освоения детьми общеобразовательной программы ДОУ. – М.: АРКТИ, 2012.

45. Синельникова И.Ю. Как организовать Фонд поддержки и развития детского сада: Методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2012.

46. Соболева Т.Г., Кулакова О.Н., Мананикова Н.К. Педагогический совет дошкольного учреждения в современных условиях: опыт, проблемы, решения. – Волгоград: Учитель, 2012.

47. Суворов А. Человечность, достоинство, педагогика оптимизма. – М.: Чистые пруды, 2009.

48. Тимофеева Н.В., Зотова Ю.В. Занятия в детском саду: современные требования, схемы анализа, конспекты занятий. – Волгоград: Учитель, 2009.

49. Фриш Г.Л. Настольная книга руководителя дошкольного образовательного учреждения. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2002

50. Честнова Н.Ю. Настольная книга заведующей детским садом. – Ростов н/Д: Феникс, 2006.

51. Честнова Н.Ю. Новая настольная книга методиста детского сада. –

	<p>Ростов н/Д.: Феникс, 2006.</p> <p>52. Честнова Н.Ю. Настольная книга методиста детского сада. Серия «Сердце отдаю детям». – Ростов н/Д: Феникс, 2004.</p> <p>53. Шамрай С.Е. Контроль в детском саду: планирование, анализ, практический инструментарий. – Волгоград: Учитель, 2015.</p> <p>54. Юдина Е.Г. Педагогическая диагностика в детском саду: пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2006.</p> <p>55. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. Педагогическая диагностика в детском саду: Пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2003.</p>
<p><b>Образовательная область</b> <b>«Физическое развитие»</b></p>	
<p><b>Перечень программ и технологий</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Береснева З. И. Здоровый малыш. Программа оздоровления детей в ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2004.</li> <li>2. Береснева З. И. Здоровый малыш. Программа оздоровления детей в ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2005.</li> <li>3. Еремеева Л. Ф. Научите ребенка плавать. Программа обучения плаванию детей дошкольного и младшего школьного возраста: Методическое пособие. – СПб.: Издательство «Детство – Пресс», 2005.</li> </ol>
<p><b>Учебно-методическое пособие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алямовская В. Г. и др. Методическое пособие по формированию культурно – гигиенических навыков. - М.: ТЦ Сфера, 2006.</li> <li>2. Анферова В. И. Физкультурные сюжетные занятия с детьми 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012.</li> <li>3. Барканов С. В., Журовлев М. И., Савоськина В. И. Отдых и оздоровление детей и подростков: Сб. нормативных документов. – М.: Граф-пресс, 2002.</li> <li>4. Бердышев С. Н. и др. Здоровье на «отлично»! Самоучитель по укреплению здоровья для детей – М.: Рипол Классик, 2002.</li> <li>5. Богина Т. Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. Методическое пособие. – М.: Мозайка - Синтез, 2005.</li> <li>6. Борисова Е. Н. Система организации физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками. – Волгоград: Панорама; Москва Глобус, 2007.</li> <li>7. Бочарова Н. И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста: Пособие для родителей и воспитателей. – М.: Аркти, 2002.</li> <li>8. Бочарова Н. И., Тихонова О. Г. Организация досуга детей в семье: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб.заведений. – М.: Изд. центр «Академия», 2001.</li> <li>9. Вареник Е. Н. Утренняя гимнастика в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2008.</li> <li>10. Вейцман В. В. Детский массаж. – М.: Институт Общегуманитарных Исследований, Университетская книга, 2001.</li> <li>11. Велитченко В. К. Как научиться плавать. – М.: Терра - Спорт, 2000.</li> <li>12. Высоцкий В. Л., Терешкина Т. И., Юшкова А. Н. и др. Физкультура. Педагогика общего успеха. – СПб.: Агентство образовательного сотрудничества, 2006.</li> <li>13. Глазырина Л. Д. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: пособие для педагогов дошкол. учреждений. – М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2005.</li> <li>14. Глазырина Л. Д. Физическая культура – дошкольникам: программа и программные требования. – М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2004.</li> <li>15. Глазырина Л. Д. Физическая культура – дошкольника. Старший возраст. – М.: Гуманит. изд. центр Владос, 1999.</li> </ol>

16. Глазырина Л. Д. Физическая культура – дошкольника. Средний возраст. – М.: Гуманит. изд. центр Владос, 1999.
17. Глазырина Л. Д. Физическая культура – дошкольника. Младший возраст. – М.: Гуманит. изд. центр Владос, 1999.
18. Горькова Л. Г., Обухова Л. А. Занятия физической культурой в ДОУ: Основные виды, сценарии занятий. – М.: 5 за знания, 2005.
19. Деркунская В.А. Воспитание, обучение, развитие дошкольников в игре. Здоровьесберегающее воспитание-обучение-развитие детей дошкольного возраста в игре. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
20. Доскин В. А., Голубева Л. Г. Закаливание ребенка: пособие для родителей. – Просвещение, 2007.
21. Доскин В. А., Голубева Л. Г. Закаливание дошкольника: пособие для родителей. – Просвещение, 2007.
22. Доскин В. А., Голубева Л. Г. Как сохранить и укреплять здоровье ребенка: пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры. – Просвещение, 2006.
23. Доскин В. А. Растем здоровыми: Пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры. – М.: Просвещение, 2004.
24. Доскин В. А. Растем здоровыми: Пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры. – М.: Просвещение, 2003.
25. Ермакова И.А. Мой веселый звонкий мяч: Упражнения с мячом для самых маленьких. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006.
26. Зайцев Г. К., Зайцева А.Г. Твое здоровье. – СПб.: «Детство - пресс», 2001.
27. Казакова Т. Технологии здоровьесбережения в образовательном учреждении: методическое пособие. – М.: Чистые пруды, 2007.
28. Картушина М. Ю. Сценарий оздоровительных досугов для детей 4-5 лет. – М.: ТМ Сфера, 2005.
29. Картушина М. Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
30. Кантан В. В. Раннее физическое развитие ребенка. Методическое руководство для родителей и воспитателей. – СПб.: Корона принт, 2001.
31. Климович Ю. П. Учимся правильно питаться. Для воспитателей ДОУ, работающих по программе «Разговор о правильном питании. – Волгоград: Учитель, 2007.
32. Ковалько В. И. Школа физминуток (1-4 классы): Практические разработки физминуток, гимнастических комплексов, подвижных игр для младших школьников. – М.: Вако, 2007.
33. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: ВАКО, 2008.
34. Козырева О. В. Лечебная физкультура для дошкольников (при нарушении опорно-двигательного аппарата) пособие для инструкторов лечеб. физкультуры, воспитателей и родителей. – М.: Просвещение, 2005.
35. Козырева О. В. Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников: пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры дошкол. образоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2007.
36. Копылов Ю. А., Полянская Н. В. Физическое воспитание ослабленных детей. – М.: Вентана – Граф, 2004.
37. Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста: метод. пособие для воспитателей и родителей. – М.: Просвещение, 2005.
38. Кочеткова Л. В. Оздоровление детей в условиях детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
39. Крусева Т. О. Справочник инструктора по физической культуре в

- детских дошкольных учреждениях. – Ростов - на - Дону: Феникс, 2005.
40. Кузнецова М. Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях. – М.: «Аркти», 2002.
41. Лазарева М. Л. Здравствуйте! предшкольная подготовка: учеб.метод. пособие для педагогов. – М.: Мнемозина, 2007.
42. Литвинова О. М. Система физического воспитания в ДОУ: планирование, информационно-методические материалы, разработки занятий и упражнений, спортивные игры. – Волгоград: Учитель, 2007.
43. Литвинова О.М. Спортивные упражнения и игры в детском саду. – Ростов - на - Дону: Феникс, 2010. Лукачи А. Игры детей мира. – М.: «Молодая гвардия», 1977.
44. Моргунова О. Н. Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ: Из опыта работы. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
45. Лысова В. Я., Яковлева Т. С., Зацепина М. Б., Воробьева О. И. Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Старший дошкольный возраст. Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: «Аркти», 2000.
46. Лысова В. Я., Яковлева Т. С., Зацепина М. Б., Воробьева О. И. Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Младший и средний дошкольный возраст. Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: «Аркти», 2000.
47. Мирская Н. Нарушение осанки. Типичные ситуации. – М.: Чистые пруды, 2005.
48. Новикова. И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2010.
49. Осокина Т. И., Тимофеева Е. А., Рунова М. А. Физкультурное и спортивное - игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений. – М.: Мозаика - Синтез, 1999.
50. Пензулаева. Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозайка - Синтез, 2012.
51. Подольская Е. И. Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы. Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2012.
52. Покровский Е. А. Русские подвижные игры. – М.: Агентство образовательного сотрудничества, 2006.
53. Полтавцева Н. В., Горбава Н. А. Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физической культуры и воспитателей, работающих с детьми 5-6 лет. – М.: Просвещение, 2007.
54. Полтавцева Н. В., Горбава Н. А. Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физической культуры и воспитателей, работающих с детьми 4-5 лет. – М.: Просвещение, 2004.
55. Прищепа С. С. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет: Обзор программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
56. Реутский С. В. Физкультурные комплексы, растущие вместе с детьми дома, в детском саду и начальной школе. – СПб: Образовательные проекты: М: НИИ школьных технологий, 2009.
57. Реутский С. В. Физкультура про другое, зато для всех и обо всем, от простого к сложному, в семье, в детском саду и начальной школе. – СПб.: Агентство образовательного сотрудничества, 2006.
58. Рунова М. А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-6 лет (с учетом уровня двигательной активности) пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры. – М.: Просвещение, 2006.
59. Рунова М. А. Двигательная активность ребенка в детском саду: По-

	<p>собие для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов педвузов и колледжей. – М.: Мозаика - Синтез, 2000.</p> <p>60. Савельева Н. Ю. Организация оздоровительной работы в дошкольных образовательных учреждениях. – Ростов - на - Дону: «Феникс», 2005.</p> <p>61. Сократова Н. В. Современные технологии сохранения и укрепления здоровья детей: учеб. пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>62. Сивачева Л. Н. Физкультура – это радость /Издательство «Детство – Пресс», 2001.</p> <p>63. Страковская В.Л. Помогите малышу подготовиться к школьной жизни: Оздоровляющие и развивающие подвижные игры для детей от 1,5 до 7 лет: Методическое пособие. – М.: Терра-Спорт, 2000.</p> <p>64. Таросава Т. А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста: Методические рекомендации для руководителей и педагогов ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2006.</p> <p>65. Торгонская Н. А. Азбука питания. Методические рекомендации по организации и контролю качества питания в дошкольных образовательных учреждениях. – М.: «Линка - пресс», 2002.</p> <p>66. Филиппова С. О. Мир движений мальчиков и девочек: Методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений. – СПб.: «Детство - пресс», 2001.</p> <p>67. Фомина Н. А., Г.А. Зайцева Г. А. Сказочный театр физической культуры (Физкультурные занятия с дошкольниками в музыкальном ритме сказок). – Волгоград: Учитель, 2003.</p> <p>68. Халемский Г. А. Коррекция нарушений осанки у школьников. Методические рекомендации. – СПб.: «Детство пресс», 2001.</p> <p>69. Шарманова С. Б. «Любимые игрушки». Применение средств художественной гимнастики в физическом воспитании детей дошкольного возраста. – Челябинск: Урал ГАФК, 2001.</p> <p>70. Шарманова С. Б. Методические особенности использования обще-развивающих упражнений в физическом воспитании детей младшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – Челябинск: Урал ГАФК, 2001.</p> <p>71. Шарманова С. Б., Федоров А. И., Калугина Г. К. Формирование правильной осанки в процессе физического воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста: Учебное пособие. - Челябинск: Урал ГАФК, 1999.</p> <p>72. Яковлева Л. В. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет часть 1: пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2004.</p> <p>73. Яковлева Л. В. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет часть 2: пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2004.</p> <p>74. Яковлева Л. В. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет часть 3: пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2004.</p>
	<p><b>Образовательная область</b> <b>«Познавательное развитие»</b></p>
<p><b>Перечень программ и технологий</b></p>	<p>1. Николаева С.Р., Катышева И.Б. Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту. План-программа. Конспекты занятий. Сценарии праздников. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009</p> <p>2. Гончарова Е.В., Гребенюк Г.Н. Региональная программа экологического образования дошкольников: Экология для малышей. Изд-во ИПОС</p>

	<p>СО РАН, 2000.</p> <p>3. Образовательная система «Школа 2100». Руководитель издательской программы – член – корр. АПСН Р.Н. Бунеев.</p> <p>4. Образовательная система «Школа 2100». Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Руководитель издательской программы – ч.-корр. АПСН Р.Н. Бунеев.</p> <p>5. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.</p>
<p><b>Учебно-методическое пособие</b></p>	<p><b>Развитие элементарных математических представлений</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Агеева И.Д. 500 загадок – складок для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2011.</li> <li>2. Агеева И.Д. 500 загадок – обманок для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2011.</li> <li>3. Бабина Н.В. 500 как и почему для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2012.</li> <li>4. Барский В. Карвин в шахматном лесу. Учебник шахмат для младших школьников.</li> <li>5. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Учимся находить одинаковые фигуры: пособ. по обуч. детей ст. дошк. возраста. – М.: Дрофа, 2007.</li> <li>6. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Азбука счета. – ООО «Дрофа», 2002.</li> <li>7. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Учимся находить одинаковые фигуры. – ООО «Дрофа», 2000.</li> <li>8. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Азбука счета: пособ. по обуч. детей ст. дошк. возраста. – М.: Дрофа, 2007.</li> <li>9. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Учимся учиться. – ООО «Дрофа», 2003.</li> <li>10. Безруких М.М. Ступеньки к школе. Учимся находить противоположности: пособ. по обуч. Детей ст. дошк. возраста. – М.: Дрофа, 2007.</li> <li>11. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Ступеньки к школе. Цвет. – ООО «Дрофа» 2002.</li> <li>12. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Учимся находить противоположности: пособ. по обуч. детей ст. дошк. возраста. – М.: Дрофа, 2007.</li> <li>13. Белошистая А.В. Тесты для проверки уровня математических способностей детей 5-6 лет. – М.: Айрис-пресс, 2007.</li> <li>14. Белошистая А.В. Тесты для проверки уровня математических способностей детей 4-5 лет. – М.: Айрис-пресс, 2008.</li> <li>15. Белошистая А.В. Тесты для проверки уровня математических способностей детей 6-7 лет. – М.: Айрис-пресс, 2007.</li> <li>16. Белошистая А.В. Обучение математике в ДОУ: Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2005.</li> <li>17. Венгер Л.В. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет сада. – М.: Просвещение, 1988.</li> <li>18. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1978.</li> <li>19. Волкова С.И. Математические ступеньки: учеб. пособие для подгот. детей к шк. – М.: Просвещение, 2007</li> <li>20. Волков С.Ю. Арифметика. Для самых маленьких. – «Омега», 2001.</li> <li>21. Воскобович В. Малыш ГЕО, Ворон МЕТР и Я, дядя Слава или Сказка об удивительном Геоконте. Методическая сказка. – ООО «РИВ», 2006.</li> <li>22. Генденштейн Л.Э., Мадышева Е.Л. Арифметические игры для детей 6-7 лет. Энциклопедия развивающих игр. - «ИЛЕКСА» «ГИМНАЗИЯ» Москва-Харьков, 1998.</li> </ol>

23. Громова О.Е. Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
24. Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы: Кн. для воспитателя дет. сада: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1991.
25. Данилова В.В. Рихтерман Т.Д., Михайлова З.А. Обучение математике в детском саду: Практические семинарские и лабораторные занятия: Для студентов средних педагогических учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1997.
26. Данько В.А. 500 народных загадок для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
27. Елкина Н.В., Тарабарина Т.И. 1000 загадок. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997
28. Ерофеева Т.И. Знакомимся с математикой: пособ. Для детей старшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2006.
29. Ерофеева Т.И., Новикова В.П., Павлова Л.Н. Дети у истоков математики. – М.: А.П.О. 1994.
30. Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику: метод. Пособие для воспитателей, работающих с детьми седьмого года жизни. – М.: Просвещение, 2006.
31. Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику: метод. пособие для воспитателей, работающих с детьми 5-6 лет. – М.: Просвещение, 2005.
32. Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику: метод. пособие для воспитателей, работающих с детьми 4-5 лет. – М.: Просвещение, 2006.
33. Ерофеева Т.И. В кругу друзей математики: театр. Для индивидуальной работы с детьми 5-6 лет. – М.: Просвещение, 2005.
34. Жукова О.С. Учимся мыслить. Моторика. Логика. Мысль. – Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2001
35. Жукова О.С. Учимся рисовать. Моторика. Логика. Мысль. – Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2001
36. Жукова О.С. Развиваем воображение. Моторика. Логика. Мысль. – Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2001.
37. Жукова О.С. Различаем цвета. Моторика. Логика. Мысль. – Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2001
38. Зайцев В.В. Математика для младших школьников: Метод. пособие для учителей и родителей. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 1999.
39. Зайцев В.В. Математика для дошкольников. Учебное пособие для родителей и воспитателей детских садов. – Волгоград. Издательство «Братья Гринины», 2000.
40. Касаткина В. Шахматная тетрадь. – ООО «Дайв», 2009.
41. Козлова В.А. Цифирная школа для малышей: Складываем и вычитаем в пределах десяти: Учебное пособие для детей старшего дошкольного возраста. – М.: Вентана - Граф, 2007.
42. Козлова В.А. Цифирная школа для малышей: Считаем до трёх: Учебное пособие для детей младшего дошкольного возраста. – М.: Вентана - Граф, 2005.
43. Козлова В.А. Цифирная школа для малышей: Считаем до десяти: Учебное пособие для детей среднего и старшего дошкольного возраста. – М.: Вентана - Граф, 2005..
44. Козлова В.А. Цифирная школа для малышей: Считаем до пяти: Учебное пособие для детей среднего дошкольного возраста. – М.: Вентана-Граф, 2005.
45. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 6-7 лет. Сценарии учебно-практических занятий по развитию математических представлений. – М.: «Гном-Пресс», 1999.

46. Копытов Н.А. Задачи на развитие логики: Книга для детей, учителей и родителей. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1999.
47. Корепанова М.В., Козлова С.А., Пронина О.В. Моя математика. Пособие для старших дошкольников в 3-х частях. Часть 1. – М.: Баласс, 2007.
48. Комарова Т. Знакомимся с формой. – М.: Эгмонт Россия Лтд., 2001.
49. Комарова Т., Знатдинова Н. Учимся считать. – М.: Эгмонт Россия Лтд., 2001.
50. Комарова Л.Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). – М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2001.
51. Копытов И. Шахматы. Обучающая пропись-рскраска.
52. Костров В. В., Давлетов Д. А. Шахматный учебник для детей и родителей. 1 часть. – М.: «RUSSIANCHESSHOUSE», 2009.
53. Косинова Е. Гимнастика для пальчиков. Развиваем моторику. – ООО «Издательство «Эксмо», 2005.
54. Костров В. Лаптева В.А. Музыкальная математика для детей 4-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
55. Костров В.В., Давлетова Д.А. Шахматный учебник для детей и родителей. Часть 2. – М.: «RUSSIANCHESSHOUSE», 2009 Математика. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2007.
56. Костенюк А.К., Костенюк Н.П. Как научить шахматам. – серия «ШКОЛЬНЫЙ ШАХМАТНЫЙ УЧЕБНИК» - 2008.
57. Лункевич Л.В. Логика 4-5 лет. Альбом. – Издательство АСТ, 1997.
58. Никитин Б.П. Интеллектуальные игры. – М.: «Лист Нью», 2001.
59. Нисканен Л.Г. Интеллектуальное развитие и воспитание дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.
60. Нескуба И.Б. 100 затей для детей. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2000.
61. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
62. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: Мозаика-Синтез, 2000.
63. Новикова В.П. Математика. Для детей младшего дошкольного возраста. Альбом. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998.
64. Новикова В.П. Математика. 3-4 года. Альбом. – М.: Издательство АСТ, 1996.
65. Новикова В.П. Математика. 3-4 года. Альбом. Часть 2. – Издательство АСТ, 1997.
66. Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие для воспитателей и родителей. – М.: «Мозаика-Синтез», 2003.
67. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Часть 1. Математика для детей и их родителей. – М.: «Баласс», 1998.
68. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Часть 2. Математика для детей и их родителей. – М.: «Баласс», 1998.
69. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька... Часть 1. Математика для детей и их родителей. – М.: «Баласс», 1998.
70. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька... Часть 2. Математика для детей и их родителей. – М.: «Баласс», 1998.
71. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1983.
72. Позин С.Б. 25 уроков шахмат. Предисловие А.Н. Карпов. – М.: «RussianCHESSHouse/Русский шахматный дом», 2011.

73. Рудницкая В.Н. Математика для дошкольников. – М.: Омега, 2001. Математика. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2007.
74. Савичев В.Н. Математика веселая в картинках и стихах. – Издательство «Академия развития», 1998.
75. Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: Кн. для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1987.
76. Соболевский Р.Ф. Логические и математические игры. Мн., «Народная асвета», 1977.
77. Соловьева Е.В. Моя математика: развивающая кн. для детей сред. дошк. возраста. – М.: Просвещение, 2005. (2 шт)
78. Соловьева Е.В. Моя математика: развивающая кн. для детей сред. дошк. возраста. – М.: Просвещение, 2007.
79. Соловьева Е.В. Моя математика: Количество и число: Развивающая кн. для детей ст. дошк. возраста. – М.: Просвещение, 2001.
80. Соловьева Е.В. Моя математика: Знакомимся с числами: Развивающая кн. для детей сред. дошк. возраста. – М.: Просвещение, 2000.
81. Соловьева Е.В. Моя математика: развивающая кн. для детей ст. дошк. возраста. – М.: Просвещение, 2007.
82. Соловьева Е.В. Моя математика: развивающая кн. для детей 3-4 лет. – М.: Просвещение, 2009.
83. Соловьева Е.В. Моя математика: развивающая кн. для детей мл. дошк. возраста. – М.: Просвещение, 2007.
84. Соловьева Е.В. Учимся считать: В мире чисел: для ст. дошк. возраста: Кн. для детей, воспитателей дет. садов и родителей. – М.: Просвещение, 2003.
85. Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников: Метод. рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга». – М.: Просвещение, 2004.
86. Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников: Метод. рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга». – М.: Просвещение, 2001.
87. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырехлетней и трехлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
88. Сухин И.Г. Мой додыр, Черномор, Снеговик и другие: Литературные викторины для дошкольников и младших школьников. – М.: Новая школа, 1996.
89. Сухин И.Г. Шахматы, второй год, или играем и выигрываем: Тетрадь для проверочных работ. – Обнинск: Духовное возрождение, 2008.
90. Тарабарина Т.И., Соколова Е.И. Детям о времени. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996.
91. Тарабарина Т.И., Елкина Н.В. И учеба, и игра: МАТЕМАТИКА. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997.
92. Тигренок в шахматном королевстве. Рабочая тетрадь.
93. Тимофеевский А.П. Геометрия малышам. – И.: «Омега», 1999.
94. Учись считать. Книга-калькулятор. Издательство Овейл Монреаль, 1996.
95. Щербакова Е.И. Знакомимся с математикой: Развивающее пособие для детей старшего дошкольного возраста. – М.: Вентана - Граф, 2008.
- Проектная деятельность**
96. Битютская Н.П. Система педагогического проектирования: опыт работы, проекты. – Волгоград: Учитель, 2012.
97. Виноградова Н. А. Образовательные проекты в детском саду. Посо-

бие для воспитателей. – М.: Айрис – Пресс, 2008.

98. Тимофеева Л. Л. Проектный метод в детском саду. «Мультфильм своими руками». – СПб.: ООО Издательство «Детство – Пресс», 2011

### **Познавательное развитие**

99. Акимушкин И.И. Мир животных: Птицы, земноводные и пресмыкающиеся. – М.: Мысль, 1998.

100. Акимушкин И.И. Мир животных: Насекомые. Пауки. Домашние животные. – М.: Мысль, 1999.

101. Акимушкин И.И. Мир животных: Млекопитающие, или звери. – М.: Мысль, 1998.

102. Акимушкин И.И. Мир животных: Беспозвоночные. Ископаемые животные. – М.: Мысль, 1999.

103. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М.: «Педагогические общества России», 2001.

104. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. – М.: «Элизе Трэдинг», 2001.

105. Афонькин С. Когда, зачем и почему? Издательство «Лань», Санкт-Петербург.

106. Барков А.С. Азбука живой природы. – М.: Издательство ИТРК, 2008.

107. Белая К.Ю. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ: Интегрированные занятия. – М.: ТЦ Сфера, 2005. Павленко И.Н., Родюшкина Н.Г.

108. Бесова М.А. В школе и на отдыхе. Познавательные игры для детей от 6 до 10 лет. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997.

109. Вахрушева А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 4-6 лет. Часть 2. М.: Баласс, 2007.

110. Гин С.И. Занятия ТРИЗ в детском саду: пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.:, 2008.

111. Гризик Т.И. Познаю мир: знаки и символы: развивающая кн. для детей ст. дошк. возраста. – М.: Просвещение, 2005.

112. Гризик Т.И. Познаю мир: Я во всем люблю порядок: Развивающая кн. для детей сред. дошк. возраста. – М.: Просвещение, 2000.

113. Гризик Т.И. Познаю мир: Знаки и символы: Развивающая кн. для детей ст. дошк. возраста. – М.: Просвещение, 1999.

114. Гризик Т.И. Познаю мир: Знаки и символы: Развивающая кн. для детей ст. дошк. возраста. – М.: Просвещение, 2005.

115. Гризик Т.И. Познаю мир: Предметы вокруг нас: Развивающая кн. для детей мл. дошк. возраста. – М.: Просвещение, 2000.

116. Гризик Т.И. Я и мир вокруг: пособие для детей ст. дошк. Возраста. – М.: Просвещение, 2006.

117. Гризик Т. И. Я и мир вокруг. Пособие для детей стр. дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2006.

118. Гризик Т.И. Познаю мир: метод. рекомендации для воспитателей работающих по программе «Радуга». – М.: Просвещение, 2004.

119. Гусарова Н.Н. Беседы по картине: Времена года. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.

120. Добрынина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

121. Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое

- предметов. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
- 122.Елкина Н. В., Тарабарина Т. И. 1000 загадок. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997.
- 123.Зубкова Т., Аромштам М. В гостях у старого дерева: цикл интегрированных занятий по ознакомлению с окружающим миром для детей от пяти лет. – М.: Чистые пруды, 2007.
- 124.Журавлева В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2009.
- 125.Комратова Н.Г, Грибова Л.Ф. Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- 126.Коробова М.В. Малыш в мире природы: метод. пособие для воспитателей и родителей. – М.: Просвещение, 2005.
- 127.Куликовская И.Э., Чумичева Р.М. Технологии формирования у дошкольников целостной картины мира. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2004.
- 128.Линго Т.И, Кирильчева Н.В., Куров В.Н. Игры, ребусы, загадки для дошкольников. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития: Академия, К: Академия Холдинг, 2001.
- 129.Милохина С.В. Знакомство дошкольников с мифами Древней Греции. Старшая и подготовительная группа. – М.: ЦГЛ, 2004.
- 130.Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре: Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- 131.Орлова Л.В. Алфавит моды. – М.: Просвещение, 1989.
- 132.Павлова Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром: Кн: для работников дошкол, учреждений. – М.: Просвещение, 1987
- 133.Павлова О.В. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2014.
- 134.Павлова О.В. Познание предметного мира: комплексные занятия. Подготовительная группа. – Волгоград: Учитель, 2014.
- 135.Писаренко С.Н. Комплексное планирование в разновозрастной группе 2-4 лет. Проект «Я сам. Мы вместе» - Волгоград: Учитель, 2014.
- 136.Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- 137.Рылеева Е.В. Вместе веселее! Дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4-6 лет. – М.; Айрис-пресс, 2004.
- 138.Репина Г.А. Математическое развитие дошкольников: Современные направления. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- 139.Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1991.
- 140.Савушкин С.Н. Времена года. Для чтения родителям. ООО «Карапуз-Дидактика»
- 141.Салмина Н.Г. Учимся думать: Что с чем объединяется? Пособие для детей старшего дошкольного возраста. Ч.1. – М.: Вентана-Граф, 2007.
- 142.Соловьева Е.В. Дети планеты Земля. Тетрадь с заданиями и методическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста. – М.: Линка-Пресс, 2001.
- 143.Синицына Е.И. Логические игры и загадки. Серия: «Дошкольное образование». – М.: ЮНВЕС, 2000.
- Экологическое воспитание**
- 144.Аксенова М., Володин В., Вильчек Г., и др. Энциклопедия для детей. Том[19]. Экология. – М.: Мир энциклопедий Аванта+, Астрель, 2008.
- 145.Алябьева Е.А. Природа. Сказки и игры для детей. – М.: ТЦ Сфера,

2012.

146.Беккер И.Л. Времена года. Книга юного фенолога. – М.: ТЦ «Сфера», 2001.

147.Блудова Л.А. Природа в детях. Дети в природе, или детский сад без болеющих детей. СПб.: Агенство образовательного сотрудничества, 2007.

148.Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ, - Воронеж: Издательство «Учитель», 2002.

149.Буре Р.С., Воробьев М.В, Давидович В.Н. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей. – М.: Просвещение, 2004.

150.Васнецов Н.Ю. Иллюстрированная энциклопедия комнатных растений. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2002.

151.Гаврилова О.Н. Перспективное планирование наблюдений на прогулках в детском саду: Методическое пособие для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005.

152.Гаврилова О.Н. Природа края в художественной литературе: Домашние животные. – Тюмень: «СофтДизайн», 1997.

153.Гаврилова О.Н. Природа края в художественной литературе: Растительный мир. – Тюмень: «СофтДизайн», 1997.

154.Гаврилова О.Н. Природа края в художественной литературе: Животный мир. – Тюмень: «СофтДизайн», 1997.

155.Гончарова Е.В., Гребенюк Г.Н. Экология для малышей: Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005

156.Голубчикова В.Д. Арктика – мой дом. Народы Севера Земли. Полярная энциклопедия школьника. Книга для детей среднего и старшего школьного возраста. – ОаО «Ярославский полиграфкомбинат», 2001.

157.Гончарова Е.В., Гребенюк Г.Н. Экология для малышей: Метод. рекомендации для педагогических работников образовательных учреждений. Тюмень: Изд-во ИПОС СО РАН, 2000.

158.Гончарова Е.В. Современные технологии экологического образования периода дошкольного детства. Монография. – Ростов-на-Дону: Издательство Ростовского государственного педагогического университета, 2001.

159.Гребенюк Г.Н., Гаврилова О.Н. региональная программа экологического образования дошкольников: Экология для малышей. Тюмень: Изд-во ИПОС СО РАН, 2000.

160.Гребенюк Г.Н., Гаврилова О.Н. Перспективное планирование наблюдений на прогулках в старшей и подготовительной к школе группах: Учеб.-метод. пособие для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений. Тюмень: Изд-во ИПОС СО РАН, 2000.

161.Гребенюк Г.Н., Гаврилова О.Н. Перспективное планирование наблюдений на прогулках во второй младшей и средней группах: Учеб.-метод. пособие для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений. Тюмень: Изд-во ИПОС СО РАН, 2000.

162.Гребенюк Г.Н., Гаврилова О.Н. Озеленение и экологический дизайн участка дошкольного образовательного учреждения: Метод. рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений. Тюмень: Изд-во ИПОС СО РАН, 2000.

163.Гребенюк Г.Н., Гаврилова О.Н. Экология для малышей: Метод. рекомендации для педагогических работников дошкольных

- образовательных учреждений. Тюмень: Изд-во ИПОС СО РАН, 2000.
164. Гребенюк Г.Н., Иванова Н.А., Овечкина Е.С. Экологический словарь к учебному пособию «Экология для младших школьников». Тюмень: Изд-во ИПОС СО РАН, 1999.
165. Грехова Л.И. В союзе с природой: Эколога – природоведческие игры и развлечения с детьми: Учебно – методическое пособие. – М.: ЦГЛ, Ставрополь: Сервисшкола, 2003.
166. Гуржий А.И. Черепахи аквариумные и сухопутные, 1999.
167. Дежникова Н.С., Иванова Л.Ю., Клемяшова Е.М. и др. Воспитание экологической культуры у детей и подростков: Учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2000.
168. Дыбина О.В. Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
169. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2001.
170. Зверева-Андреевская Е.Г., Монтазери О.Н., Игошина М.А. Окружающий мир: Методические рекомендации и сценарии занятий к экологическому альбому для дошкольников. – М.: Издательство «Ювента», 2006.
171. Зверева-Андреевская Е.Г., Монтазери О.Н., Игошина М.А. Окружающий мир: Экологический альбом для дошкольников. Ч. 1. – М.: Издательство «Ювента», 2006.
172. Зверева-Андреевская Е.Г., Монтазери О.Н., Игошина М.А. Окружающий мир: Экологический альбом для дошкольников. Ч. 2. – М.: Издательство «Ювента», 2006.
173. Зебзеева В.А. Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей: Обзор программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
174. Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ Сфера, 2005  
Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2000.
175. Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
176. Казимирская Т.А., Казимирская Н.А. Волшебный круг: Фенологические наблюдения с детьми от 3-х до 7 лет. Методические рекомендации. – Каменск-Уральский: Калан, 1998.
177. Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду: Сценарий занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
178. Корнилова В.М. «Экологическое окно» в детском саду: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
179. Корабельникова В.А. Краски природы: Кн. Для учащихся нач. классов. – М.: Просвещение, 1989.
180. Кривобок Е.В., Саранюк О.Ю. Исследовательская деятельность младших школьников: программа, занятия, работы учащихся. – Волгоград: Учитель, 2010.
181. Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст: Учеб. пособие. – Педагогическое общество России, 2005.
182. Лапшина Г.А. Фольклорно-экологические занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – Волгоград: Учитель, 2006.
183. Леонтьева А.А. Окружающий мир. По Стране воздуха: Учеб.

- пособие. – М.: Дрофа, 2004.
- 184.Марковская М.М. Уголок природы в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1989.
- 185.Масленникова О.М., Филиппенко А.А., Экологические проекты в детском саду. – Волгоград: Учитель, 2009.
- 186.Моисеева Л.В., Гончарова Е.В., Островская Г.А., Телегина И.С. Развитие детей дошкольного возраста в процессе экологического образования. – Екатеринбург, 2002.
- 187.Москаленко В.В., Крылов Н.И. Опыттно-экспериментальная деятельность: программа развития, проектная технология (из опыта работы). – Волгоград: Учитель, 2009.
- 188.Нестеров В.В., Зоовикторина/Оформление А. Лурье – СПб, 1997.
- 189.Николаева С.Н. Комплексные занятия по экологии для старших дошкольников. Методическое пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005.
- 190.Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников: Учеб. пособие для студ. Сред. И высш. Пед. Учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1999.
- 191.Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: методика работы с детьми подгот. Группы дет. сада: пособие для воспитателей дошк. Образоват. учреждения. – М.: Просвещение, 2005.
- 192.Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред. и ст. групп дет. сада: кн. для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 2006.
- 193.Николаева С.Н. Эколог в детском саду: Программа повышения квалификации дошкольных работников. – М.: Мозаика-Синтез, 2002.
- 194.Николаева С.Н. Как приобщить ребенка к природе: Методический материал для работы с родителями в дошкольном учреждении. – М.: Новая школа, 1993.
- 195.Одинцова Л.И. Экспериментальная деятельность в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
- 196.Орлова Т.К. Интегрированный курс краеведения «Мы- дети природы»: Книга для учителей начальных классов. – Ханты-Мансийск: ГУИПП «Полиграфист», 2003.
- 197.Палаткина С.П. Экологические игры для детей дошкольного возраста: Методическое пособие. – Ханты-Мансийск: Полиграфист.
- 198.Патрикеев А.Ю. Игры с водой и в воде. Подготовительная группа. – Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л.Е., 2014.
- 199.Плешаков А.А. Зеленая тропка: учебное пособие для подгот. детей к шк. – М.: Просвещение, 2006.
- 200.Приходько О.Б. Уроки для будущего. Практическое руководство по экологическому образованию в школе. – Тюмень: Издательство «Вектор Бук», 2001.
- 201.Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации. – М.: АРКТИ, 2004.
- 202.Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации. – М.: АРКТИ, 2004.
- 203.Рыжова Н.А. Воздух-невидимка. Пособие по экологическому образованию дошкольников. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1998..
- 204.Рыжова Н.А. Не просто сказки... Экологические рассказы, сказки и праздники – М., Линка-Пресс, 2002.
- 205.Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
- 206.Рыжова Н.А. Экологический паспорт детского сада: среда, здоровье,

	<p>безопасность. Учебно-методический комплект: Методическое пособие и CD-диск, - М.: Линка-Пресс, 2009.</p> <p>207. Рыжова Н.А. Экологический проект «Мое дерево». – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», ТЦ «СФЕРА», 2006.</p> <p>208. Рыжова Н.А. Не просто сказки... Экологические рассказы, сказки и праздники. – М.: Линка-Пресс, 2002.</p> <p>209. Соловьева Е.В, Данилина Т.А., Лагода Т.С., Степина Н.М. Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2005.</p> <p>210. Соломенникова О.А., Занятия по формированию экологических представлений. М.: Москва, 2010.</p> <p>211. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Первая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>212. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p> <p>213. Сорокина Л.В. Край родной: Сценарии о живой природе. – М.: ТЦ «Сфера», 2001.</p> <p>214. Тарасов А.И. Экскурсии в лес по экологической тропе: Методическое пособие в помощь воспитателю ДДУ и учителю начальной школы. – Тюмень: СофтДизайн, 1997</p> <p>215. Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошко. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.</p> <p>216. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p> <p>217. Фесюкова Л.Б., Григорьева О.О. Времена года. Комплексные занятия. – Х.: ЧП «АН ГРО ПЛЮС», 2008.</p> <p>218. Фратини С. Чудеса природы.- М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель», 2001.</p> <p>219. Фойлер Б. Детский географический атлас. – М.: «Планета детства», «Издательство Астрель», АСТ, 2000.</p> <p>220. Хинн О.Г. Я познаю мир: дет. энцикл.: Экология. – М.: ООО «Издательство АСТ», 1997.</p> <p>221. Шишкина В.А., Дедулевич М.Н. Прогулки в природу: Учеб.-метод. Пособие для воспитателей дошко. образоват. учреждений – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>222. Шорыгина Т.А., Деревья. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002.</p> <p>223. Шорыгина Т.А., Домашние животные. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002.</p> <p>224. Шорыгина Т.А., Птицы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002.</p> <p>225. Юшков А.Н. Загадки природы. Рекомендации к занятиям по естествознанию с первоклассниками и старшими дошкольниками. – М.: Сфера, 2009.</p>
<p><b>Образовательная область</b> <b>«Социально – коммуникативное развитие»</b></p>	
<p><b>Перечень программ и технологий</b></p>	<p>1. Козлова С.А. Я-человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная пресса, 2004.</p> <p>2. Вишневская В.Н. Программа духовно-патриотического воспитания детей 5-7 лет «Свет Руси»: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2004.</p>

	<p>3. Комарова Т.С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика – Синтез, 2006.</p>
<p><b>Учебно-методическое пособие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алямовская В.Г. Ясли – это серьезно. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999.</li> <li>2. Буре Р. С., Воробьева М. В., Давидович В. Н., и др. Дружные ребята: Воспитание гуманитарных чувств и отношений у дошкольников. : Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей. – М.: Просвещение, 2004.</li> <li>3. Буре Р. С., Воробьева М. В., Давидович В. Н., и др. Дружные ребята: Воспитание гуманитарных чувств и отношений у дошкольников. : Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей. – М.: Просвещение, 2006.</li> <li>4. Голицына Н. С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью: Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2004.</li> <li>5. Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Сергеева Д.В. Кроха: пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет. – М.: Просвещение, 2004.</li> <li>6. Громова О. Е., Соломатина Г. Н., Кабушко А. Ю. Ознакомление дошкольников с социальным миром. – М.: ТЦ Сфера, 2012</li> <li>7. Демина Е.С. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ: Учебно-методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005.</li> <li>8. Дерягина Л.Б. 10 удивительных историй: Что такое хорошо и что такое плохо. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006.</li> <li>9. Дурова Н. В. Очень важный разговор: Беседы – занятия об этикете поведения с детьми дошкольного возраста. Пособие для педагогов, воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2000.(2 шт)</li> <li>10. Козлова С.А. Я и мои друзья: Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. – М.: Вентана-Граф, 2007</li> <li>11. Клюева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1996.</li> <li>12. Клюева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1996. (2 шт)</li> <li>13. Михеева Е.В. Современные технологии обучения дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2013.</li> <li>14. Насонкина С. А. Уроки этикета. – СПб.: Издательство «Акцидент», 1999.</li> <li>15. Павлова Л.Н. Организация жизни и культуры воспитания детей в группах раннего развития: прак. пособие. – М.: Айрис-пресс, 2006.</li> <li>16. Пашкевич Т. Д. Социально – эмоциональное развитие детей 3-7 лет: совместная деятельность, развивающие занятия. – Волгоград: Учитель, 2012.</li> <li>17. Рамашевская Л. С. Технология развития навыков сотрудничества у старших дошкольников. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2007.</li> <li>18. Развитие социальной уверенности у дошкольников: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2002.</li> <li>19. Севостьянова Е. О. Страна Добра: социализация детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012. (2шт)</li> <li>20. Смирнова Е. О. Особенности общения с дошкольниками: Учеб.пособие для студ. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2000.</li> </ol>

21. Смоленцева А. А. Воспитываем дошкольников самостоятельными: Сборник статей/ Российский государственный педагогический университет им. А. Г. Герцина. Кафедра дошкольной педагогики. – СПб.: «Детство – Пресс», 2000.
22. Сушкова И. В. Социально – личностное развитие: анализ программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2008. (2 шт)
23. Шевченко Ю. С., Добридень В.П. Радостное восприятие: развитие личности ребенка. – М.: СПб.: Речь, 2004.
24. Шипицына Л. М., Заширинская О. В, Воронова А. П., Нилова Т. А. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет). – «Детство – Пресс», 2001.
25. Юрчук Е. Н. Эмоциональное развитие дошкольника. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Игровая деятельность**
26. Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
27. Белая К.Ю., Сотникова В.М. Разноцветные игры: По материалам Московской городской недели «Игра и игрушки» в государственных дошкольных учреждениях г. Москвы. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.
28. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1991
29. Григорьева Г.Г. Играем с малышами: Игры и упражнения для детей раннего возраста: Пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений и родителей. – М.: Просвещение, 2003.
30. Дерягина Л.Б. Баюшки-баю: пальчиковые игры, колыбельные песенки, засыпальные сказки. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2006.
31. Долженко Е.А. Адаптация детей дошкольного возраста: проблемы и поиск решений. Современные формы работы с детьми и родителями, коммуникативные игры, игры на освоение окружающей среды, совместные игры. – Волгоград: Учитель, 2015.
32. Ериакова И.А. Поиграй со мной, мама! Игры, развлечения, забавы для самых маленьких. – Издательский дом «Литера», 2006.
33. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1988.
34. Микляева Н.В. Игровые педагогические ситуации в опыте работы ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2005.
35. Недоспасова В. А. Растим играя: Сред.и стар. дошк. возраст: Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Просвещение, 2003. (3 шт)
36. Сапогова Е. Е. 100 игр для больших и маленьких. Игры для развития воображения дошкольников. – Тула. ООО Издательство «АСТ», 2002.
37. Титарь А. И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате: Практическое пособие для ДОУ. – М.: Аркти, 2008.
38. Школа раннего развития. Игры на пляже. Для детей от 1 года до 3-х лет. – «Издательский дом «Нева», Санкт-Петербург. «ОЛМА-ПРЕСС», Москва. 2001.
- Нравственно - патриотическое воспитание**
39. Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий. – Волгоград: Учитель, 2007.
40. Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2007.
41. Вохринцева С. Социально – личностное развитие детей «Достопри-

- мечательности Москвы». – Издательство «Страна Фантазий», 2012.
42. Ерохина Е. Л., Круглова Т. А. Государственные символы России: флаг, герб, гимн. Альбом для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2002. (2 шт)
43. Имишева А.О. История России для детей. – М: Монолог, 1993.
44. Колобанова А.И. Проект «Герои дней воинской славы». Старший дошкольный возраст. – Волгоград: Учитель, 2013.
45. Кондрыкинской Л.А. С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ). – М.: ТЦ Сфера, 2005.
46. Кондрыкинской Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
47. Кублицкий Г.И. Сто народов – одна семья: Литературно-художественное издание. – М.: Дет. лит., 1988.
48. Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать... (Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию). – М.: «Издат Скрипторий 2003», 2006.
49. Никонова Л.Е. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. – Мн.: Нар. Асвета, 1991.
50. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2003. (2 шт)
51. Оверчук Т. И. Воспитательная система «Маленькие россияне». - М.: Мозайка – Синтез, 2004. (2 шт)
52. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. – М.: АРКТИ, 2003.
53. Патриотическое воспитание: Нормативно правовые документы. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
54. Ривина Е.К. Российская символика: Иллюстративно-дидактический материал для дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2005.
55. Синова И.В. Государственные праздники России: Справочник школьника. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006.
56. Шорыгина Т.А. Родные сказки: Нравственно- патриотическое воспитание. – М.: Прометей; Книголюб, 2005.
57. Элькин Г.Н. Москва-столица нашей Родины: Справочник школьника. – СПб.: Издательский Дом «Литер», 2007.
58. Имишева А.О. История России для детей. – М: Монолог, 1993.
- Правовое воспитание**
59. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
60. Давдова О.И., Вялкова С.М. Беседы об ответственности и правах ребенка. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
61. Декларация прав ребенка. Конвенция о правах ребенка. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
62. Жукова Р.А. Правовое воспитание. Старшая и подготовительная группы. Разработка занятий. – Волгоград: ИТД «Корифей».
63. Знакомимся с Конституцией России: Иллюстративно-дидактический материал для детей младшего школьного возраста. – М.: Аркти, 2005.
64. Коробова С.Р. Защита прав ребенка в Российской Федерации. Сборник нормативных документов. – СПб.: ООО «Виктория плюс», 2003.
65. Мячина Л.К. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

66. Права ребенка: Нормативные правовые документы. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
67. Шабельник Е. С. Права ребенка. Учебн. для нач. классов.- М.: Вита Пресс, 1998. (4 шт)
68. Шабельник Е. С., Каширцева Е. Г. Ваши права. Учебн. для нач. классов.- М.: Вита Пресс, 1996. (2 шт)
69. Шабельник Е.С., Каширцева Е.Г. Ваши права: Кн. для учащихся нач. классов. – М.: Изд-во «Вита-Пресс», 1996.
70. Шабельник Е.С., Каширцева Е.Г. Ваши права: Кн. для учащихся нач. классов. - М.: Вита-Пресс, 1997.
- Правила дорожного движения**
71. Бабина Р. П. Уроки Светофорика. Учебное пособие для учащихся 1-го класса начальной школы по курсу «Основы безопасности жизнедеятельности». - М.: Российское педагогическое агентство, 1997.
72. Бабина Р. П. Методические рекомендации к рабочей тетради «Азбука пешехода» для 1 кл. - М.: Мнемозина, 2004.
73. Бабина Р. П. Азбука пешехода. 1 класс.: Рабочая тетрадь – М.: Мнемозина, 2004.
74. Баряева Л. Б., Жевнеров В. Л., Загребаева Е. В. Азбука дорожного движения: программа и методические рекомендации по ознакомлению детей дошкольного возраста с правилами дорожного движения. – М.: Дрофа, 2007.
75. Волков С.Ю. Правила дорожного движения. ЗАО «Омега», 2003.
76. Дорога любит внимательных. – Ханты-Мансийск.
77. Дмитрук. В. П. Правила дородного движения для школьников. Серия «Здравствуй, школа!» - г. Ростов - на - Дону: Феникс, 2005.
78. Калашникова О. В. Путешествие в страну дорожных знаков и сказок. – Волгоград: Учитель, 2003.
79. Карачев В., Смирнова Сю, Куберский И. Правила дорожного движения (для чтения вслух детям дошкольного возраста). А.В.К. Тимошка, 2004.
80. Кирьянова В. Н. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма: Методическое пособие. – Издательский Дом Третий Рим, 2007.
81. Клочанов Н. И. Дорога, ребенок, безопасность: Методическое пособие по правилам дорожного движения для воспитателей, учителей начальной школы. - Ростов – на - Дону: Феникс, 2004.
82. Котельникова Г. П., Полуянова Н. К. Материалы окружного конкурса работы дошкольных образовательных учреждений: «Зеленый огонек». Ханты-Мансийск, 2002.
83. Кузьмина Т. А., В.В. Шумилова В. В. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма: система работы в образовательном учреждении. - Волгоград: Учитель, 2007.
84. Лавринковская Е. Ю. Изучаем правила дорожного движения: разработки уроков и тематических занятий в 1-4 классах. – Волгоград: Учитель, 2008.
85. Майорова Ф. С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг. – Издательство Скрипторий», 2003.
86. Малюшкина Е. А. Классные часы по правилам дорожного движения. 5 - 6 класс. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
87. Маленькая энциклопедия для дошкольников «Транспорт» Издательство «Ювента», 2003.
88. Михалков С. Моя улица (стихи). - М.: Издательство «Детская литература», 1985.
89. Надеждина В. Правила дорожного движения для детей. – М.: АСТ;

Мн.: Харвест, 2006.

90. Новиков С. 1-ое сентября или безопасный путь в школу. – Москва «Келвори ЛТД», 1996.

91. Орлова Д. Правила дорожного движения для школьников и малышей. – Санкт-Петербург «Прайм - евроснак», 2008.

92. Плясовских М. Н. Мы – пешеходы, мы – пассажиры: Учебно-методическое пособие для учителей начальной школы. – Самара: Издательство «Учебная литература»; Ханты-Мансийск, 2006. (2 шт)

93. Петров А. В. Я бегу через дорогу. Учебно-методическое пособие. Издательский Дом «Карапуз», 2009.

94. Садовский М. Дорожная азбука в картинках. – М.: Олма - пресс, 2005.

95. Семенюк В. И., Владимиров Н.В. Работа с детьми по изучению правил дорожного движения: (В помощь работникам дет.учреждений). – Мн.: Польша, 1983.

96. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора: Дидактические игры, сценарии вечеров досуга: Кн. для воспитателя дет.сада: Из опыта работы/ В.А. Добрякова, Н.В. Борисова, Т.А. Панина, С.А. Уклонская. – М.: Просвещение, 1989.

97. Федорова А. В. Дорожная безопасность: Учебная книжка – тетрадь для 1-го класса. Приложение к учебно-методическому пособию «Дорожная безопасность: обучение и воспитание младшего школьника». – М.: Издательский Дом Третий Рим, 2002.

98. Шалаева Г. П. Мои друзья – дорожные знаки. Развиваем интеллект. – М.: Филол. о-во «Слово»: ООО «Изд-во «Эскиммо», 2004.

#### **Основы безопасности жизнедеятельности**

99. Авдеева Н. Н., Князева О. Л. Безопасность. Для детей старшего дошкольного возраста: Альбом. Часть вторая. – М.: Издательство АСТ-ЛТД, 1997.

100. Авдеева Н. Н., Князева О. Л. Безопасность. Для детей старшего дошкольного возраста: Альбом. Часть третья. – М.: Издательство АСТ-ЛТД, 1997.

101. Арещенко А. Уроки воспитания или как обезьянка хотела стать человеком.

102. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности. – М.: ТЦ Сфера, 2012.

103. Беляя К. Ю., Зимонина В. Н., Кондрыкинская Л. А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет. сада. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2004.

104. Беляя К. Ю., Зимонина В. Н., Кондрыкинская Л. А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: кн. Для воспитателей дет. сада. – 5-е изд. – Просвещение, 2006. (3 шт)

105. Беляя К. Ю., Зимонина В. Н., Кондрыкинская Л. А. и др. Твоя безопасность: как себя вести дома и на улице: для сред. и стр. дошкольного возраста: кн. для дошкольников, воспитателей дет. сада и родителей. – М.: Просвещение, 2005.

106. Волков С. Ю. Азбука здоровья. – М.: «Омега», 1998.

107. Греков О. А., Полянский А. И, Бакланцева Т. Н. Как не стать жертвой террора. Издательство «Папирус» г. Ростов н/Д., 2004. (3 шт)

108. Зайцев Г. К. Уроки Айболита. Растить здоровым. – СПб.: Издательство «Детство - пресс», 2000.

109. Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природ-

	<p>ного и техногенного характера. – Москва 1998.</p> <p>110. Как пожарная собачка девочку спасла. Для детей дошкольного возраста. ООО «Харбест», 2002.</p> <p>111. Кононова И. В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007.</p> <p>112. Макеева А. Г., Лысенко И. А. Долго ли до беды? Педагогическая профилактика детского наркотизма. – М.: Линка – Пресс, 2000.</p> <p>113. Миткалева. Е. М. Сборник сценариев по основам безопасности и жизнедеятельности. Начальная школа: (практ. пособие). – М.: Айрис – пресс, 2006. (2 шт)</p> <p>114. Нефедова К. П. Бытовые электроприборы. Какие они? Пособие для воспитателей, гувернеров, родителей. – М.: Издательство Гном и Д, 2003.</p> <p>115. Полякова О. Я – пожарный. Управление Государственной противопожарной службы г. Москвы. «Специализированный учебно-производственный комбинат охраны труда и пожарной безопасности»</p> <p>116. Пожарная безопасность садовых участков, дач. Памятка населению. Издательский дом «Рекламный центр»</p> <p>117. Хромцова Т. Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице: Учебное. – М.: Центр педагогического образования, 2007.</p> <p>118. Хромцова Т. Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005. (3 шт)</p> <p>119. Чермашенева О. В. Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации. - Волгоград: Учитель, 2008.</p> <p>120. Шорыгина Т. А. Основы безопасности для детей 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>121. Шевченко Г. Н. Тематическое планирование по основам безопасности жизнедеятельности. 1-4 классы. - Волгоград: Учитель, 2003.</p>
<p><b>Образовательная область</b> <b>«Речевое развитие»</b></p>	
<p><b>Перечень программ и технологий</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Годовникова Л. В., Возняк И. В., Морозова А. А., Белицкая А. В. Коррекционно – развивающие технологии в ДОУ. Программы развития личности, познавательной, эмоционально – волевой сферы детей, диагностический комплекс. – Волгоград.: Учитель, 2013.</li> <li>2. Колесникова Е. В. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоте». – М.: Издательство «Ювента», 2007.</li> <li>3. Обучение дошкольников грамоте по методикам Д. Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н. В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры – занятия. УМК «Обучение дошкольников грамоте». – М.: Школьная пресса, 2011.</li> <li>4. Лисенкова Л.Н. Развитие и коррекция навыков чтения: Программа для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Школьная Пресса, 2002.</li> <li>5. Неретина Т.Г. Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения. Программно-методическое пособие. – М.: Баласс, Изд. Дом, 2006.</li> <li>6. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</li> <li>7. Рылеева Е.В. Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности: «Открой себя». – М.: «ГНОМ-ПРЕСС», 1998.</li> <li>8. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ</li> </ol>

	<p>Сфера, 2008.</p> <p>9. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2002.</p> <p>10. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 4-5 лет. Программа, методические рекомендации, конспекты занятия, игры и упражнения. – М.: Вентана – Граф, 2007.</p>
<p><b>Учебно-методическое пособие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Авдеева Ю. В. Коммуникативное развитие детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012.</li> <li>2. Агеева И. Д. 500 стишков для зарядки язычков. – М.: ТЦ Сфера, 2112.</li> <li>3. Агеева И. Д. 500 загадок – обманок для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2012.</li> <li>4. Агеева И. Д. 500 загадок – обманок для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2011.</li> <li>5. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. Учебное пособие для студ. высш. и сред пед. учебн. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1998.</li> <li>6. Алексеева М.М., Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников: Учеб.пособиевысш. и сред. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1999.</li> <li>7. Алябьева Е. А. Как организовать работу с детьми летом. Ч 1. – М.: ТЦ Сфера, 2012.</li> <li>8. Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозайка – Синтез, 1999.</li> <li>9. Арушанова А. Г. Речь речевое общение детей: Формирование грамматического строя речи: Методическое пособие для воспитателей. – М.: Мозайка – Синтез, 2005.</li> <li>10. Астафьева Е. О. Играем, читаем, пишем. Методическое пособие – конспект. – СПб.: Детство – Пресс, 2003.</li> <li>11. Бабаева Н. А., Калмыкова Н. В., Солодова Т. Л. Предшкольное обучение грамоте в ДОУ: Методика и конспекты игровых занятий по программе «Радуга». – М.: Аркти, 2007.</li> <li>12. Бабина Н. В. 500 как и почему для детей. – ТЦ Сфера, 2012.</li> <li>13. Батаева С. В. Логопедическая сказка. «Приключения зайчонка Кузи». – М.: ТЦ Сфера, 2009.</li> <li>14. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Рабочая тетрадь 2 к «Азбуке». – М.: Издательство «Ювента», 2005.</li> <li>15. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Рабочая тетрадь 3 к «Азбуке». – М.: Издательство «Ювента», 2005.</li> <li>16. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Рабочая тетрадь 4 к «Азбуке». – М.: Издательство «Ювента», 2005.</li> <li>17. Безгина О. Ю. Речевой этикет старших дошкольников. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.</li> <li>18. Бересланцева А. Солнышко в окошке. Пособие для родителей по развитию речи ребенка дошкольного возраста. – СПб.: Издательство «Библиополос», 1997.</li> <li>19. Большова Т. В. Учимся по сказке. Развития мышления дошкольников с помощью мнемотехники. – Санкт – Петербург. Детство – Пресс, 2001.</li> <li>20. Борякова Н. Ю., Соболева А. В., Ткачева В.В. Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников. Учебно-методическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: «Гном – Пресс», 2000.</li> <li>21. Бурякова Н. Ю., Соболева А. В., Ткачева В.В. Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: «Гном – Пресс»,</li> </ol>

2000.

22. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке («Лесные истории»). Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте для самых маленьких – М.: Баласс, 2007.
23. Быкова И. А. Обучение детей грамоте в игровой форме: Методическое пособие. – СПб.: «Детство – пресс», 2007.
24. Ванюхина Г. А. Экстернат речевой культуры для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
25. Визель Т. Г. Логопедические упражнения на каждый день для выработки четкой речи. – М.: В. Секачев, 2006.
26. Волина В. В. Праздник Букваря. – М.: АСТ – Пресс, 1996. (2 шт)
27. Воронова А. Е. Логоритмика в речевых группах ДООУ для детей 5-7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
28. Галанова А. С. Репка. Сказка для детей раннего возраста (от одного года до трех лет) с развивающими заданиями и играми. – М.: Аркти, 2002.
29. Гербова В. В. Учусь говорить. Метод. рекомендации для воспитателей работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга». – М.: Просвещение, 2001.
30. Гризик Т. И. Развитие речи 4-5 лет: метод. пособие для воспитателей дошко. образоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2007.(2шт)
31. Гризик Т. И. Развитие речи 5-6 лет: метод. пособие для воспитателей дошко. образоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2006.(2шт)
32. Гриценко З. А. «Пришли мне чтения доброго...»: Пособие для чтения и рассказывания детям седьмого года жизни. – М.: Просвещение, 2004.(3 шт)
33. Гриценко З. А. «Пришли мне чтения доброго...»: Пособие для чтения и рассказывания детям 4-6 лет. – М.: Просвещение, 2004.(4 шт)
34. Гриценко З. А. «Положи твое сердце у чтения»: Пособие для родителей по организации чтения дошкольников. – М.: Просвещение, 2004. (5 шт)
35. Гриценко З. А. «Положи твое сердце у чтения»: Пособие для родителей по организации чтения дошкольников. – М.: Просвещение, 2003.
36. Гриценко З. А. «Пришли мне чтения доброго...»: Пособие для чтения и рассказывания детям седьмого года жизни. – М.: Просвещение, 2003. (2 шт)
37. Гриценко З. А. Ты детям сказку расскажи...Методика приобщения детей к чтению. – М.:Линка – Пресс, 2003.(2 шт)
38. Гриценко З. А. Первые книги ребенка. Практические советы педагога. – М.: Школьная Пресса, 2005.
39. Грошенкова В. А., Шилова Т. С. Интегративные занятия по развитию речи и изобразительности. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
40. Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Федосова Н. А. Методическое пособие по обучению грамоте и письму: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 2002.
41. Гусарова Н. Н. Беседы по картинке: Времена года. – СПб.: Детство – Пресс, 1999.
42. Дынько В. А. 500 народных загадок для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
43. Есаулова Н.А. Конспекты занятий по красноречию (старший дошкольный возраст). Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2007
44. Журова Л. Е., Варенцова Н. С., Дурова Л.Н. Обучение дошкольников речи. Методическое пособие.- М.: Школьная Пресса, 2001.
45. Журова Р. А. Развитие речи. Средняя группа. Разработки занятий. –

- Волгоград.: ИТД «Корифей»,
46. Зайцев Н.А. Письмо. Чтение. Счет. – СПб. Лань, 1997.
47. Захарова Ю. А. Тетрадь для штриховки 5-6 лет. – СПб.: Детство – Пресс, 2001.
48. Кислова Т. Р. «По дороге к Азбуке» Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 1 и 2. – М.: Баласс, Издательский Дом РАО, 2007.
49. Кислова Т. Р. «По дороге к Азбуке» (Лесные истории). Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей. – М.: Баласс, 2007.
50. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические задания по лексической теме «Осень» в подготовительной к школе группе детей с ОНР. – М.: Издательство Гном и Д, 2000.(2 шт)
51. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические задания по лексической теме «Зима» в подготовительной к школе группе детей с ОНР. – М.: Издательство Гном и Д, 2001. (3шт)
52. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические задания по лексической теме «Весна» в подготовительной к школе группе детей с ОНР. – М.: Издательство Гном и Д, 2002. (3 шт)
53. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно – голосовые упражнения. Приложение к комплексу тетрадей для закрепления произношения звуков у дошкольников. – М.: Издательство «Гном и Д», 2001.
54. Костиной Я. В., Чапала В. М. Коррекция речи у детей: взгляд ортодонта. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
55. Костылева Н. Ю. Азбука в кроссвордах. – Москва.: Творческий центр, 2008.
56. Кравченко И. А. Игры и упражнения со звуками и буквами. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Издательство «Гном – Пресс», 1999.
57. Красильников Н. Н. 500 считалок, загадок, скороговорок для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
58. Кулешова Л. А. занятия по обучению грамоте в ДОУ. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
59. Лаврентьева Е. В. Занимательная риторика и этикет. – М.: Олма – Пресс, 2001.
60. Лебедева Л. В., Козина И. В., Кулакова Т. В. И др. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2008.
61. Лебедева И. Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки С, Сь – З, Зь. Практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – Москва.: Издательство «Вентана - Граф», 2005
62. Лебедева И. Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки Ц, Ч. Практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – Москва.: Издательство «Вентана - Граф», 2005. (2 шт)
63. Лебедева И. Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки Ш, Ж, Щ. Практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – Москва.: Издательство «Вентана - Граф», 2005.
64. Лопухина И. С. Стихи и упражнения для развития ребенка. – СПб.: Дельта, 2000.

65. Лямина Г. М. Развитие речи ребенка раннего возраста: Методическое пособие. – М.: Айрис – пресс, 2005.
66. Марцинкевич Г. Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы, занятия). – Издательство «Учитель», 2002.
67. Межецкая Т. Г. Различаем буквы и звуки. Пропедевтика нарушений письменной речи. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
68. Микляева Н. В., Микляева Ю. В. Методические условия обучения детей грамоте: метод. пособие. – Айрис – пресс, 2007.
69. Морозова Е. В. Занимательная фонетика. В мире звуков и букв. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
70. Нищева Н. В. Тетрадь для средней логопедической группы. – СПб.: Детство - Пресс, 2000.
71. Нищева Н. В. Разноцветные сказки: Цикл занятий по развитию речи, формированию цветовосприятия и цветоразвития у детей дошкольного возраста. Уч. методическое пособие-конспект. Издательство «Детство - Пресс», 1999.
72. Новикова Е. В. Зондовый массаж: коррекция тонкой моторики руки: Наглядно-практическое пособие. – М.: Издательство «Гном и Д», 2001.
73. Павова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
74. Павленко И.Н., Родюшкина Н. Г. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ: Интегрированные занятия. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
75. Пилипенко Л. В. Практический материал к организации педагогического процесса в ДОУ. Стихи. – М.: «Издательство Скрипторий», 2003.
76. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты и ягоды. – М.: Айрис – пресс, 2007.
77. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания. – М.: Айрис – пресс, 2007.
78. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Домашние животные. – М.: Айрис – пресс, 2008.
79. Подрезова Т.И. Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ. – М.: Айрис – пресс, 2008.
80. Рыбина А. Ф. Коррекция звукопроизношения у детей (С, З, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, Р). Речевой Материал для дошкольного и младшего школьного возраста. Издательство «Учитель», 1997
81. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. Пособие для родителей и педагогов. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2001.
82. Сеницына И.Е. Умные пальчики. – Лист, 1999.
83. Сеницына И.Ю. Веселые загадки для детей, которые уже умеют читать. – М.: Баласс, 2004.
84. Смирнова Л. Н. Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозайка – Синтез, 2007.
85. Смирнова Л. Н. Занятия с детьми 4-5 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозайка – Синтез, 2006.
86. Соколовский В. Жар птица. Текст, составление, пересказ. – Издательство «Урал-Пресс Лтд», 1992.
87. Степанов В. Азбука от А до О. – Издательство «Адонис»,
88. Ты и твоя речь. Для обучения детей культуре речи в семье, детском саду и далее. – Екатеринбург: «У – Фактория», 1997.
89. Тетрадь для дошкольника. Логические упражнения для развития ре-

чи. – СПб.: «Детство – Пресс», 2000.

90. Ткаченко Т. А. Физминутки для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушением речи. Сборник упражнений. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. – М., Издательство «Гном и Д», 2001.

91. Ткаченко Т. А. В первый класс – без дефектов речи: Методическое пособие. - СПб.: Детство – Пресс, 1999.

92. Третьякова Т. А., Суровцева С. Б., Кирьянова О. В. Комплексные занятия для детей 6-7 лет: окружающий мир, развитие речи, мелкая моторика рук. - Волгоград: Учитель, 2010.

93. Ундзенкова А. В., Колтыгина Л. С. Звукарик. Екатеринбург.: Издательство АРД ЛТД, 1999.

94. Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. Кн. для воспитателей дет.сада и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

95. Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

96. Фалькович Т. А., Барылкина Л. П. Развитие речи, подготовка к освоению письма: Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования. – М.: Вако, 2007.

97. Филичева Т. Б., Туманова Т. В. Дети с фонетико - фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. – М.: Гном-Пресс, 1999.

98. Филиппова С.О. Подготовка дошкольников к обучению письму. Влияние специальных физических упражнений на эффективность формирования графических навыков: Методическое пособие.- СПб.: Детство - Пресс, 2001.

99. Цвынтарный В. В. Играем с пальчиками развиваем речь. – СПб.: Лань, 1996.

100. Шапина О. Чистоговорки и скороговорки для развития речи. – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2008.

101. Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практ. работников ДОУ. – М.: Айрис – пресс, 2007.

102. Шорохова О.А. Речевое развитие ребенка: Анализ программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

103. Ястребова А. В., Лазаренко О. И. Комплекс занятий по формированию у детей 5 лет речемышлительной деятельности и культуры устной речи. – М.: Аркти, 2001.

#### **Логопедия**

104. Бачина О.В., Самородова Л.Н. Взаимодействие логопеда и семьи ребенка с недостатками речи. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

105. Борисова Е. А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

106. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.

107. Волкова Г.А. Методика психолого-педагогического обследования с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.

108. Гаркуша Ю.Ф. Коррекционно – педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи. – М.: Секачев В.Ю., ТЦ «Сфера», 2007.

109. Гаркуша Ю.Ф. Коррекционно – педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи. – М.: Секачев В.Ю., 2000.

110. Громова О.Е. Инновации – в логопедическую практику/ Методиче-

- ское пособие для дошкольных образовательных учреждений. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.
111. «Логопед» для ДОУ. (Приложение к журналу «Управление ДОУ»). – М.: ТЦ Сфера, 2005.
112. Коноваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе (для детей с ФФН) на занятиях и в повседневной жизни и деятельности детей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008.
113. Коноваленко В. В. Коррекционная работа воспитателя подготовительной логопедической группе (для детей ФФН) на занятиях и в повседневной жизни и деятельности детей. Пособие для логопедов и воспитателей логогрупп. – М.: Издательство Гном и Д, 2001.
114. Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. Методика коррекционно-восстановительной работы с детьми 3-4 лет; конспекты занятий, игры и упражнения. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.
115. Курдвановская Н.В. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
116. Маркова Л.С. Организация коррекционно – развивающего обучения дошкольников с задержкой психического развития: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2002.
117. Микляева Н.В., Микляева Ю.В, Слободяник Н.П. Коррекционно-развивающие занятия в детском саду: Методические рекомендации для специалистов и воспитателей ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
118. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
119. Панфилова М.А. Лесная школа: Коррекционные сказки и настольная игра для дошкольников и младших школьников. – М.: ТЦ Сфера, 2002.
120. Поваляева М.А. Справочник логопеда. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002.
121. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
122. Степанова О.А. Дошкольная логопедическая служба: из опыта работы. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
123. Степанов В. «Азбука от А до О». – Издательство «Адонис», 2000.
124. Степанов В. «Азбука от П до Я». – Издательство «Адонис», 2000.
125. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. – СПб.: Детство-пресс, 2000.
126. Ткаченко Т.А. В первый класс – без дефектов речи: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.
127. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического воспитания и навыков звукового анализа. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.
128. Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. Система коррекции общения недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей.- М.: Издательство «Гном и Д», 2001. (2 шт)
129. Уварова Т.Б. Наглядно – игровые средства в логопедической работе с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2009
130. Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ: пособие. – М.: Айрис-пресс, 2007.
131. Филичева Т.Б. Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: «Гном-Пресс», 2000.

<b>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</b>	
<b>Перечень программ и технологий</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Афонькин С. Ю. Программа развития и обучения. Веселый песик. Книжка-игрушка. Для детей 4-6 - х лет. – СПб.: «Издательский Дом «Нева»», 2001.</li> <li>2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозайка - Синтез, 2006.</li> <li>3. Козлова С. А. Я - человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная пресса, 2004</li> <li>4. Концева Т. А. Природа и художник. Художественно- экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольников образовательных учреждений и учебно-воспитательных комплексов (вторая младшая группа, средняя, старшая и подготовительная группы). – М.: ТЦ «Сфера», 2001.</li> <li>5. Радынова О. П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство Гном и Д», 2000.</li> </ol>
<b>Учебно-методическое пособие</b>	<p><b>Художественное творчество</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г. Развиваем руку, чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997.</li> <li>2. Грибовская А. А. Народное искусство и детское творчество: Метод.пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2004.</li> <li>3. Грибушина Г., Тюрина Э. Мягкая игрушка мамам и детям. - Издательство «Сатис», 1994.</li> <li>4. Григорьева Г.Г. Малыш в стране Акварелии: метод. пособие для воспитателей и родителей. – М.: Просвещение, 2006.</li> <li>5. Григорьева Г. Г.,Буякова Е. И., Боброва З. А. и др. Практикум по изобразительной деятельности дошкольников: Учеб.пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2001.</li> <li>6. Доронова Т. Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников: метод.пособие для воспитателей дошко. образоват. учреждений. – М.: Просвещение,2006.</li> <li>7. Доронова Т. Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей: Метод.рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга». – М.: Просвещение, 2001.</li> <li>8. Дрезнина М. Г. Каждый ребенок – художник: Обучение дошкольников рисованию. –М.: Издательство «Ювента», 2002.</li> <li>9. Дрезнина М. Г. Учимся рисовать. Обучение композиции. Издательство «Ювента», 2003.</li> <li>10. Дубровская Н. В. Игры с цветом. Знакомство дошкольников 5-7 лет с основами цветоведения: Методическое пособие. – СПб.: «Детство - Пресс», 2005.</li> <li>11. Дубровская Н. В. Рисунки, спрятанные в пальчиках: Наглядно – методическое пособие. - СПб.: «Детство-Пресс», 2003.</li> <li>12. Дубровская Н. В. Рисунки, спрятанные в пальчиках: Наглядно – методическое пособие. - СПб.: «Детство-Пресс», 2003.</li> <li>13. Евдокимова М. Волшебный карандаш. Пособие для занятий по рисованию. – М.: Школьная Пресса, 2002.</li> <li>14. Евдокимова М. М. Учимся рисовать красками: рабочая тетрадь для занятий с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: Дрофа, 2006.</li> <li>15. Зайцева А. А. Объемныйквиллинг: создаем фигурки из гофрокартона. – М.: Эскимо, 2012.</li> <li>16. Илюхина В. А. Волшебные линии: кн. для педагогов и родителей – М.: Дрофа, 2007.</li> </ol>

17. Калинина Т. В. Первые успехи в рисовании. Башня, растущая в небо. – М.: СПб.: Агентство образовательного сотрудничества, 2006.
18. Калинина Т. Первые успехи в рисовании. Цветы и травы. Санкт – Петербург издательство «Атлант», 2005.
19. Клиентов А. Е. Народные промыслы. Для среднего школьного возраста. - Издательство «Белый город», 2007.
20. Комарова Т. С., Зарянова О. Ю., Иванова Л. И., Милова Г. И. Изобразительное искусство детей в детском саду и школе. Преемственность в работе детского сада и начальной школы. – М.: Педагогическое общество России, 1999.
21. Комарова Т. С., Савенкова А. И. Коллективное творчество дошкольников. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
22. Кошелев В. М. Художественный и ручной труд в детском саду: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей. – М.: Просвещение, 2001.
23. Кошелев В. М. Художественный и ручной труд в детском саду: кн. для воспитателей дет.садов и родителей. – М.: Просвещение, 2001.
24. Кузнецова Л. Н., Новикова Е. Н. Развитие мелкой моторики детей с помощью контурных рисунков. Фрукты. – СПб.: «Детство - Пресс», 2008.
25. Кузнецова Л. Н., Новикова Е. Н. Развитие мелкой моторики детей с помощью контурных рисунков. Овощи. – СПб.: «Детство - Пресс», 2008.
26. Кунин В. Е. Учимся рисовать. (Серия «Готовлюсь к школе»). – М.: Эгмонт Россия Лтд, 2000.
27. Кунин В. Е. Учимся рисовать. – М.: Эгмонт Россия Лтд, 2000.
28. Куревина О. А. Синтез искусства в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста. - М.: «Линка - пресс», 2003.
29. Лахути М. Д. Как научиться рисовать. Универсальное пособие для детей и взрослых. – М.: ООО «Росмэн-Издат», 2000.
30. Лыкова И. А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. – М.: ТЦ «Сфера», 2000.
31. Макарова М. Глиняная азбука. – СПб.: Агентство образовательного сотрудничества, 2006.
32. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры. Популярное пособие для родителей и педагогов – Ярославль: Академия развития», 1997.
33. Пантिलеева Л. В. Детское рукоделие: худож. труд в детс. саду и семье: пособие для педагогов и родителей. – М.: Просвещение, 2005.
34. Пискулина С. С. Художественно-творческая деятельность. Аппликация из ткани: тематические, сюжетные, игровые занятия для детей 4-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2012.
35. Сахарова О.М. Каляки – маляки. Первые опыты рисования. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006.
36. Сахарова О.М. Колобок. Первые опыты лепки и аппликации. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006.
37. Селютин И. Ю. Как нарисовать натюрморт. – М.: АТС; Донецк: Сталкер, 2005.
38. Ткачева М. В. Рисуем обеими руками. Послушный карандаш. – М.: Дрофа, 2005.
39. Ткачева М. В. Рисуем обеими руками. От линии к линии. – М.: Дрофа, 2007.
- Музыкальное воспитание**
40. Виноградова Л. Коллективное музицирование. Музыкальные занятия с детьми до трех лет. – СПб.: Образовательные проекты: М: НИИ школьных технологий, 2009.
41. Виноградова. Л. Коллективное музицирование. Музыкальные занятия с детьми с пяти до десяти лет. – СПб.: Образовательные проекты: М:

НИИ школьных технологий, 2008.

42. Гамзюкова Т.А. Лучшие открытые уроки и внеклассные мероприятия для начальных классов с нотным приложением детских песен. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006.

43. Девятова Т. Н. Звук – волшебник. Материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. - М.: «Линка пресс», 2000.

44. Доронова Т. Н., Рыжова Н. А. Детский сад будни и праздники. Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. - М.: «Линка - пресс», 2006.

45. Душин М. В., Куров В. Н., Тубельская Г. Н. Праздники в детском саду и начальной школе.- М.: «Линка - пресс», 2001.

46. Загоруля Г. А., Мазурик А. М. Путешествие в мир фольклора. – Ханты– Мансийск: ГУИПП «Полиграфист», 1999.

47. Захарова С. Н. Сценарий праздников старших дошкольников (Пособие для педагогов дошкольных учреждений). – М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2006.

48. Зими́на А. Н. Мы играем, сочиняем! Музыкальное воспитание детей 5-7 лет. - Издательство «Ювента», 2002.

49. Зими́на А. Н. Народные игры с пением. Практическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальной школы, студентов педагогических вузов и колледжей. - М.: «Издательство Гном и Д», 2000.

50. Ищук В. В., Нагибина М. И. Народные праздники. - Ярославль: Академия развития: Академия, К: Академия Холдинг, 2000.

51. Кончаловская Н. П., Синявский П. А. Уроки музыки. Для дошкольного возраста. - Издательство «Планета Детства», 2000.

52. Лазарев М. Л. Здравствуйте! Книга песен. Развивающее учеб. пособие для дошк. образоват. учреждений. – М.: Мнемозина, 2006.

53. Мельникова Л. И., Зими́на А. Н. Детский музыкальный фольклор в ДОУ (на примере земледельческих праздников): Пособие для методистов, воспитателей и музыкальных руководителей. - М.: Гном-Пресс, 2000.

54. Науменко Г. М. Фольклорный праздник в детском саду и в школе. Песни, игры, загадки, театрализованные представления в авторской записи, нотной расшифровке и редакции. - М.: «Линка пресс», 2000.

55. Николаева С. О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: Литературный и музыкально - игровой материал: Учеб.метод. пособие. – М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2000.

56. Печерская А. Н. Праздники в детском саду: Сценарии, игры, викторины. – М.: Росмэн», 2000.

57. Роот З. Я. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста: Пособие для музыкальных руководителей. – М.: Айрис-пресс, 2004.

58. Руденко В. И. Веселый детский сад. – Ростов - на - Дону: издательство «Феникс», 2000.

59. Тарасова К. В., Рубан Т. Г. Дети слушают музыку: Методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика - Синтез, 2001.

#### **Конструирование**

60. Афонькин С. Ю., Афонькина Е. Ю. Рождественское оригами. – М.: Москва, издательство «Аким», 1994

61. Грибанова. М. В. Будем строить новый дом. Рабочая тетрадь для – М.: Издательство «Ювента», 2005.

62. Зайцева А. А. Модульное оригами: забавные объемные фигурки. –

М.: Эскимо, 2013.

63. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика - Синтез, 2010.

64. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика - Синтез, 2010.

65. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Мозаика - Синтез, 2010. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика - Синтез, 2010

#### **Театрализованная деятельность**

66. Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. Учебно-методическое пособие. – Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.

67. Доронова Т. Н. Играем в театр. Театрализ. Деятельность детей 4-6 лет: Методическое пособие для воспитателей дошкол. образв. учреждений. – М.: Просвещение, 2004.

68. Доронова Т.Н. Играем в театр: театрализ. деятельность детей 4-6 лет: метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2005.

69. Короткова Л.Д. Сказкотерапия для дошкольников и младших школьников. Методические рекомендации для педагогической и психокоррекционной работы. – М.: ЦГЛ, 2005.

70. Левкодимов Г. Секреты кукольного театра. – ЗАО РИМФЭ, 2000.

71. Литвиненко В. М., Аксенов М. В. Игрушки из ничего. – СПб.: Издательство «Кристалл», 2000.

72. Маханева М.Д., Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ «Сфра», 2001. (2шт)

73. Мирясова В. И. Играем в театр. Сценарии детских спектаклей о животных. – М.: «Издательство Гном и Д», 2000.

74. Петрова И. М. Театр на столе. – СПб.: Детство – пресс, 2009.

75. Поляк Л. Я. Театр сказок. Сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских сказок. – СПб.: «Детство – пресс», 2008.

76. Рик Т. Сказки и пьесы для семьи и детского сада. – М.: Линка – пресс, 2008.

77. Савушкин С.Н. Поиграем в сказку. Вороненок, уточка, конверт... - М.: Издательский дом «Карапуз», 2001.

78. Савушкин С. В. Ворона, уточка, конверт. Сказки из бумажного листа - издательский дом «Карапуз», 1995.

79. Соболева А. Г. Дорога в Далию. Санкт - Петербург, 1997.

80. Туфкредо Р., Кудейко М. Театрализованная и художественная деятельность в детском саду и начальной школе. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2004.

#### **Музейная педагогика**

81. Белой К. Ю., Комаровой Т. С. Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ: Интегративные занятия. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

82. Морозовой А. Н., Мельниковой О. В. Музейная педагогика: Из опыта методической работы. - М.: ТЦ «Сфера», 2006.

83. Тихонова О. Г. Дошкольнику о музейной культуре: Методическое пособие для воспитателей, педагогов ДОУ и родителей. – М.: Аркти, 2006.

#### **Художественная литература**

84. Арзамасцева И.Н., Николаева С.А. Детская литература: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1997.

	<p>85. Бармин П.В. От первого лица: Стихотворения. Павел Бармин; живопись, графика, компьютерный дизайн автора. – Нижневартовск: издательство «Приобье», 1997.</p> <p>86. Берлова А.Л. Игры со сказками. Слушаю и понимаю: Кн. 1: Для детей младшего и среднего дошкольника возраста. – М.: Вентана-Граф, 2007.</p> <p>87. Берлова А.Л. Игры со сказками. Слушаю и понимаю: Кн. 2: Для детей младшего и среднего дошкольника возраста. – М.: Вентана-Граф, 2007.</p> <p>88. Галанов А.С. Репка. Сказка для детей раннего возраста (от одного года до трех лет) с развивающими заданиями и играми. – М.: АРКТИ, 2002.</p> <p>89. Галанов А.С. Репка. Сказка для детей раннего возраста (от одного года до трех лет) с развивающими заданиями и играми. – М.: Аркти, 2002.</p> <p>90. Лебедева О. Буровичок Югорка. Сказка. – Екатеринбург. Средне-Уральское книжное издательство, 2008.</p> <p>91. Дановский А.В. Детская литература. Хрестоматия с основами литературоведения. – М.: Издательский центр «Академия», 1996.</p> <p>92. Колпакова О. В. Сказка про волшебника. Книга предназначена для чтения взрослым и детям. - Издательство «Белый город», 2006.</p> <p>93. Мазнин И.А. Посмотри, как день прекрасен. Стихи. – Издательство «Малыш», 1990.</p> <p>94. Рик Т. Сказки и пьесы для семьи и детского сада. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.</p> <p>95. Сеницына Е. И. Развивающие стихи и рифмы. Серия: «Дошкольное образование». – М.: Юнвес, 2000.</p> <p>96. Толстой А.Н. Сказки. Сказки и рассказы для детей. Русские народные сказки в обработке А.Н. Толстого. – Москва. Издательство «Правда», 1985.</p> <p>97. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. – М.: Мозаика – Синтез, 2014. ( 3шт)</p> <p>98. Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. 1-е издание. М., АСТ, 1998.</p> <p>99. Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. 1-е издание. М., АСТ, 1998.</p> <p>100. Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. 1-е издание. М., АСТ, 1999.</p> <p>101. Хрестоматия по детской литературе. Москва «Просвещение», 1988.</p> <p>102. Школа раннего развития. Потешки про Ваню. Для детей от 1 года до 2-х лет. – «Издательский дом «Нева», Санкт-Петербург. «ОЛМА-ПРЕСС», Москва. 2001.</p>
<b>Психология</b>	
<b>Перечень программ и технологий</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Виноградова Н.Ф. Программа обучения и развития детей 5 лет «Предшкольная пора». – М.: Вентана-Граф, 2007</li> <li>2. Годовникова Л.В. Коррекционно-развивающие технологии в ДОУ: программа развития личности, познавательной, эмоционально-волевой сферы детей, диагностический комплекс. – Волгоград: Учитель, 2013.</li> </ol>
<b>Учебно-методическое пособие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аралова М.А. Формирование коллектива ДОУ: Психологическое сопровождение. – М.: ТЦ Сфера, 2006.</li> <li>2. Бадмаев Б.Ц. Психология и методика ускоренного обучения. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998.</li> <li>3. Безруких М.М. Ребенок-непоседа. – М.: Вентана - Граф, 2007.</li> <li>4. Бодалева А.А. Популярная психология для родителей. – М.: Педагогика, 1989.</li> <li>5. Васильев В.В. Психологические эффекты в практике педагогов: Учебно – методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2004</li> <li>6. Вачков И.В. Психология для малышей, или Сказка о самой «душев-</li> </ol>

ной» науке. – М.: Педагогика-Пресс, 1996.

7. Ветрова В.В. Уроки психологического здоровья. – М.: Педагогическое общество России, 2000.

8. Ветрова В.В. Уроки психологического здоровья. – М.: Педагогическое общество России, 2000.

9. Гайворонская Т.А., Деркунская В.А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2007.

10. Галанов А.С. Психическое и физическое развитие ребенка от трех до пяти лет: Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений и родителей. – М.: АРКТИ, 2001

11. Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. – М.: Академический проект, 2000.

12. Дубровина И.В. Я работаю психологом... Опыт, размышления, советы. – М.: ТЦ «Сфера», 1999

13. Еремеева В.Д., Хризман Т.П. Мальчики и девочки – два разных мира. Нейропсихология - учителям, воспитателям, родителям, школьным психологам. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1998.

14. Заваденко Н.Н. Как понять ребенка: дети с гиперактивностью и дефицитом внимания. – М.: Школа-Пресс, 2000.

15. Загвязинский В.И. Методология и методы психолого-педагогического исследования: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2007.

16. Захаров А.И. Предупреждение отклонений в поведении ребенка. – СПб.: «Издательство Союз», «Лениздат», 2000.

17. Зедгенидзе В.Я. Предупреждение и разрешение конфликтов у дошкольников: Пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2005.

18. Игумнов С.А. Психотерапия и психокоррекция детей и подростков. М.: Изд-во Института психотерапии, 2000.

19. Кабаченко Т.С. Психология управления: Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2000.

20. Казанский О.А. Педагогика как любовь. Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений и учителей. – Российское педагогическое агентство. 1995.

21. Как сохранить и улучшить память. Сборник практических рекомендаций. – М.: Воскресенье, 1995.

22. Кирюхина Н.В. Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОУ: прак. пособие. – М.: Айрис-пресс, 2005.

23. Киселева Н.В., Фролов В.А. Основы Системы Станиславского: Учебное пособие. – Ростов н/Д Феникс, 2000.

24. Коломинский Я.Л. Психология детского коллектива: Система личных взаимоотношений. – Мн.: Нар. Асвета, 1984.

25. Коломинский Я.Л., Панько Е.А. Психология социальной одаренности: пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников. - М.: Линка-Пресс, 2009.

26. Костюхина М.С. Детская литература о проблемах детства: Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.

27. Куликов Л.В. Психология личности в трудах отечественных психологов. – СПб.: Издательство «Питер», 2000.

28. Лаврентьева Т.В. Психолог в детском дошкольном учреждении: Методические рекомендации к практической деятельности. – М.: Новая школа, 1996.

29. Лавриненко В.Н. Психология и этика делового общения: Учебник для

- вузов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2001.
30. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников: Книга для учителя начальных классов. – М.: Педагогическое общество России, 2000.
31. Лихачева Н.А. Основы педагогики и психологии: Учебное пособие. – Омск: Омский государственный педагогический университет, 2007.
32. Медведева И. Я. Улыбка судьбы. Роли и характеры. – М.: «Линка пресс», 2002.
33. Мчедлидзе Н.Б., Колмакова М.Н., Логинова В.И. История советской дошкольной педагогики: Хрестоматия: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Дошк. педагогика и психология». – М.: Просвещение, 1988.
34. Мышление. - М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2007.
35. Нагавкина Л.С., Крокинская О.К., Косабуцкая С.А. Социальный педагог: введение в должность: Сб. материалов. – СПб.: КАРО, 2002
36. Николаенко В.М., Залесов В.М., Андрияшина Т.В. Психология и педагогика: Учебное пособие. – М.: ИНФРА-М; Новосибирск: НГАЭ и У, 1999.
37. Нижегородцева Н.В., Шадрикова В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе: Пособие для практических психологов, педагогов и родителей. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
38. Новикова Е.И. Современный справочник воспитателя детского сада. – М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2002.
39. Островская Л.Ф. Почему ребенок не слушается. Пособие для воспитателей дет. сада. – М.: «Просвещение», 1977.
40. Петрова Л.И. Детская психология. Адаптация ребенка в современном мире. – Ростов н/Д: Феникс, 2007.
41. Петровский А.В. Введение в психологию. – Москва: Издательский центр «Академия», 1995.
42. Рогов Е.И. Общая психология: Курс лекций для первой ступени педагогического образования. – М.: ВЛАДОС, 1995.
43. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: Книголюб, 2004.
44. Савельева Н. Настольная книга педагога-психолога детского образовательного учреждения – Ростов н/Д: Феникс, 2004.
45. Салмина Н.Г. Учимся думать: Что с чем объединяются?: Пособие для детей старшего дошкольного возраста: в 2 ч. Ч. 1. – М.: Вентана-Граф, 2007.
46. Семаго М.М. Психолого-медико-педагогическое обследование ребенка. Комплект рабочих материалов. – М.: АРКТИ, 1999.
47. Сигел Э., Сигел Л. Как воспитывать дошкольника. – М.: РОСМЭН, 1998.
48. Симонова Л.Ф. Память. Дети 5-7 лет. – Ярославль, Академия развития, 2000.
49. Тихомирова Л.Ф. Логика. Дети 5-7 лет. – Ярославль. Академия развития: Академия, К; Академия Холдинг, 2000.
50. Стребелева Е.А., Венгер А.Л., Екжанова Е.А. Специальная дошкольная педагогика. – М.: Издательский центр «Академия», 2001.
51. Талызина Н.Ф. Педагогическая психология: Учеб. для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2003.
52. Ташева А.И. Энциклопедия психологической помощи. – Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2000.
53. Теплюк С.Н. Ребенок второго года жизни. Пособие для родителей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

54. Тихомирова Л.Ф. Познавательные способности. Дети 5-7 лет. – Ярославль. Академия развития: Академия, К; Академия Холдинг, 2000
55. Ткачева В.В. Психокоррекционная работа с матерями, воспитывающими детей с отклонениями в развитии. Практикум по формированию адекватных отношений. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
56. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии: Пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1998.
57. Филатова Е.С. Искусство понимать себя и окружающих. – СПб.: Дельта, 1998.
58. Флэйк-Хобсон К., Робинсон Б.Е., Скин П. Мир входящему: развитие ребенка и его отношений с окружающим. – М.: Центр общечеловеческих ценностей, 1992.
59. Фридман Л.М. Психология в современной школе. Для руководителей и работников образования. – М.: ТЦ «Сфера», 2001.
60. Фромм А., Гордон Т. Популярная педагогика. – Екатеринбург: Изд-во АРД ЛТД, 1997
61. Хозиев В.Б. Практикум по психологии формирования продуктивной деятельности дошкольников и младших школьников: Учеб. пособие для студ. психол. фак. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.
62. Черемошкина Л.В. 100 игр для развития памяти: Учебное пособие. – М.: Логос, 2001.
63. Чиркова Т.В. Психологическая служба в детском саду: Учебное пособие для психологов и специалистов дошкольного образования. – М.: Педагогическое общество России, 1998.
64. Широкова Г.А. Справочник дошкольного психолога. – Ростов н/Д: Феникс, 2007.
65. Широкава Г.А. Справочник дошкольного психолога. – Ростов н/Д: Феникс, 2007.
- Игры и упражнения**
66. Абрамова Г.С. Сборник задач по социальной психологии и психологии развития: Учеб. пособие для студ. вузов. – М.: Издательский центр «Академия», 1999.
67. Дмитриева В. Развитие интеллекта ребенка в раннем возрасте: Задания и упражнения на развитие внимания, моторики, памяти, мышления, речи. – СПб: Корона принт, 2001.
68. Кэдьусон Х., Шериф Ч. Практикум по игровой психотерапии. – СПб.: Питер, 2000.
69. Практическая психология в тестах, или как научиться понимать себя и других. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2001.
70. Спиваковская А.С. Психотерапия: игра, детство, семья. Том 1. – ООО Апрель Пресс, ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000.
71. Спиваковская А.С. Психотерапия: игра, детство, семья. Том 2. – ООО Апрель Пресс, ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000.
- Диагностика**
1. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. Психодиагностические таблицы. Психодиагностические методики. Коррекционные упражнения. – М.: Издательство «Ось-89», 2000.
2. Астапов В.М. Диагностика развития понятийных форм мышления. – М.: АРКТИ, 2000.
3. Вайнер М.Э. Профилактика, диагностика и коррекция недостатка эмоционального развития дошкольника. Учебно-методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2006.

	<p>4. Дыбина О.В. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p> <p>5. Карелина А.А. Психологические тесты. Т. 1. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.</p> <p>6. Карелина А.А. Психологические тесты. Т. 2. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.</p> <p>7. Клименко В.В. Психологические тесты таланта. – Харьков: Фолио, 1996.</p> <p>8. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: Диагностика, планирование, конспекты, консультации, мониторинг. – С.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>9. Калинина Р.Р. Психолого-педагогическая диагностика в детском саду. – СПб.: Речь, 2003.</p> <p>10. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Тестовые задания по диагностике развития и воспитания дошкольников (раздаточный материал). Приложение к пособию «Диагностика развития и воспитания дошкольников в образовательной системе «Школа 2100» – Издательский Дом «Балас», 2005.</p> <p>11. Краснощекова Н.В. Диагностика и развитие личностной сферы детей старшего дошкольного возраста. Тесты. Игры. Упражнения. – Ростов н/Д: Феникс, 2006.</p> <p>12. Кувашова Н.Г., Нестерова Е.В. Методика подготовки детей к школе (психологические тесты, основные требования, упражнения). – Издательство «Учитель» 2002.</p> <p>13. Ничипорюк Е.А, Посевина Г.Д, Баландина Л.А. Диагностическая работа в детском саду или как лучше понять ребенка: методическое пособие. – Ростов н/Д: «Феникс», 2005. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога. – М.: АРКТИ, 2000.</p> <p>14. Юдина Е.Г. Педагогическая диагностика в детском саду: пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2006.</p>
<b>Подготовка детей к школе</b>	
	<p>1. Бабкина Н.В. Оценка психологической готовности детей к школе: пособие для психологов и специалистов коррекционно-развивающего обучения. – М.: Айрис-пресс, 2006.</p> <p>2. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Учимся учиться: пособ. по обуч. детей ст. дошкол. возраста. – М.: Дрофа, 2006.</p> <p>3. Веракса Н.Е. Диагностика готовности ребенка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p> <p>4. Дыбина О.В. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p> <p>5. Дурова Н.В., Новикова В.П. 2000 упражнений для подготовки детей к школе. – Издательство Москва АСТ, 2001.</p> <p>6. Козлова С.А. Я хочу в школу: Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. – М.: Вентана-Граф, 2007</p> <p>7. Комарова Т.С., Соломенникова О.А. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. – Ярославль: Академия развития, 2006.</p> <p>8. Лазарев М.Л. Здравствуй!: Предшкольная подготовка: учеб.-метод. пособие для педагогов. – М.: Мнемозина, 2007.</p> <p>9. Лукашкина М. Эти забавные животные. Пишем и читаем. – И.: Москва «Школьная пресса», 2001.</p> <p>10. Новицкая М.Ю., Мартинкова Е.В. Родной дом: учеб. пособие для</p>

	<p>подгот. детей к шк. – М.: Просвещение, 2007.</p> <p>11. Павлова Т.Л. Диагностика готовности ребенка к школе. – М.: ТЦ Сфера, 2006.</p>
<b>Взаимодействие с семьей</b>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ветехина А.Я Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС. – Волгоград: Учитель, 2014.</li> <li>2. Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Сергеева Д.В. Кроха: пособие для родителей по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет. - М.: Просвещение, 2006.</li> <li>3. Елжова Н.В. Работа с детьми и родителями в дошкольном образовательном учреждении. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008.</li> <li>4. Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада (Приложение к журналу «Управление ДОУ»). – М.: ТЦ Сфера, 2012.</li> <li>5. Микляева Н.В. Семейный и родительский клубы в детском саду. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2012.</li> <li>6. Микляева Взаимодействие воспитателя с семьей по организации домашнего чтения: метод. пособие. – М.: Айрис - пресс, 2005.</li> <li>7. Оверчук Т.И., Горб Р.А., Исаченков И.М. Воспитание детей раннего возраста в условиях семьи и детского сада. Сборник статей и документов. - Санкт-петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.</li> </ol>
<b>Периодические издания</b>	
	<p><b>Журнал «Воспитатель ДОУ»:</b>  №1, №2, №3, №4, №5, №6 – 2007;  №1, №2, №3, №5, №7 – 2008.</p> <p><b>Журнал «Дошкольник. Младший школьник»:</b>  , №2, №5 – 2003; №4 2004.</p> <p><b>Журнал «Дошкольная педагогика»</b>  №1 -2001;  №4, №5 – 2002;  №1, №2, №5 – 2003;  №3, №4, №5 – 2004;  №4 – 2005;  №1, №2, №4, №5 – 2006;  №2, №6, №8 – 2007;  №:, №8 – 2008;  №1, №3, №4, №6 – 2009;  №2, №3, №7, №8 -2010;  №4, №6, №10 – 2013;  №6, №7, №9, №10 – 2014.</p> <p><b>Журнал «Воспитатель ДОУ»</b>  6 – 2008. – ТЦ Сфера, 2008.</p> <p><b>Журнал «Логопед»</b>  №5, №6, №8 – 2008;  №5, №8 – 2009;  №1, №2, №3, №4, №5, №6, №7, №8, №9, №10 – 2014.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. <b>Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения»</b>  №5 – 2010;  №5 – 2014.</li> <li>7. <b>Журнал «Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения»</b>  №2, №3, №4 – 2007;  №4, №6 – 2008;</li> </ol>

	<p>№2, №7, №11 – 2009;  №7, №8, №9 – 2010;  №2, №3, №5, №7, №9, №10, №11, №12 - 2013;  №2, №3, №4, №5, №6, №7, №8, №9, №10, №11 – 2014.</p> <p>8. Журнал «Управление образовательным учреждением в вопросах и ответах»  №3, 2014.</p> <p><b>Научный журнал «Вопросы психологии».</b>  2/94. – Москва «Школа-Пресс», 1994;  3/94. – Москва «Школа-Пресс», 1994.</p>
<b>Толковые словари энциклопедии</b>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Афанасьев А.Н. Русский народ. Полная иллюстрированная энциклопедия. Сказания, легенды и притчи. – М.: Из-во Эскимо, 2005.</li> <li>2. Даль В. И. «Толковый словарь живого великорусского языка» для детей: Избранные статьи. Т.1 – М.: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2005.</li> <li>3. Даль В. И. «Толковый словарь живого великорусского языка» для детей: Избранные статьи. Т.2 – М.: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2005.</li> <li>4. Даль В. И. «Толковый словарь живого великорусского языка» для детей: Избранные статьи. Т.3 – М.: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2005.</li> <li>5. Даль В. И. «Толковый словарь живого великорусского языка» для детей: Избранные статьи. Т.4 – М.: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2005.</li> <li>6. Даль В. И. «Толковый словарь живого великорусского языка» для детей: Избранные статьи. Т.5 – М.: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2005.</li> <li>7. Даль В. И. «Толковый словарь живого великорусского языка» для детей: Избранные статьи. Т.6 – М.: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2005.</li> <li>8. Даль В.И. Русский народ. Полная иллюстрированная энциклопедия. Поверья, суеверия и предрассудки. – М.: Из-во Эскимо, 2005.</li> <li>9. Даль В.И. Русский народ. Полная иллюстрированная энциклопедия. Пословицы, поговорки и присловья. – М.: Из-во Эскимо, 2005.</li> <li>10. Забылин М. Русский народ. Полная иллюстрированная энциклопедия. Спасительные молитвы, заговоры и обереги. – М.: Из-во Эскимо, 2005.</li> <li>11. Забылин М. Русский народ. Полная иллюстрированная энциклопедия. Праздники, обряды и обычаи. – М.: Из-во Эскимо, 2005.</li> <li>12. Калинин И.П. Русский народ. Полная иллюстрированная энциклопедия. Церковно- народный месяцеслов. – М.: Из-во Эскимо, 2005.</li> <li>13. Криволапова А.И. Любимые животные. Моя первая энциклопедия. – Русич, 1997.</li> <li>14. Куреннов П.М. Русский народ. Полная иллюстрированная энциклопедия. Русский травник. – М.: Из-во Эскимо, 2005.</li> <li>15. Леокум А. «Скажи мне, Почему?» Детская энциклопедия. – Москва. «Джулия», 1992.</li> <li>16. Максимова С.В. Русский народ. Полная иллюстрированная энциклопедия. Народное врачевание. Лечебные заговоры и целительные молитвы. – М.: Из-во Эскимо, 2005.</li> <li>17. Ростовский Д. Русский народ. Полная иллюстрированная энциклопедия. Святые русского православия. – М.: Из-во Эскимо, 2005.</li> <li>18. Русский народ. Полная иллюстрированная энциклопедия. Велесова книга. Славянские веды. – М.: Из-во Эскимо, 2005.</li> <li>19. Сахаров И.П. Русский народ. Полная иллюстрированная энциклопедия. Черная и белая магия. – М.: Из-во Эскимо, 2005.</li> <li>20. Терещенко А.В. Русский народ. Полная иллюстрированная энциклопедия. Народные игры и забавы. – М.: Из-во Эскимо, 2005.</li> </ol>
<b>Дополнительное образование (английский язык)</b>	

- |  |  |
|--|--|
|  | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Шишкова И.А, Вербовская М.Е., Английский для малышей. Учебник. – М.: Росмэн, 2015. (20 шт)</li><li>2. Шишкова И.А, Вербовская М.Е., Английский для малышей. Рабочая тетрадь. - М.: Росмэн, 2015.(20 шт)</li></ol> |
|--|--|

**Режим дня**  
**МАДОУ ДС № 6 «Сказка» на учебный год**

Таблица 2

<b>Режимные процессы</b>	<b>Группа от 1,5 до 2-х лет</b>	<b>Группа от 2-х до 3-х лет</b>	<b>Группа от 3-х до 4-х лет</b>	<b>Группа от 4-х до 5-ти лет</b>	<b>Группа от 5-ти до 6-ти лет</b>	<b>Группа от 6-ти до 7-ми лет</b>
Прием детей (в теплое время на участке детского сада)	7.00 – 8.00	7.00 – 7.55	7.00 – 8.00	7.00 – 7.45	7.00 – 7.55	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика.		7.55 – 8.00	8.00 – 8.05	7.45 – 7.55	7.55 – 8.05	8.15 – 8.25
Самостоятельная деятельность	8.30 - 8.50	8.00– 8.20	8.05 – 8.25		8.05 – 8.25	
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.00 – 8.15 8.15 – 8.30	8.20 - 8.30 8.30 – 8.50	8.25 – 8.35 8.35 – 8.50	7.55 – 8.05 8.05 – 8.20	8.25 – 8.35 8.35 – 8.50	8.25 – 8.35 8.35 – 8.50
Подготовка к занятию Занятие.	8.50 – 9.00 9.00 – 9.10 9.20 – 9.30	8.50 – 9.00 9.00 – 9.10 9.20 – 9.30	8.50 – 9.00 9.00 – 9.15 9.25 – 9.40 9.50 – 10.05	8.50 – 9.00 9.00 – 9.20 9.30 – 9.50 10.10 – 10.30	8.50 – 9.00 9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.15 – 10.40	8.50 – 9.00 9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	9.30 – 10.00 10.00 – 11.15	9.30 – 10.00 10.00 – 11.25	10.05 – 10.25 10.25 – 12.00	10.30 – 10.40 10.40 – 12.20	10.40 – 10.45 10.45 – 12.25	10.50 – 10.55 10.55 – 12.25
Подготовка к обеду. Обед.	11.15 – 11.25 11.25 – 12.00	11.25 – 11.35 11.35 – 12.00	12.00 – 12.10 12.10 – 12.40	12.20 – 12.30 12.30 – 12.50	12.25 – 12.35 12.35 – 12.55	12.25 – 12.35 12.35 – 12.55
Подготовка ко сну. Сон.	12.00 – 15.00	12.00 – 15.00	12.40 – 15.00	12.50 – 15.00	12.55 – 15.00	12.55 – 15.00
Пробуждение. Закаливающие, гигиенические процедуры.	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику. Полдник.	15.20 – 15.30 15.30 – 15.45	15.20 – 15.30 15.30 – 15.45	15.20 – 15.30 15.30 – 15.45	15.15 – 15.25 15.25 – 15.35	15.15 – 15.25 15.25 – 15.35	15.15 – 15.30 15.30 – 15.40
Игры. Труд. Самостоятельная деятельность. Подготовка к занятию Занятие	15.45 – 16.00 16.00 – 16.10 16.20 – 16.30	15.45 – 16.00 16.00 – 16.10 16.20 – 16.30	15.45 – 16.00 16.00 – 16.15 16.25 – 16.40	15.35 – 15.50 16.00-16.20 16.30-16.50	15.35 – 16.00 16.00 – 16.25 16.35 – 17.00	15.35 – 16.00 16.00 – 16.30 16.40 – 17.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность	16.30 – 16.50 16.50 - 17.00	16.30 – 16.45 16.45 - 17.10	16.40 – 16.55 16.55 - 17.15	16.50-16.55 16.55 - 17.15	17.00 – 17.10 17.10 - 17.30	17.00 – 17.10 17.10 - 17.25
Подготовка к ужину. Ужин	17.00– 17.10 17.10 – 17.35	17.10 – 17.20 17.20 – 17.45	17.15 – 17.25 17.25 – 17.40	17.15 – 17.25 17.25 – 17.45	17.30 – 17.40 17.40 – 17.55	17.25 – 17.30 17.30 – 17.45
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	17.35 – 19.00	17.45 – 19.00	17.40 – 19.00	17.45 – 19.00	17.55 – 19.00	17.45 – 19.00

**Режим дня  
на летний оздоровительный период  
МАДОУ ДС №6 «Сказка»**

Таблица 3

<b>Режимные процессы</b>	<b>Группа от 1,5 до 2-х лет</b>	<b>Группа от 2-х до 3-х лет</b>	<b>Группа от 3-х до 4-х лет</b>	<b>Группа от 4-х до 5-ти лет</b>	<b>Группа от 5-ти до 6-ти лет</b>	<b>Группа от 6-ти до 7-ми лет</b>
Прием на участке, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика.	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.05	7.00-8.15	7.00-8.20	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.00-8.30	8.00-8.30	8.05-8.15 8.15-8.35	8.15-8.25 8.25-8.45	8.20-8.30 8.30-8.45	8.20-8.30 8.30-8.45
Самостоятельная свободная деятельность.	8.30-9.00	8.30-9.00	8.35-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (непосредственная образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей, наблюдение, экспериментирование)	9.00-9.45 10.10-11.10	9.00-9.45 10.10-11.10	9.00-9.45 10.10-11.30	9.00-9.45 10.10-12.15	9.00-9.45 10.10-12.15	9.00-9.45 10.10-12.15
Второй завтрак.	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду.	11.10-11.30	11.10-11.30	11.30-11.50	12.15-12.25	12.15-12.35	12.15-12.35
Обед	11.30-11.50	11.30-11.50	11.50-12.20	12.25-12.45	12.35-12.55	12.35-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон.	11.50-15.00	11.50-15.00	12.20-15.00	12.45-15.00	12.55-15.00	12.55-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры подготовка к полднику	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник	15.20-15.35	15.20-15.35	15.20-15.30	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, занятия с природным материа- лом, труд)	15.35-17.00	15.35-17.00	15.30-17.05	15.40-17.05	15.40-17.20	15.40-17.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин.	17.00-17.40	17.00-17.40	17.05-17.40	17.05-17.45	17.20-17.50	17.20-17.50
Самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	17.40-19.00	17.40-19.00	17.40-19.00	17.45-19.00	17.50-19.00	17.50-19.00

**Примерное расписание занятий  
в МАДОУ ДС №6 «Сказка» на учебный год**

Таблица 4

Возрастная группа	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Группа общеразвивающей направленности 1,5 до 2 лет	1. «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) 9.00-9.10	1.«Познавательное развитие» / «Художественно-эстетическое развитие» (детское экспериментирование/конструктивно-модельная деятельность) 1-я подгруппа: 9.00-9.10 2-я подгруппа: 9.20-9.30	1.«Познавательное развитие» (сенсорное развитие) 1-я подгруппа: 9.00-9.10 2-я подгруппа: 9.20-9.30	1. «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) 9.00-9.10	1. «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) 1-я подгруппа: 9.00-9.10 2-я подгруппа: 9.20-9.30
	2. «Физическое развитие» (физическая культура) 1-я подгруппа: 16.00-16.10 2-я подгруппа: 16.20-16.30	2. «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим) 1-я подгруппа: 16.00-16.10 2-я подгруппа: 16.20-16.30	2. «Речевое развитие» (развитие речи) 1-я подгруппа: 16.00-16.10 2-я подгруппа: 16.20-16.30	2.«Художественно-эстетическое развитие» (лепка) 1-я подгруппа: 16.00-16.10 2-я подгруппа: 16.20-16.30	2. «Физическое развитие» (физическая культура) 1-я подгруппа: 16.00-16.10 2-я подгруппа: 16.20-16.30
Группа общеразвивающей направленности от 2 до 3 лет	1. «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) 9.20-9.30	1. «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) 1-я подгруппа: 9.00-9.10 2-я подгруппа: 9.20-9.30	1.«Речевое развитие» (развитие речи) 1-я подгруппа: 9.00-9.10 2-я подгруппа: 9.20-9.30	1. «Познавательное развитие» (сенсорное развитие) 1-я подгруппа: 9.00-9.10 2-я подгруппа: 9.20-9.30	1. «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) 9.00-9.10
	1. «Познавательное развитие» / «Художественно-эстетическое развитие» (детское экспериментирование/конструктивно-модельная деятельность) 1-я подгруппа: 16.00-16.10 2-я подгруппа: 16.20-16.30	2. «Физическое развитие» (физическая культура) 1-я подгруппа: 16.00-16.10 2-я подгруппа: 16.20-16.30	2. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/ аппликация) 1-я подгруппа: 16.00-16.10 2-я подгруппа: 16.20-16.30	2. «Физическое развитие» (физическая культура) 1-я подгруппа: 16.00-16.10 2-я подгруппа: 16.20-16.30	2. «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим) 1-я подгруппа: 16.00-16.10 2-я подгруппа: 16.20-16.30
	2. «Познавательное развитие» (сенсорное развитие) 1-я подгруппа: 16.00-16.10 2-я подгруппа: 16.20-16.30	2. «Физическое развитие» (физическая культура) 1-я подгруппа: 16.00-16.10 2-я подгруппа: 16.20-16.30	2. «Речевое развитие» (развитие речи) 1-я подгруппа: 16.00-16.10 2-я подгруппа: 16.20-16.30	2. «Физическое развитие» (физическая культура) 1-я подгруппа: 16.00-16.10 2-я подгруппа: 16.20-16.30	2. «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим) 1-я подгруппа: 16.00-16.10 2-я подгруппа: 16.20-16.30
	1.«Познавательное развитие» / «Художественно-эстетическое развитие»	2. «Физическое развитие» (физическая культура) 1-я подгруппа: 16.00-16.10	2. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/ аппликация)	2. «Физическое развитие» (физическая культура) 1-я подгруппа: 16.00-16.10	2. «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)

	(детское экспериментирование/ (конструктивно-модельная деятельность) 1-я подгруппа: 16.00-16.10 2-я подгруппа: 16.20-16.30	2-я подгруппа: 16.20-16.30	1-я подгруппа: 16.00-16.10 2-я подгруппа: 16.20-16.30	2-я подгруппа: 16.20-16.30	щим) 1-я подгруппа: 16.00-16.10 2-я подгруппа: 16.20-16.30
Группа общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет №1	1. «Познавательное развитие» (ребёнок и мир природы) 9.00-9.15	1.«Познавательное развитие» / «Художественно-эстетическое развитие» (детское экспериментирование/ конструирование) 9.00-9.15 2. «Физическое развитие» (физическая культура на свежем воздухе)	1. «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) 9.20-9.35	1. «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) 9.00-9.15	1. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/ аппликация) 9.00-9.15
	2. «Физическое развитие» (физическая культура) 16.00-16.15	3. «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) 16.00-16.15	2. «Познавательное развитие» (развитие элементарных математических представлений) 16.00-16.15	2. «Речевое развитие» (развитие речи) 16.00-16.15	2. «Физическое развитие» (физическая культура) 16.00-16.15
Группа общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет (средняя группа) № 9	1. «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) 9.40-10.00	1. «Речевое развитие» (развитие речи) 9.00-9.20 2. «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) 9.45-10.05	1. «Познавательное развитие» (ребёнок и мир природы) 9.00-9.20 2. «Физическое развитие» (физическая культура на свежем воздухе)	1. «Познавательное развитие» (развитие элементарных математических представлений) 9.00-9.20	1. «Физическое развитие» (плавание) 1-я подгруппа: 9.00-9.20 2-я подгруппа: 9.20-9.50
	2. «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) 16.00-16.20	3. «Физическое развитие» (физическая культура) 16.00-16.20	3. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/ аппликация) 9.00-9.20	2. «Физическое развитие» (физическая культура) 16.00-16.20	2. «Познавательное развитие» / «Художественно-эстетическое развитие» (детское экспериментирование/ (конструктивно-модельная деятельность) 16.00-16.20
Группа общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет № 6	1. «Познавательное развитие» (развитие элементарных математических представлений) 9.00-9.25 2. «Физическое развитие» (физическая культура) 9.40-10.05	1. «Физическое развитие» (плавание) 1-я подгруппа: 9.00-9.25 2-я подгруппа: 9.35-10.00 2. «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) 10.15-10.40	1.«Речевое развитие» (Подготовка к обучению грамоте) 9.00-9.25 2. «Физическое развитие» (физическая культура) 9.35-10.00	«Речевое развитие» (развитие речи) 9.00-9.25 2. «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) 10.10-10.35	1. «Физическое развитие» (плавание) 1-я подгруппа: 10.10-10.40 2-я подгруппа: 10.50-11.20
	3. «Познавательное развитие» / «Художественно-эстетическое развитие»	3. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/ аппликация)	3.«Художественно-эстетическое развитие» (рисование)	3. «Познавательное развитие» (ребёнок и мир природы) 16.00-16.25	2. «Физическое развитие» (физическая культура на свежем воздухе)

	(детское экспериментирование/ конструирование) 16.00-16.25	16.00-16.25	16.00-16.25		
Группа общеразвивающей направленности от 6 до 7 лет	1. «Физическое развитие» (плавание) 1-я подгруппа: 10.10-10.40 2-я подгруппа: 10.50-11.20 2. «Художественно-эстетическое развитие» (конструктивно-модельная деятельность) 10.10-10.40	1. «Физическое развитие» (физическая культура) 9.00-9.30 2. «Речевое развитие» (обучение грамоте) 9.40-10.10	1. «Физическое развитие» (плавание) 1-я подгруппа: 9.00-9.25 2-я подгруппа: 9.35-10.00 2. «Познавательное развитие» (развитие элементарных математических представлений) 9.00-9.25	1. «Речевое развитие» (Подготовка к обучению грамоте) 9.00-9.30 2. «Физическое развитие» (физическая культура) 9.40-10.10	1. «Художественно-эстетическое развитие» (аппликация) 9.00-9.30 2. «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) 9.45-10.15 3. «Физическое развитие» (физическая культура на свежем воздухе)
	3. «Речевое развитие» (развитие речи) 16.30-17.00	3. «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) 16.00-16.20	3. «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) 16.00-16.30	3. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) 16.00-16.30	4. «Познавательное развитие» (ребёнок и мир природы) 16.00-16.30

